

بوی سبزه جام می شام منس کرد کم بود از خلق اندر شد بازید در سخن	کلام سبزی می پر از که دوش خرد شد بهری گشتار او حلوای او کم کرده شد
۱۸۴ املی که بود از نور دل همچو چرخ او تا ماند دور از شمع خود می کند غم بر او	
تا از آرزوی مستغنی باشد در علاج دل چاره که خوش شمع بخت بکشد اندیشه خالت دل می خرد خاتم او دوش که شد که مرا خایه شود	هر کجی منغنی بود بین دشمن شد سی بسیار نمودم دو کشت شد آخرا کج شمع بلا در دل من خرد شد بکشد دو دگر خوش بر روز
پنج خان هم در گلشن مقصود شد املی سوخته دل بود که در گلشن شد	
فروری بخت هر کس لعل گوشت شد چشم هر در راه تو باز بست تو از ما ترخیده که دوری ز نظر نادیده بی دفاع غمت توان رفت عالم جان بنده خلق غم شایسته که کرد	فیروزی بود که هر کس خرد شد یک چشم زدن و تنهای تو عیب مرکز نشی از دل دور نکردید خوشوقت کی که چنین عمر کلی بد ازلی او سپای من است بخت
املی رسی از غم شمع مجازی محبت اگر بار به تخم شناسد نه به تعلیه	
نظاره پس که عاشق چاره میکند	جان او همچو صورت و نظاره میکند

در کجی که بید شد من از است
 این چشم من که بیدار میکند
 جبر آن که بکم مرگت زنده کرد
 صد شد و پیش آن لب خود از سر میکند
 نغمی بود چندی که می کند
 شمع خفت خشم او را به
 املی اگر جان او میداشت
 نشسته آفتاب سبزه میکند

من خد که چشم من دل سود دارد
 منم که چشم من دل سود دارد
 منم که چشم من دل سود دارد
 منم که چشم من دل سود دارد

دردم چو کشته شد
سجده ای کشته حال سباده

بجو کشته چو کل می بکند
سجده ای کشته و سبزه می
بجو کشته که بر لاله خان کشته
بانه با جوشن کشته و کشته
اختر می کشته و کشته
بکشی و از کشته و کشته
خند سیم می کشته و کشته
که از کشته و کشته
شمال می کشته و کشته

ازین که کرد که چون لاله بد آن
از ناله بلبل چه شکست دل بشد
دل چو شکست از که از بهر تو حلق
خوبش کشته که در خوشی شد

ای که چو پروانه سدا رستم و کشته
چو خوش از وصل تو معصومند

بهر کز ای باغبان که ناله بلبل کند
عشق فریاد از سر از رخسار کشته
که در شهادت کاغذ تو کل کشته
در میان فغان چون سرگردان کشته

ای که از خوش زبان کشته و کشته
چاره فریاد است چون کار کشته

نکوه صلیب کشته حال سباده
در ریزه و میوه کشته
که شوی بجای سینه خرم
سجده ای چو من بهر سواد
درد و بالست ایام آخر فصل
فشته راه فرغ خاطر کشته
کشته اندیشه حال سباده
آینه زاده را زوال سباده
خون من بر کزت حلال سباده
مت طلعان خور و سباده
لوکب عشق را و ببال سباده
دانه و دانه زلف حال سباده

<p>انکه احش دم صغیر کرانت دارد عالمی گشت چه روی می داشت</p>	
<p>رو کار را زنده در دست پست تا باد بر سر پیش غرامت دارد</p>	<p>عشتر خاصیت است که مایه کرد بود دوست عوی قدرت قاتل طبی که</p>
<p>مر که در سر و پس آن حق و فانت اهلی از امر و انت در خانه گشت</p>	<p>عاقبت خاک شود در ره سردی بوی دوست روزی بوی و اوقات دارد</p>
<p>مردم شد از وصل تو امید نه این اگر در چنین نیست که تا بود چنین</p>	<p>اندک که بامید وصال تو خبر بود با اهل نظر خنک کس نیست</p>
<p>مردم شد از مهر و وصلت دل اهل پس کین چنان چشم و شبنم کین</p>	
<p>نظر تصور و وصلت در کج حال بود اجل کشود که در نه کارشکل بود</p>	<p>مرا تصور و وصلت خیال باطل بود غم تو در دل مرصده نزار عهده کند</p>
<p>چو کل بگوید که می دم دل تا یمن بود</p>	<p>سبب عشق کرده در شدای غنچه</p>

بیک خط زلفت شد زانک مع
دوست در دل حال غریب
چو بار غلبه جان و معنی
بجو غلبه جان بود و سبیل بود
بسخت در سبب هم کجاست
که شمع روی تو ما را چراغ
رسید در توانایی عشق او جا
که ما وجود تو نمون حرف غایب بود

بصفت زار از دو دواغ عجب شد
بصفت از است این مولود شد
شکست کجاست بر دهم شد
در شکست کجاست کجاست

زنده سازد لب خنجر را
 وای حال کی کور است
 که خوش بستاند که اندر
 دست و پا نکند
 ویکار است که در
 کمین خنجر است
 غمزه شمع و دم
 زینهار ای پاسبان
 بشکایت صلاح و خنجر
 مرکز به طوطی
 در دندان خنجر
 پیش از آنکه
 بر اجل خنجر

جوینده خانه خانم در بدو شد دم کجاست ساقی مجلس که در چهار چشم بجان خیال خنجر خانه ساخته حکم نخست کی مرا عاقلانه بود با تو دلی که زنده خوشی ز خیال نکند	که دست خواری با هم از کربلای شد دم ز تشنه بی سیر از آب گمان شد که زده چهره آفتاب پنهان شد گویند با نوشتم مرا ز خندان شد ز نای تا سر از فرق تا قدم جان
مرکز از کوی تو کن در بشیر شد کام ز سر به باغ طربش ما در ام صید کج که عشق کبابی رسید دست ساقی بکرم در حق وقت بلند	مرکز از دیدن لاله تو کس نشد هر که در راه و فایر شهر بشد تاج کباب روی لاله زار شد مرکز از دور فلک دست که مرز
عصری دم که نفس جان به آید با هم و سجودی و نیازی بر آید چون لاله زار غنچه که بکشد نامدم اگر از چشم دست نیامد مرد که سحر کرد چو املی بر دست	که مرده حدیثش شود در خنجر آید خنجر حده دیدار چه از زمین آید هر که کف خالی بسیم از کف آید که محنت عالم همه بر جان من آید بسیار غمت اگر با وطن آید

زنجیره خوشی که املی آید
 بنور دولت آن آفتاب آید

زود رفت از بر ما رو دل املی آید
 سوخت از دوری و کربسی آید

لایله زحاکر شش املی شانی نیده

نیمی آن کله حسنلی از دغ سودا

امده ان صبی نفسی که غشوه و نارم کش
در روز وصل املی رستم که در روز حسن
کوبدارم بر کس بر بستر جرم کش
مادر دهرم و سپهر و در غری با

زنده ام ساز و بهر و از رخا ارم کش
طلوع ناساز کار و بخت ناسازم کش
شکی کشم ماری هر دوا ارم کش
کاهن پس در خاک خون آن کس کش

همچو املی دارم از زار غش کنی نهان
گر کشد غش آخر از افشای این

ساتی ز پر خرم من چه بکشد
خویشد من جهان جالت اگر چه
مایل بیده ایم ز پوند روز کار
بر کشکان عشق از دغاوت

ز یک پادشاه در دهنم زهر میکند
خود بر شتر و صندل شکر میکند
کاین غم و پس ملک بقا نمی
کریا زین پادشاه و کهر میکند

املی بکام و شکر کشد روا بود
راز و که دوستی طبع از دهر میکند

خوش آمد دل غم غم بخاری بود
مرا ز خرم کم میرسد و چشمم
توان کفی که فلک با وجود چشمم
و دم زخو و سد چشم و غم زمرده

رستم وصل تو و خنده روز کاری
که هر دم دم از وصل خون تو باری
بوی بهار و آتش چشم عطاری
خوش آمد که چشمیت بر که اری

شکم با و خاشاکه ولی خوش کشم
ز راه و ما و تو ز خاشاکه عیاری بود
شکم ز بخت کار و هیچ بهار
خوش آمد پیش کمان نور کار

عاشق شسته دل از طغیان نمی شود
و این کس آلوده بجای نمی شود
پیش مرغ دل کعبه و کعبه کشیت
طایر سدره و نسیم شبانی شود
صد ملامت ز بختان چشم و طایفه را
کرم چشم که مرا و ذوق ملک
سخت روانه و شمع غم و کما
سجده و در شمع

عشق از خواجگی و سیدیکه آزادو		دور نه نمود و گرفتار مطلق نشود
سر که رفتار تباری بدو اهل بیت		
که سرش خاک که بکشد خدای نوبد		
شکستش در رقیب و جرم باجو میکند	با بدن سر که کجی میکند	
سر و من باغ و کشتاید بدن باغین	باغبان هم باز با من آن جیست	
در پنا با من هم نرسیم دیوانه وار	زلف چون پنجه او باز من نیست	
می زدن کی از خال آنک که خدما	ما چه سبک باشیم او خود لطیف	
هر نه بر استخوان و بامید بول		
که قوت میکند با بی که رو میکند		
همه لب تشنه میخانه نهری میکند	که با بی از گرم سر میخان میکند	
توسه ناکم زین بی کلکست چمن	تا بصبا خا که از دست تو بر نمی کند	
مکنه کشتن خونخوار تو ساقه کبری	تا کسی خرد از دیده بپا غر	
و عده کام ده از دست غش کس	کاین سخن کسیر نو کس تو باور	
ملکت غش کلیدش کف و پاوت	خسرو این ملک به شمشیر نمی کند	
بجو و وصل غم و شادی هم اراده	عاشق آن به که بگوید هیچ نمی کند	
اهلی از ساقی دوران طبع صاف		
تا دل صاف از درد مکرر کند		
کرچه از عشق تان صبر و دل دوشم	بار عاشق شدم آنچند دوشم	

هیچ سودی که درم از یاد وقت
 کند و در خون آن غش نه از خون
 خاکه امان ز زده از من چونک
 چاکه در دل از آن تو صاف
 دوستی سبکی چه که در کرم
 سبب از کف سجده هم ارده
 اهل از شمع جان کینه ناکه چرخ
 تیرین که از آرزوی دوشم
 شمع جامی که برافروخته باشد
 ز دانه او جان شمع چه باشد
 چشم از کوه تو شد کمران خجل که چو دل
 از یاد و ابرام نظر و وحشت

<p>خواهد شد سار قدرت بدو برنجست ببخاشد پاکبخت نیست که انجا</p>	<p>لعلی که بر خون جگر انداخت باشد صد تیره درون شش لافروخته</p>	<p>رسیدن زنده یک بیم و درین مار که از نو آید خون در جگر بود</p>
<p>۱۹۰ در عمر و در حاجت خوش نیست املی که در غار از لاف خوش باشد</p>		
<p>بگنجش عشق و فی صد جان ملاک کرد صافی و لاک در تب دل کس نداشت سر که دیده باشد چون شش شجر در کوئی آن یوش صد بهر کس کای</p>	<p>صد دل خراب سازد صد خاک باشد که مدعی را آید نه کای کرد از فتنه و قیامت که میو کس دیوانه است کای بختی ترن کای</p>	<p>در جان و سپاسی نو و وقت کرد انگیخت از دور یکی کس پس کنی زن که از نو مر این بود مر خند عاشقان از دل کس</p>
<p>پس کاش فلک املی دولت که آرد فیضی رسد بغیری به زانکه خاست</p>		<p>مار شگفت از دل خود شایه بود کز زانکه میخ اه شجر چراغ در چرخ آه از آه چه بود املی چند بکشی شد کس</p>
<p>صد بونصرت مان از زده می کند پایه بند ویده مجنون به بند چشم غیر فیض حاجی نقصان و مکه وانی کی بود با چنین کمال و شام که در آید در دم</p>	<p>اگر که پمفی چه پست باشد که این عوی گر چه چشم عالمی نظاره لب کی کند کی خون هر کای خوش عی کی کند دور خست نزن اجنت املی کند</p>	<p>اورا کجاست قیامت او کیست نو بود اورا کجاست قیامت او کیست نو بود</p>
<p>و در غنای املی که عشق آید خاموشان نیست عاشق هر که آید از دست او ملی</p>		
<p>شاطره تو جلوه و ناز ای پسر بود باسایه عمری کنمش بکوی تو</p>	<p>طاووس ای چه حاجت شد طه کرد صاحب نظر نیاید خود بر خرد بود</p>	

<p>کمر خان غنچه صفت جاده بر خاک نهند اسم نه در دهن و خاشاک زنند تا به شدن خون بنزد سر از خاک بر شش آن باد که ناف از نظر پاک و از یکی دست آن حلقه قرار کنند که چه خاکند قدم بر سر افلاک زنند عجب باشد که دم از دانشش آردن</p>	<p>عاشقان دم کرم از دل غمک نهند باشد که ای گل برق کرم از بزم غم از زهر غم ذکاوت سپیدک طایفه کرم عاشقانی که نشویند به خوان به نظر در دهن قدم اول به چوین نهند سک عیسی نیایم که این کرم روا زاهدانی که بخت شناسند گوشت</p>	<p>میشد خاکستری بباران و جایت انجا زخم دل خام در چوین کز ناله نوب و دم از خون بکرم که طاعت که بر آن بام نهند چو اعمده عافیتی را که چو عیسی چنان زده اند که در دهن شناسند بخت آن بخت کلک کرم نهند این بخت خالص از کرم خام نهند بکرش بشنید به نیست چوین نابویان خود سر بکشد ام نهند مگر کنند با دستان سوی کشین هم با که بوی به بایام نهند ای که چند عرض نرسد کسی کو خاتم بایمان و به جم جام نهند</p>
<p>سر هر کس نشود کوی پیدان مراد ایلی بر کوی مکر دم چالاک زنند</p>	<p>پاکه کرسپ ساقی بباری دارد به زبان بود حرف عشق با لیک بکشت غیر عشقت که زاده از تو بکینه سر کوب که خاک پاکانست بخاک پای تو که خاک کرم خست حزاب چون شود خانه دل عشق</p>	
<p>سر خایه صراحی اش آبست و دارد سخن نفهم که هر کس عیارتی دارد به جاشعان خوشم حقایق دارد خوشا صبا که مجال نایابی مگر کسی که درین ره بصارتی دارد که مردم از چشم عشق غارتی دارد</p>	<p>بچند دیده طهارت میکند اهل اگر چه دست بپا شد طهارتی دارد پنجم جان به که دلارام نهند دور از تو دل من به که پیغام نهند</p>	

صفت که در راه تابندگی
برفت تا حراج کرانه میکند

کسبیم که لطف تو خواند سکندرم	مارا کمال لطف تو سرزند میکند
خود را به طبع عشق سار کین می کشد	می خورای به طراز خوش میکند
ساقی رسد که لطف کند جامه کو	چون ترکم ز سرم سر افکند میکند
مرد ما به عاقبت حسن آن سپهر	کو ما دشته غیبت خود بند میکند
سرو من این میان جوانان مبادم	کو سیاه بر فکرم کشنده میکند

خویشد جز از سر سایه زیار
این مرحت با مایی در ماند میکند

کم تنگنی کدل در است زبانی	چو شمع هر کس نشیتم زبانی
دیدم بر پریه چنان بود که گشت	بسیار نشیتم و دیدم آن
در خاطر ما بود که جان صرف کرد	نرم که در خاطر ما گشت جان
از نسیه صد باره پیکار می شد	حال دل از نظر خلق بهمان بود
در صومعه بجای نشین نیز چو دندم	در حلقه در از غم او نگره زبانی
امر و نه لب میکرد اگر گشته نبار	تا بود مرا یا ز چنین دشمن جان

ایلی تو جانور که دیدی زج آنه
حال شبنم پیش تو ز غیبت

خویشد که در کین من چار می سپهر	رنگ آبش آسمان بخود چون می
--------------------------------	---------------------------

خویشد که در کین من چار می سپهر
رنگ آبش آسمان بخود چون می
کسبیم که لطف تو خواند سکندرم
خود را به طبع عشق سار کین می کشد
ساقی رسد که لطف کند جامه کو
مرد ما به عاقبت حسن آن سپهر
سرو من این میان جوانان مبادم
کو سیاه بر فکرم کشنده میکند

زبان من در کین من چار می سپهر
رنگ آبش آسمان بخود چون می
کسبیم که لطف تو خواند سکندرم
خود را به طبع عشق سار کین می کشد
ساقی رسد که لطف کند جامه کو
مرد ما به عاقبت حسن آن سپهر
سرو من این میان جوانان مبادم
کو سیاه بر فکرم کشنده میکند

بخت جان لای شبنمی
کشتن کبوتر از زبانه خیزد
بختیاری را می بیند بخت
که بخت ازین است بخت خیزد

ایرج اندی که پسر خورشید میکند
خودش را بر حرف درویشان
بختیاری که آسودست در بار خیزد
ایکشد وقت صرف بختیاری
بختیاری که شکر از دود خیزد
بقی روشن چرخ شربستان
که بختیاری که شکر از دود خیزد
تو شش هم که بختیاری که شکر از دود خیزد

سودش بود مدعی از عشق که دشمن
که عاشقی فتنه فغان جانده و خوش
هر کس که می شد بختیاری که شکر از دود خیزد

املی که سپید خیزد در زمین
یکه رخنش خیزد که راضی بختیاری

کس بهر تو یار پس نشود
باربای سرو ناز چون تو
هر که دارا در حان خیزد
عاشق از غم تو که میزند
کار با مردم او خاطر است
خاک باشد بخار و زفت بختیاری

دار تر از تو نیست املی
بختیاری که شکر از دود خیزد

خوش آمدت سوی تابانه بر خیزد
مکن خواب در کس جوهر در دم
نهال عشق نشانه بدل چه بختیاری
خوش است لب که اگر بختیاری
مان بختیاری که بختیاری که شکر از دود خیزد

تو باشی و من در سرم از میان خیزد
و که می شنه از سر که بختیاری
که بختیاری که شکر از دود خیزد
بختیاری که شکر از دود خیزد
ز آتش حکم صد زبان بختیاری

خاشی سر که بر بلبل زار افغان کند
عاطلان اند که ترکت فروز است

کل غم او نظر سوی خوشان میکند
نکته خجی بجا بخت کوشان میکند

۱۴۲

از قنای زرکش خرد چو اعلی فارغ
کاف قنای دیرینه از پشته شایان

هر که از چشم تراشید این محک
تا بسوزد و تسی میزد و دم بجای کند
برق آه میسباید که از بار بار
غره در خون دم شهاب رسد و در دل
کل از باد و باران و باران میسباید
کرد یکدیگر بصدقه ششم عمل و تلخ

قطره خونت کوی کردل میسباید
صد سر از آن قطره خون از چشم سوزد
قطره آبی کوی بر سر و دوش میسباید
بر سرم باران ز بام در و درون
کردل مرغ چمن بر خاک گلش میسباید
ایچو آن لب زان نغمه گفتن میسباید

کرچشم خون فشانم نیرنگ اعلی عشق
بهرت خن بر از چشم و غم میسباید

نا کام به یکست از دیدنش آید
در دشت از غل لان کردند که در خون
مست بر دیم کاهن سعاد
خوشید خود چو دیدم از خود
آخرین گل از خط نشاند و خدا
از بختیکه رعاش بریده خون

بسیار چو در دال در دشت آید
کز خون لایحین بر آتش آید
نخل کلی چو ساقی بر آتش آید
مادر مکر که گاهی از دیدنش آید
تا از نهشته دودی از دشتش آید
بسیار خون دیده مادرش آید

این غنای که دایم بر سر و نماز
کی سر و شوخانی بختش آید
عاشق تیرا برین دلش چنان
باز شیدگان جان از شربت آید
از دهن نیاید بی جوی که جابجاست
تا پنهانی خونین پیش آید

اگر این عشق نظر از وصال دارد
بر کشم که داند که چه در خیال دارد
دل تو به خط راجه سعاد آید
کز باد برفد و اکنون تو فصال آید
مروای ری بستاند دل کل مجنون
که سینه خارهای کل از جلال آید

<p>تو کجا ز نار پرستی که کسی چه چال دارد ز لب تو بخت کون مرا افعال دارد که کمال سر کرانی ز غرور مال دارد</p>	<p>غم چرا که رساند مهر را کمال مردون به کشتی نماید خضر آب نه کانی برین قیامت هم که زور و دوچارون</p>	<p>کریل جان سوری شایسته جان محمد عالم بخت شایسته برآید رویان بخت از شادی بکسوت طبع در آفتاب شایسته سرشت خست عکس و عکس شایسته شیدل و مهر در بخت شایسته وصل نو اگر کام دل غریب شایسته ما کامی جز از بخت شایسته ای کام که املی بختی شایسته مالا رصفت شود و راق شایسته</p>
<p>بکش چو کینه املی کمال خود ندیم که بخت سیکه صفت کمال دارد</p>		
<p>اگر نه عشق بود آبی چه سپهر بود سکت بهر از انکس کبی شهر بود اگر نصیب شود بخت تو سپهر بود مزار سپهر را که یک شهر بود</p>	<p>تبع عشق سر آبی سپهر ز بود بهر خدات اصحاب لیک آدم کرد بخت در بزم جام و صسل دلا چو دره طن بهر ابدیل که پیش آن شور</p>	
<p>تو که املی بی ز نظر کی لطفت و کر نه هر که بختی به ز غر ز بود</p>		
<p>نام و دواعی سپهر و سپهر بود آن که پندیده سر و قبا پوش کز خاطر م شاطب و شش و بر رخ دیده بر رخ از آن جوش در ناله کار عاشق خانوش بود چو حرف آن زلف و بنا کوش بود و نهال آن هوا رجا کوش بود</p>	<p>یارم و دواعی کرد و ز اغوش بود را رخ نال دیده روشت کز نظر دوش آن شاطب خنده و ام و ز کینه سد و شش کینه ز غم جوش بود مشک کجاست که رنج ز ناله یا ای باد یا پسند کل مش مکن املی خور یا رغباری شد و شش بود</p>	

<p>که در حال خطش جمله بر حال بود و در حال بود و بدش حال بود سعادته بشنست حال غبار طلفت اگر صد مرار سال نوازشی منباید که شمال بود حرام باد بشن اگر موقوفی حال</p>	<p>کمال صفت آتی در آن حال بود که اجمال بود و وصل سمعت بیتره و ثبات که چو برق بر کدنی پسنگ که کند اقبال چو شود چو جنگ شسته جام ز کوه حال چال لعل و در آهسته در دارد</p>
<p>سو ۱۹ پوشش شمع رخ ای نور دیده ارا که نوزیده او شمعین حال بود</p>	
<p>نما خوش آن غم که دور از رخ آفتاب بود و ای نذل که مایه بد و در چا که سباده به زبان نام ناکاه بود</p>	<p>غرم خوشین بود که نه به دیوانه بود و ای نذل که مایه بد و در چا که سباده به زبان نام ناکاه بود</p>
<p>تر جز از سر و شبگردی ای کی جان با ملت که می شعله آید</p>	
<p>باجش سید که که نظر باز دارد بشی که قصه میزند او از دارد که ضعف درون قوت پرواز دارد روای من آن خانه برانداز دارد مجنون تو کس هم و هم از دارد</p>	<p>سمشاد تو روی پس از ندارد از عشق نالیم که این رخم نه نیست مرد دل در پیش مر از آن ماند که خاک بر سر یکم از خانه خرابی خوبش که کس هم راز دل با</p>

در پای کسان خوشم نمیگفت
نرسد و تو هم سرفراز دارد
ای نظر خنک آنست خط
چشم کرم از مردم شبانه دارد

سرمد فدای می کجاست سوار آید
سر کجاست که او شکار آید
تو جلود که در صدف غل ام آور
چو صفت که عا و پس شکار آید
خوشی نشیند تو چو چکانه غیری
بلخی خوشی که بی غبار آید
مکوردی شوی بری صفت کردی
دل سبده ما باز بر تو آید

شیرک شادی وصل اسیر خاکند
خوشم که دیگرم الی کوی بار آمد
بواسطه تا بود عوی زبان کشم
که سر باد دما چون زمان در آمد

ذکر یہ اعلیٰ اگر آب زندگی ببارے
دست بخت خوشکست کی ببار آئے

که که اگر ز دل جو شین بشاید
مجدارم کند در کمر دشمن بشاید
برق خنجران که کمر عالم سوزد
چه غم آنرا که چون سوخته درمن بشاید
که بود ساقی کلچر چه حاجت تخمین
کل بدست آنرا که عالم کل و کلش بشاید
عالم از سر و قدان که کمر کلش کرد
مخ عاشق طغرس بر کل و موس بشاید
تا جو کردم کند از او دور فرست
مهل ای که که کردیش بد بشاید

بزم مایه کذا اهل شوره دیده آید
جای لایه همان به که به گلشن شاه

عظمیٰ کی عقل تو اگرت نامزد
نہیں کہ عشقِ عنان مراد دل
دانی سرسبز ز مرزا خاکہ کہ کرد
میشمارتا بصبح قیامت کجا شود
صنعتی جو دگر کس سرست بیارما
بر دل که جان بچسپس و افغانی
از دست شد بر بود بدست ظلام
لکپنس کی سروناز بتا ز اخر ادم
مست کی دل شباهد و ساقی حوام
لیکنا ره کرت ستوی نامور نام

اہلی مجوبی کام کہ این عزیز کچ نہا
در کام ارد پاک شد آزا کہ کام

اجل درآمد و بخیر از درم نیاید

<p>اگر چه عشق است از مجار محشره سیرناز سبایت چو ساید سر و نه بیاض خوبی اگر صد نزارش کلک باکر رفت بکر بد ز آه من عجب</p>	<p>خجسته هم عالم درین مجاز آمد چو بار باو بخت درینا ز آمد قد چو سرو تو بر حسب سر فراد که پسنگ خاره این آه در کداز</p>
<p>۱۹ بست مایه و یار از درین نماند کو که نبرد در آید به چشم و مار آمد</p>	
<p>از سبیل بر کم کرم سبب نامم که تا دل آرد در پر خورده سبب نامم خاطر از نظاره صد سال اگر جمع نامم اگر کند ری نام دوری باشد ز نامم</p>	<p>نما گمان روی ترا بنم سبب نامم که با خود از دیو ایکی دست در نامم که کیست از دیده که رفتی سبب نامم که دل ترا ادا دم سبب نامم که</p>
<p>من که عمری بیکدم عقد از کار کشا جایا املی جان جیش حرامم که</p>	
<p>بچه مهر و چه وفا باو نشینم که تو جفا کار شدی باز و فایر نشینم جای یافت به کوی تو که نشینم که دست کو مای از نیکو نه که مار کشم</p>	<p>از تو هر بار چه دیدم که نشینم که تو خاک شتی مایر نشینم که که بود جلد برین هم که نشینم که جر کل حریه یازن باغ چه چشمم که</p>
<p>صید بسته شدن مای و خوار نشینم خیر املی که به بچه نشینم که</p>	

خدا بود و مدد چشم نو خوار
ما نظر سبب بایکدی بر
دل خراش شد و چنان
نخل سبب بر سر تو نو خوار
رونی تو از کل و بازه را می بینا
خط و از سبب غایب نشینم
راحت سبب سبب سبب سبب
علل لا و بر کشت دلا و بر
ای که کل خان دلی و خوار نشینم
و بد سبب سبب از سبب خوار نشینم

از سنجید روی نو در خرمین
ای کل ز عرف کرده پیش
باید دولت از سینه ای
نویز کشتن بی سوی کل کند

توبه کردم ز می و مشوق و مستم
توبه کردم ز من کشم و کم
بزه خاتم ولی با خدیه مهرم
انجان راجه شستم و شستم
دارم از دست آمد و رفت حاتم
آه اگر آمد سر زلف تو در دم
بکه در زنی غصه دنیا در دند
شکرنا فی سبک غصه دارم

ای بر خانی دجونی ز جوان جوهر
از سه پوشان لبت بوی مال دل
عاشق صابر در زاکر نصیحت شو
خسته زخم دلم در دم بر مان کی رسد

در دل املی بود در پر و یان بهان
عشبه بازی تابان خست بهان

پایه مهر لاج جان ای ز دنیا در کند
دشمن مجلس خوش میگفت با و ای
تا بهر دغوت یوسف ترا انگشت عجب
مردن در بحر خوشبختی در زور وصال
ای شب جهان مکر و در قیامت کی
کی شود عاقل دل خون کوشش حکم

لا فیه و لکن غم دمای دون با مرده
مرد شو املی و از دینی و عیب کی کند

شهر ساز من بخت خرم کند
خون کین دامن پاک تو بگردم کرد
در دل تیرا اگر بیکد زنی در سینه
سرگشت عدد لایق فراق تو نب

و اکنه که محبت و خست کرد پرت
صورت خست و صحنی از آفت بر
با خیالت کرد و سر در کسان بر
نیت در فانی مر از رنگ در مان

بای بر غم فلک و رست می کند
کر سر مردن اری رست می کند
باز کبر نگشت و از عیب نمی کند
ای جل کاست با تو حال در کند
نویسم از طلفت لعل بکشت کند
کر تو باری عاقلی از هر سودا در کند

تا سرم خاک پستی ز سرم کند
از کمر شسته و زنده در می کند
نور چشم منی از دیده روشم کند
ار نه و دست بید کوی دشمن کند

بخت کر باری دهد املی کلی بکسین
عین در اکره بر شای کلی بستم در

سوزدم تا بگفت حرف نماند در	ملیل و کلار بود کوشش و ربانی در
رنده چو کردم کبر شکی در کم	سبل بود که شود صرف و جانی
زندی جاودانیت یقین بود	خرد بان تو ام نیت کجانی
که چرخه کتبان بنیدان میکند	نا دل آن غمزه راست نشانی
با در امان کشد بار سبک و جند	هر خدایا قهار طلل کر آسبی

ست املی گذشت از دو جهان بدو
من بجان در کرد او به جانی

سین کبک بر کل و سرف نخر ام	منع دل را ز عدم باز بدم ام
ناکی بر او دل جو ذبح کنی شام	صنعتی بر او دل شیر شام ام
لب لب جامی و مر اجان لب غم	جانم لب خوشی بجای لب جام ام
کبار لب و که بوسم همه عمر	ایر ناده جانم نکوم که دم ام
بایار جفا مشه روزیاده چهل	کو آتش دل هم علم دا و بام ام
ایجان که بود غنیر تو محروم جان	بر خیز و پای بر و تم نوبت ام
کو نادر که نشسته جلال بکلام	در کالبدش بار و در جان سلام

املیت غلام تو شد بر من
ای تازه جوان هم بر این غلام

بایکین آن کوشش حاضر و کجانی
باز به شمشیر و خنجر و خنجر
ببر قشای عاشق توان طعنه
چرخه کتبان بنیدان میکند
ای کز آن دو شمع و جگر جانم
که تراشی زنده دل و رویش
ای جان منی که در جان طلبید یار تو
تا بگوید که بد و کجاست آری که
ای ز خاک بستر نرسد
پیش تو باده جانم چرخه
بار بادی که شمع دل از تو بزم در
شفا درنده کردی و منم

در هر چه بکشد ز بسوی جوی
 از کرباب بکشد چو جوی
 صاحب کعبه ای بکشد ز کعبه
 صاحب رشتون تو باشد که ای
 که در کشت مسلمان بکشد
 با یک بکشد ز زبان نهایی جوی
 شعله خاک را آتش ز دست غیر
 با کشتی که ز کعبه بیای و
 سگی که در دو ده از زبان کشت
 جان برسد به کعبه و رضای
 ای از کعبه که بر ساعه نمود
 در نو نوزده زمره در از دور کرد

چشم روز تو صد جام زمره داد	بارب بباد روزی از آن تو زمره کرد
روزم هر دوش از رخسای آفتاب	در هر خردم کن بیده و زمره کرد
چاک دم بسوزن کان رخسار تو	چشم از جمال خویش خمد و زمره کرد
اسود کشته بود دل من بکف	چشم خویش تو کرد به آمو زمره کرد
از روز هر سکو ده چو املی منبکم بهر خد که شمع شب از تو زمره کرد	
از بهر قل خاشاک پسته چشم بار	بانی کشته از مرده همچون نان
پاس دست یابم و دولی که است	بانی سپر که املی دل نماند
سایه کج که نهان کرد به پسته	تا از میان تو بر خیزد این غبار
دست بی کمر و کعبه عالم آب بر	جام شراب در گیسو کبیل غم ببار
املی چو کشته کمر شوی بی کار با مردم زمانه بر برداشت کار	
نزارش که عالم بجام هست در	می مراد حریفان بجام هست در
مه امید چو نوشد بر پستان مراد	فلک جود کعبه بگوشتان غلام هست
شنان بسایه دیوار ما پناه آرند	بلی های سعادت بدم هست در
کسی که می نشیند سلام با بر	در انتظار جواب سلام هست
فروغ زمره و ذراع صبح با املی همین که صبح و شام هست در	

<p>بر خدایت خوی بد جانما که بهر نور من دل که در دست ارم به که نشام ز تو ای کمال از دیدن من کی طالت دادی</p>	<p>نی نشینی مردم از بود امور دی بینه بر دست چه جویم غفایت زوری کرده ام بر خستنی از دلم و زنی که</p>	<p>ای که در آن کف نه چشم کین رضایت نکند نو در زوری کز خستندگی سداغ احد را</p>
<p>۱۹۶ بی تو آبی دل شوریده و خلی خست آه اگر ای کشت آه جگر نوری که</p>		
<p>ای چو کل سکنه وار کل شکسته پدار زر دولت حسن تو چشم من خند مکشی پیش کم نیست پیش تو فرما و از پس چشم که رخسار مگر غم</p>	<p>تا کی بهشتی دازم پیش تو در بخت من و در کس نیست بهشت ناگفته از حدیث من و ناسته شد خانه رفته و دم از خانه رفته</p>	<p>چشم منم چو بخت زبانت زبانی غم منم که رخسار تو را در پیش بهر ویدار نیروا پیش مردم و پا با اینکه زبانیان غم ای جگر نوری</p>
<p>ایلی بگویش در میان این سخن میگفت از دروغت که هر نظم تو معشیه</p>		<p>پند تو از جو تو سر روز مایه</p>
<p>بپسکی دوست از ایامد مید کفر لایق کل صد من از من بخبر و کوی ای شیر خدای تن و بران عمارت کی بگذرد</p>	<p>بگو و شمع سبک و نایامد تو خود در پیشم چه سر و آزاد که شرم از کشتن نایامد دل و بران عشق آباد مید</p>	<p>کل کل کشت شد که کاشته کل کل کشت شد که کاشته کل کل کشت شد که کاشته</p>
<p>باید دیگران صد حام خوری مگر دی نایا ایلی نایامد</p>		<p>اروشت ده بودم اکل کاشته زرد که بر او شد کاشته</p>
<p>فضل کل نو زور شد از دجها طاک</p>	<p>می خور و خاداری بخوار غم تسالی که</p>	

<p>آتش بلند شده افغان شده سوار دل که روزی در دست خیزد دل شیدا و دیده ز دل پر شده</p>	<p>اکنون طبع غم نیست کوهش در اسطخر روزی که خد جان دما بازا که پادشاه پیش دگران</p>	<p>در دل ما بیدار شد و دیده غمیده پیش از آن که دل شکسته شود من بوی نده ام خانی بدارم و دور</p>
<p>املی پش تو ای عاشق باشد بخند روزی در زورش خجسته</p>		<p>منی در دست کز جان کز دیده برگزیده ام او پیش کز جبین</p>
<p>چو پیش گذاری سچا کنگه آه سر در پستان بوالهوس هر چه بلبیل مردم خوش گذد چه جای بکده این روزت رس گذد</p>	<p>معلم آن کل نور انبار خوش گذد رنجی که از دم کرم خوش گذشت بیکم شمع عطر مدافع کن ز غل قامت دوست غیر کوه کن</p>	<p>مردم نه که بیا از رخ در دیده منم شوریده و سر کرم در انوش ای روی که غافل باشی ز رخسار زنجیر کینه سازد کز سودای</p>
<p>چو قطع از روی خویش میکند املی به آرزوی دلش دست نمفکند</p>		<p>ای سحر زورم از شب غم جان گذار نشد دود و اگر چه سر او از لعل</p>
<p>شب از هر روز زیادت دارد خل قد تو از هم شد سر و آزار از عقل من بود که چاره ساز درستی از تعب بود و دلوازار در نیم اشک و روی چو زنبی</p>	<p>ای سحر زورم از شب غم جان گذار نشد دود و اگر چه سر او از لعل سجاده کرد عشق تو ام من این فرا ساقی پادشاه که آن ترک شد از هر چه هست ای سحر چینی بی</p>	<p>ای سحر زورم از شب غم جان گذار نشد دود و اگر چه سر او از لعل سجاده کرد عشق تو ام من این فرا ساقی پادشاه که آن ترک شد از هر چه هست ای سحر چینی بی</p>
<p>املی تو هم آتش دوزخ چو نوری دوزخ کجاست آتش دوزخ کجاست</p>		<p>بچه خجسته کف خاک بچو شاد وز چو دی که مرا بار ببار</p>

<p>بکار صوبی زده از خانه بروی من مای آب شسته ام انجیر کراست ما چند نیمی کوشش افشانه مردم</p>	<p>چون صبح قیامت همه عالم بکوش بازم چون خط خود به لب چشمش آرد یکره غوغا عشق و نیزه کوشش آرد</p>
<p>۱۹۷ اهلی کرت است بوس بخت می باتوت من آخره بر ماده خوشش آرد</p>	
<p>جان فو دل تعید صندم کوشش مرکز رفت از دل با خار خار بوس صد شمع کل مید و درون زرد کرد رخ کاره اگر کشم ای بهار بوس صد پیر و جی صورت شیرین کرد آین بکوی بخت نامیکش</p>	<p>نخال گشت دیده بر ارم بود بوس دفع هفت بر دل آدم کوشش نخل قد فوشنه عالم بود بوس کله از جان بوی نو فرم بود بوس بنداد عشق مانت که حکم بود بوس چم رشادت و آیه خیم بود بوس</p>
<p>اهلی هر قدم که رود در ره تب کر صد هزار سجده کند کوشش</p>	
<p>ای او بکشش تیغ جانم ای انا ساقی دم ماده پا لب آتش آسوده در دم نفسی کو مکش در کره چو خام بود ای ناله مردم اهلی دم باد از ان کل نشان</p>	<p>در آتش حزن معک خان مر انا آتش کل جان پشان مر انا بدار کل دنده کربان مر انا چون غم کل بازه کربان مر انا</p>

از تبر بود خاک طبع منع سوا باز
در خاک که مطلق است تبر انا باز
از سحر رسیده بخت هم بود با ب
مری کشد از دست نباید جدا
در خشم روی بی سبب مهر کاش
ما دیکت آریم مقصد مورد و با
مرکز زده از دلم ان کوشش
مخند که دیدم محمد عز از نو خندان
دور از دست آمدن که که در کوه کرد
ما بکشد صد کینه با رویه خندان
ای شب وصلی و کافر و نو
ای کل این کار که از روی خندان

بارت پوششی که با برنج
در سبیل ریش است
برین زلفانی که کند چشم
کرشمش خنجر زنی و چشم

المنت که در فرج چشم آواز
قانون عرک و مطربت با ساز
خون لاله و طم حاکم مدار و بهار
دفعه که این نوع کس از زده شود
میز در جن کوبش کوبش
مرشدان بکس کس سر و دواز
آن حسن بر پویش که نخل کند
دوباره کند ماکه آن برده برانداز

همی که چشم امیدم به سوی اوست
هر آن خلوت دل شمع روی اوست

اگر چه در طلبش سخت جان شدم
بدان پی برسانی نسیم نه خدا
غایب لبی و جان کشم مجنون
چشمش اگر هم غم در آرزو شود

اگر چه با چشم امیدم پس هرگز
امید داری مایه سوی اوست

بهر آن که منت و نوبت دیدن رسید
بیکر خدا که طایر و دلت شکا شد
چشم تو روشن ایدل مجور که پسر
چشم منم شمع جالین بدید پسر
بهری نه از دوزخ و خالین در کلام
بهری نه از دوزخ و خالین در کلام

ای علی بر آن بود که کوه جد چشمش
ایا چه چاره قضیه چشمش رسید

هر چند که چون شمع مرا چشمه
بکشت این از دلی که کوه شمشیر
خندی چرخ مردم و سوزی دل غم

بخار سوخته در جستجوی اوست
که در دل آتش حزن سوزی اوست
اپس هر خلیفه ز نگر نوای اوست
سوازی ندکم آرزوی اوست

اگر چه در طلبش سخت جان شدم
بدان پی برسانی نسیم نه خدا
غایب لبی و جان کشم مجنون
چشمش اگر هم غم در آرزو شود

بهر آن که منت و نوبت دیدن رسید
بیکر خدا که طایر و دلت شکا شد
چشم تو روشن ایدل مجور که پسر
چشم منم شمع جالین بدید پسر
بهری نه از دوزخ و خالین در کلام
بهری نه از دوزخ و خالین در کلام

بهر آن که منت و نوبت دیدن رسید
بیکر خدا که طایر و دلت شکا شد
چشم تو روشن ایدل مجور که پسر
چشم منم شمع جالین بدید پسر
بهری نه از دوزخ و خالین در کلام
بهری نه از دوزخ و خالین در کلام

املی کند توبه ز عشوه بر پستی

کاخ چو تی دی جان میکند آغاز

از برق محبت که رده من رفته باز	استش من بوته حزن زده باز
زینگونه که بر دی بدر از صابویم	بر من زدم گوشه کجی زده باز
ایچان من خانه خراب پاره تهرست	درد این آن خانه را کل زده باز
خوای که اراشک در خون من آید	ورنه چرم اوست بد این زده

از طبع تو املی دل را ریش گشت

کار زده خارم تو سوسپس زده

از غم غصه شب خوف طلال در	روزم خیال شب کشته و خیال
استوده چشمت که بچوب عدم تو	وارسته اندک شب و قیل و قال
شب بچو شمع سوخته و در زده ام	انت حال ما شب و اینت حال
آن چشم خیره کج تیره دل کج	سر که دیده در شب ظلمت خیال

امشب که یازد لطف پریشان کساده است

املی ساه و دل شب من خیال در

که چزارم سوختی من عاشق زارم	روشنست از دود آسم کاشی زارم
که چه بعد از دل همچون لیخا ختم	بویفت از سودای من از حید ارا
تسه فراق عشقم کی مرون و ارم	با وجود آنکه جان ادم کفارم
در کلک نمده من از کلک کد ما در	من ز جور ما غما از زده خارم

بویفت از دود آسم کاشی زارم
بویفت از دود آسم کاشی زارم
بویفت از دود آسم کاشی زارم
بویفت از دود آسم کاشی زارم
بویفت از دود آسم کاشی زارم

جانبت و دل عشق ساین و پند
سینه کی زده شب پائین و پند
بکشت و دست عمر دامن زینک
با من غم نودت و کربان و پند
دارم دلی که در دهنش کبر و پند
شوق عشق طرغ غم الان بود و پند
است از سوز سینه در جبین و پند
ما در منبرم که نهان بود و پند

شربت کمالی
 دانه شوی که داشت کینه
 باشد زاده مهر تو ای شایسته
 شد سوختن مرا هم نماند باز
 بس مراوی که کشید ز جگر
 ای که شد ز وصل مست او با

باز شربت کمالی
 شربت کمالی که خزانست و بهار
 دیده ام بکجه چون بوی خوش
 گوهری که نظم شد که ز آید باز
 بعد دل زدم در کار ساز
 غایب بینم غمت کار آید باز

هر که بود کار خود از بخت
 بهار عشق دیده فروست از جهان
 بنیاد کار است که در آن بود
 چشم امید در پی درمان بود

فریاد مردم و صورت شیرین
 ای صیقل صورت که در جان بود
 صیقلی دم من وقت طرب بکن
 روزی که بهشتان علم او بود
 طوطی هم خایده سخن گفت
 تا چند خورم زهر تم آخر قدحی بخش

هرگاه که ایلی کرد بر کل روست
 غاری شکستی ز جگرش از کله میر

گل من مگو که لبر آب کی شد
 سر از اندو چشم غلطان چه مراو شد
 نه که سادی و صاظمند هدر زمانه
 مکت پادشاهم غم خود زمانه
 دل عاشقان تو بماند شاد باو
 دل ایلی از تو غم نماند مباد سر کار

سگر خد که چشم تو با ما و باز
 دست عای دارد و لک با ما

کو بی پروا از دل ما سر نیست که بود
 لطف بیک کجای سلامی که آید با ما

بار بار طایر فرخ چه بسک و کسب
 مروه بودم سر به گداز از رقص و

194
 ایلی از رشک تو خاری بگر خور
 زین کل که بکعبه باغ تو بیا رآمد باز

در عین غیاب زبانه میکند زبانی باز
 من نه بلفظ که بچشم خویش
 چون آید با محضان وی بهر سو
 ای فرخ بهشتی که با اینس که
 آه از تو بر آید که گریه وی از
 از کشتن وصل تو چه کم کرد اگر

ایلی بجز آفت معان هر چه باری
 که صبر کنی غم رخ آفت بری بار

دیده بوصل از نعل تو شوین
 اموی که کشید که به نظر
 از که نسیل استکش نظر شد
 کار دل اشکان است از خط
 که چه پوزوی از زلف تو شد
 نه از خشک شد غم کل داد

که برای دل موری بشکارد آید باز
 سگر از دل که سپی بکند آید باز
 صورتت بپوش ز نار شد بار بار
 مرشد خاری که بود که بکوبد
 ایلی سوزد به خفت حار و کشت

سازد و دوشنند از آفتاب
 در زمین کل آشی که چشم
 سداست از آن خنده و سیرت
 باغ و دشت بهر جا شد باز
 سن و سه خورشیدم از نعل
 چون برق حار برین باختر
 از شمشاد کور و دم از
 رسوای جهان از چشم خسته

اسرار و بجان او غم سازد
 در پنج چنانچه چنانچه
 چنانچه در صفت او شده
 که از تیر نیاید بهین سازد
 چنانچه شوم بر این چنانچه
 که در نهایی است و بهین سازد
 شبنم خاتم تو خاک نرخت
 درین سرخه فانی عین عبارت
 بخونیده که نموده جان است
 نماند چنانچه را بهین سازد
 که در کف دل من سازد
 رویش کشت خاتم چنانچه

بر لاله اسنان لاله است نظاره است چو شفق در این هلاک گرفته ایلی علم او بر او حجاب باز	فریاد که باز میسرود سر که نه بخت هر یکویش نه از رفت شد چنانچه هر یکش کشتن در کار کلش تان چرخه چسبی جان فیه بود خاک تر	جانم ز تر آریسیر و دما اینجا که کار میسرود لی که بشکای میسرود کار از دل ز آریسیر و دما می آید و حایر میسرود انهم عین آریسیر و دما
ایلی ز درش بر یک دشمن مامورده و آریسیر و دما باز		
سرم بریدی و هر تو در دست نوز اگر چه من هم غم از تو صبر در زدم بزرگ ز رفاه که میسکین گاه درخت خجسته امیوه کی شود شیرین بوی نرنگ از دود کون بر خیزد نزار خنجر از آنجا که نرنگ نوز	نهال غش مرا آریسیر و دما بجان دست که صبر از تو شکست نوز بزرگ ز رفاه که میسکین گاه که هر که که در هر قلمت نوز نزار خنجر از آنجا که نرنگ نوز	
اگر چه لاف دیوانگی زنده است میسرود بر پی زانکه عقلت نوز		

برده وصال کردل منبسم در عشق اگر چه بیخ و غایت غم نیست ایام اگر چه چو شش عشق نودادم تار شسته ز جان و رگی باقی نداشت	بازی میزدم در کار لعل و لایع کس مرکز صد بزم و عیش و فرح کن مرکز چنین سوختن دل من زده سودای لقا و زودار دماغ	خبر کس جان خویش و غم زاری تو خود را شکست کسی زاری آن که می کینایت ز غم نودادم بازنده نام نایب ام از دغای کس
ایلی و خازم مردم عالم طبع کن جبهه کرم نبود در ایام پیش		
حال مرد و زارت حال کس پستی در کجاست حال است کشته جرم ای دشمن مردم از غرت ای کینه عشق را آغاز حال جوهرت روی و پیر و حال در باب ایلی امید آری بخت مول	زنگ بوم بین حال کس کرشمه سبکی کس هر چه سپهری از وصال من از خسته سال سال کس حال اینست از مال کس هیچ از رفت خط و حال کس کرشمه سبکی از حال کس	کو جام چو شبنم حال کس لب شسته از زود و جان کس خورشید است از از جهان کس یک کلمه غم کنی از صد کس ای صاحب حسن کجای کس در کار زود و کینه کس
تا غرق بحر خون نشوی از جفای کس بکانه نور خلق و شواست کس		
کج نهان عشق کس نشین کس آنکس که کلمه طبع بویه نیست کوی را صفای که از آفتاب کس	من رفود اعوانه از مده چای کس در شرح عشق کس نهاده خنای کس بر کینه سنی بود از صفای کس	

غم برسانم از پیش خورشید
تا پایش بر سوم رخسار کیهانی
مطلب عشق و دانم وانی که
ز غم دل دردم ز داغی باز باید
اگر گرم عاشقانم قطره بجز
بکلیه باشد بجز اشق
من آنم که در تنم از پاک
که جل کند از من حکمش
مر که در دامن من چو لعل
جز خورشید آفتاب بیج
ست سودای تو ام زرق و غم
کی بود من سر سودای کانی

در جان من شمس و حکیم گان مرو
 کجی و سایمی شیرانی و سعدی
 بودم ز شمع خوشتر و ز آیه مصطفی

ای کچھ حسرتی جوان خراب
از سحر زمانہ میں تھاب
اشک میں گلند خوف اضطراب

وصلت کی دیدہ سدا رازی
ایلی اگر خیال ہوتے نہ بنو اس

که ای خود شود فارغ را پاشای پاشا
غرض حلقه ذکر و زبیر می نیست
کوت مکت شرب صبح با زبیر
نشان ز کرم معصود که میخواب

ایده و از بنجاش الی باش
توت باش و هر بشو که خوشی
چراغ سبکه با آه صبحکاشی باش
در آمد و خود غرقه محو باش

سپرد دل تو اهل بی هو بی نامہ وصل
مکنت در پی خوشن دل سبای

سرمه در دوش می خرم دل مخون کوش
کر بر نی جره در کام من چو نکران
جمعی از وصل نشاد و جمعی از جامه
فاتر سر و سخی کشتی قیامت نسکند
غم عشق من که باشد چو حسرت زبوا
تا یکی سخا که کرم از قضیه شود ادا
ثبت تا یکی ملامت روز معذورم چو

آتش ای که بهشتان بر زمین خون
خنده و در کار من کن ارباب میگویند
من بخود می چسبم ما بدل بخود
آه اگر هستی خرام قامت بخود
هر چو پی عاقبت میکرد از قافان
شیر سارم کردی از قاف نه و افان
سوزم افانی بخت و طالع و افان

مر که چون با بی سگ کوی بروی نشسته
کر ملک بشد که صاحب دل خوانده او

چو به مهر فلک شمره در جهان گم	بنور مضمی خود آفتاب عالم با
بقای طلس کل و دیر و در باد	بخلعت ابدی سپهر و حرم با
بهشت نیست کنی غم خور و شام	بجان دست که نماند بهشت با
کج نمیکند پیش چو جام حرم نیست	بصد سکو و نذرین خشم با
جگاتی که ز فریاد و پست و کوند	بخیانت که در کار چو شکر با
چو چار راهیست سوزنی درین	بمردار و جهان چو بس با

بهشت عدن نیز و ملک و ملک
رفا اگر نشود ادبی تو آدم با

ایدل تو وصلش بخد از و گران	چشم تو فصولت خدا را گران
چون عمر گرامی گذرد با و صبوحی	بر خرویدی واقعت غم گران
خوای که نباشد خبر از تلخی گشت	چنانچه می بر کن و از پسران
هر کج باشد نظری نیست جادیت	که اود می از زمره حصن سلطان
ای و نیف حال بل نظر قدر بودند	ز نهار که دور از نظری بصران
تا چون کسی دامن پاک گوشت	واقعت ز غم دیده چوین حکران

اهلی که زند دهم به حال سگ کوی
کو خاک قدم پس چو کل که ز گران

بردار دیده چو برف برین آتش
بار ما بنشیند خشم با
شریف صحبت کل نمکند شری
بکسی خود که در جرم من را
کرد و سل و دودید و بود شکست
هر چه دل کرد بدین دیده چو با
کر نشاند شای بود با و بهار
بک شنبلی و صد نماند با
حاجم از شکست است چو کل
نیت خود حاجت گفتن که خدا
عاقبت جان نبرد که غم نبود
ای کل کند و مار را به غم با
که چو شمع شربت بود و فرود
حاصل نمکی چو شنبلی با

از بسکه غنچه روبرو چشم
صد چاک چاک شد و علم ارشدی و
زینهار آن کل پرچم به عاشق
زینهار خسته تو زینهار بگویش
ما ز غار دل از دوزن بلبل بود
شست اگر بود سدا ز روی بگویش
ای ز خیمه باری بوی خنجر
بغیر صفت چشم سیدار

شب که چون نظری چو زبان
دل هم گشتی و مرا هم جان
خست بختا نه بر آن گشت کرد
زینهار که در حسن و وفا تباران

چون میخانه رسی از نرد و ستارگی
بلکه در مای قند نه سر و دست بخت
که بختی مکیان به املی سستی
پیشمار زمان که کار بخش

زبت خود به سری تو بخش
بیاره خوشبویه عاشق کی کن
کارم بیکس خنجر و خنجر شکن
ای شاه حسن در خان حسن لطیف کن
موی بخت بدین و به روی خنجر
کاش بکش نیکو برت و که
جانی تازه دیگرم از یک بخش
بکوه کرم از تو بچشم تو بخش
را ده خنجر بی برای ز در هر
کجا رسوی خوش مرا بر بخش

ایلی سجد تو کنه کار کرد
اودر کشتن بهر خدایک بخش

در کوی تو تا که قدم از ما سهند
انده که رخش تو بر سبدم
فتمت کرا این دکه از جوان و صفا
شکر ملک اندازده عاشق سب
ما سر بنیادم که پس ما سهند
جایی که کسی مای از اینجا سهند
خون جگر عشق تو ما را سهند
تا صورت آن چهره را سهند

ایلی شو و شاد پس از صورت
خو یا بصفت کوه غمی ما سهند

چون کجه مرا که شد خاک بگویش
مر که به چشم ملک و آن در شک
اگر خلد بود پس کند روی رویش
بر سکدان رخ شد بیکر رویش

خواهی که سرافراز شوی در همه عالم بغلم فراغت دهم ابدی به و جنت اکسیر مرادی که کند خاک ز رخ	چون سرو سنی است دل را تنبان عاشق شود در سایه آن سرور و دان که مطیبتی خاک را بر معان باشد
۲۰۷ چون صید غزالان همه چون ضحی اهلی بی خود کم کن و بی نام و نشان	
دلاخ باد که زبان وصل مردم بش اگر سواهی نشستن صحتی داری بباش هندو که بلبل غزل جان بزرغم به جان خوشش اگر کوئی	دینی هر که را بر بی دگر کم باشد درون یکده نشین صاحب غم کمی خوش نشین کاه در بکلم میان آتش سوزنده در نیم
سوامی پسند شای چه میکنی کدای خاک نشین شود به قدرم	
ما که را بول بی کفیم بادله از خوش بی بساده که عاشق شد به آرز که در بار از جهان شد دوخته که در میان مرد و را سرشته میگردد شبح اگر از جواب لاف در آه چشم باری کی بود از بخت پیمان مت هر که گنیم در پی است	تا قیامت بر میگردد از کهنه رخ جان در هست کن از شرقت بر در دستان هم سری دارند بادله کافوی باشد که نشانش آید از زبان هر در بامید که سیداری بود در کار بارگش که نکند در هر که باشد بارش اهلی دیوانه دایم در پی اراش

که خواهر رخت خون من خود بود
 خول لب بود که از دید ما بود
 از سکت خود و سکت آلودگی در دران
 ای پاکان سکت کو کوی کو و با
 چون سرمه معراج غنچه است
 زربانیست که خاک این من خود
 ماه چو آن بلال بر و سب
 عمر من که شوم بود بر او و خود
 شین من خنک و صفت کل بود
 آخر ای بود که سر منده زین بود
 ماه در بار زخمش غلبه روا بود
 شینی که در خنک و صفت کل بود

از یاد کنالد و نشسته غم
سوزش پیر خا و دم
در پاره ناموسیت بواس
ناموسیت و شش و چون
در عشق و زلفت طبعی
ما را سراج بود که غم
عشقت چهره خون
فرز که مقصود دل و
از شش و شش و شش
انجامه و بی و فاف

کز نام که بنام ز دل حکایتی خوش
 کام خوشی را بویکم که بسی خوش اوم
 ای طیب را که بی چاره من قوت خوش
 کز نشه روزی من زو و صلاک نشه
 که مرا غایت کارست بگر خاری خوش
 خار خار بگر و سود دل آزاری خوش
 که من خسته و شوم خبر به جاری خوش
 بخت شبایی که غم و میداری خوش

جبر اگر مایه بود در غم دل املی را
که تو یار شش نشوئی بس و دشمن یاری خو

یا جاید بر سر ماسایه کین سپرو
 مژمن سمل چون ز باد کربان دل
 است بهت چون کند ز دست بستم
 دست با تو آن روز در غمش

مرگ شد جز نشید بد ز در و در
 خین شد خضر و نوبان شکو
 تا بناید آب خضر از ما مکر و بود
 عرق طوفان در حاصل از نشاء

در طریق عاشقی ایامی سر و سامان بجو
سر که این ده سر و دایه قلندر بود

به صبح وصل کشد این شب بشکایت
رسد بخانه ما آفتاب هم خوشبخت
غمی که برسد از دوست خاکشاید
کسی چشمش را ندانیم غم خوشبخت
تو غم زبری از خار و گل نماند ای دل
چو خار و گل همه خواهد شد غم خوش
ز بهر جام جم و آب خضر غصه بخور
نه آب خضر غم نه به جام جم خوشبخت

با اهل نظر ترک جفا خانه جویست	از نهار که رنج کن و در بند پشم با
۳۰۰ اهلی که سگ تشنه از زلفی دم اورا بکرم غمگو از اهل نظر با	
از غم هر دم از بدل و دین با چون ملک نشد ملک طاعت فاکر باری چو تمسکینی امید چو فلک کن مرا بدرد ز غمی از جام وصال بی مهری مهر سلمان چکد کس با خلق مرا سگ صفت دم زد که	ما چند خانی نفسی هر پسر با آن خود همان بود در پی این با طایفه ها هر دهنان در پی کین با کو بخش مرا بزم وصال یون کو روی کشیشم در زیر کین با دل صاف کرد آینه روی زین با
جایی که کند جلوه کری ناع و چکا اهلی بوچشم بر بگو نه نشین با	
چون کمال ایدم سرو قباوس پیش و ده چه خوش اندم که تو پیشی بزم چون سالی کنی مضطرب در جواب کوتم از لب چو مایه و لک بر کو	اورم از شوق و در آغوش و ده که به پنجه که بیکه گفت و در پیش بسکه می گفتم از سخت پوشش کاش تو نیستی نه به زدن گو
چند خوابی ز دور لب کرم و خوشم شرتی آتش ز لعل خورشید خوش	
کشم خار ملاحت به بر من خوش حار کل کن بر لب از برق رخ رو خوش	

دوق مایه پیش سرون و دوازده
کریم پیش شلنت تو در کن خوش
امالی بود از شوق وصال
چشم سیدایم در زبون خوش
منت خایه چاکم که کرم خوش
خست رخ که کیم تا به پیش
کو بکشد پیش آن سر
کر بکشد خست به کلنج خوش
کو شیه کم کن بر پیش
کردم از خون جگر لاله پیش
خوشه پیشی کند از رخ کنش
که چو بخون تو آتش زده در کن خوش

زخم دلی بود از دست مهر پر
 دست بدین دلی نیست مهر پر
 کجیم ای صبح سعادت چه درم
 تو هم ازین شوکت کیم چه درم
 خوشتر از در آینه بختش
 نخی نیست که با عالم و آدم چه درم

بزم بدین غافل روی که در نش
 و آن خشم و ناز و خشم بالا که در نش
 و با دران نشستن بر جان
 و آن سرگشته و باده اندک نش
 پست از کز نشستن عاشق که از او
 میل کاه خون و عدا که در نش

کوی و نواهی لا محنت کس اغیار دگر من خاموشی همچو رشت یوار	شبم خوابم بود خوابی بجل ای لافش نیستند هر سخنای درین کسکوی هر دست غافل بگرداند زیا	شایدم آنده سر سده که سید پربا یکدور روزی از برای امتحان بخواه از بردن باخیر گو و از درون بیا
تازانندت که را بلی کوی طیب نیست درانی در افشاده و پشایب	نیست خپله لاله که لاف بکند کز شمع کز آن سر چارچرخ آن بگذرد بر لب آید جان بهارم چه باشد کز تابش آتش اگر آتش نشیند هر که اول لب نشود از عشق که نشیند من که از لب نشی خشم سویی آن ما و سوز دل که که عالم بر آتش نشیند	هر که در صحرای آید غفل باشد کز کز نظر خواهد شد آتش بر دوش تازه سازد جانم از بوی جان سوز دیگر میکند پادشاه از خورش آتش لب نشی شاداب که چشم دارم الهامی ار که ایمان مرغ آشنو از بهر آتش نشیند درخ
آنچه کنی تو صحن ای بی بیماری خیزد از جا که را که در جا خاکش	عاقبت بگذرد این تیره شب غم همه عالم تو ای خواهر کز غم که بدند	صبح امید شود عدم مانم خوش تو که زانی کنی و با همه عالم خوش

ای سکه سیدی نوغزال خود	کرد ز کشت پیش کان جابگرد
۳۰۰ ایلی کو که گشت مریاش مدعی	مارا کشت در دما شام کوشش
افشفت اگر در آینه چشم خیال خوش فرع سگشت به نام و در وادی بند لاف کال شکان تو چون توان ساقی مرا به چشم کوشش خود	آی کشم که آینه کرد در خیال خوش پیدا بود که چند توان شد سبیل خوش کرد دولت سکان تو بام کال خوش راغم چشم که خمر خشت زلال خوش
ابر و شش گل که بگوید نیاز خود اکون که یافت شش تو ایلی مجال خود	
مکمل ز بار و بر سر عهد شش مادل بده ایم ز مقصود شش اشب برق وصل که خواهم چو باد در بید وصل طالع چشم مد مکمل	کردل کشت عهد و وفا کو دست باما چنانکه غایت مقصود شش ساقی حزن عیش از دور و چش ای جنبش کوش که گفت کشت
ایلی چو قیمت تو طاعت سدا شش راضی تو هم قیمت زور شش	
مرآب خضر خرم از آن کان کوش ناب نظرند از آن به که خاک کوش صد سب زندگانی میرد به پای کل	اونشند ز بلام تا کند زرم کوش تازده در چشم در آفتاب کوش صد خضر چو سیحان مید کوش

کز کشتن با بنی نیا کز کشتن
 آن نوغزال جو کرام خوش
 کز کشتن به پای سوس خوش
 ای دیبا و رابرم کز کشتن
 جیبی سوزد در غم را کشتن
 کز سوزش ایلی شش کشتن
 کز نیب کشتن که دردی کشتن

صلیب وصل شد امر و راجح
 و در ابد و فتح کرد و دردی شد
 روی کمال و در خیار چش
 خشی خانی خشی چش

<p>بناشد ز شرب بن سردار بناشد ز شرب بن سردار بناشد ز شرب بن سردار</p>	<p>قابل مانع ندکی هرگز گشت مسلک اگر شمع فلک هرگز در آرد در نظر بمخون پناهندن بجلالیدون</p>	<p>دفاع قبول عشق هم نمی باشد هرگز که مایه پسند گای رود در نظر باری اهل ای ساربان فدو محمدش</p>
<p>بناشد ز شرب بن سردار بناشد ز شرب بن سردار بناشد ز شرب بن سردار</p>	<p>املی کرد آت غم بکر کم جوشد یک شمشیر می شد کد زر برایش</p>	<p>حسن تو چه صورت حسن برقرار جوش شمرنده ام ز دیده شهرنده دار خو کامجا نوشته ام سخن با کاش</p>
<p>بناشد ز شرب بن سردار بناشد ز شرب بن سردار بناشد ز شرب بن سردار</p>	<p>بس کل شکست در دستان تو بهار اینکه توبت بهر کیم باید به سبیل اسکان استانی</p>	<p>کل خوشه حسن خرم دولت شود کر پست جوشن کلی در کار</p>
<p>بناشد ز شرب بن سردار بناشد ز شرب بن سردار بناشد ز شرب بن سردار</p>	<p>خدا کند سوخت املی نشسته ملا آبی یافت خرم سخن آمد از جوش</p>	<p>طوطی زده شعار بخون جگر جوش یعقوب شنیدی که چه دیدار زهار عید از مر از نظر جوش</p>
<p>بناشد ز شرب بن سردار بناشد ز شرب بن سردار بناشد ز شرب بن سردار</p>	<p>ار خرت آندک بخیر شد کوش من چون تو دم خون جگر کوشه دم در خاک را کفنی از غمش عجیب</p>	<p>کود افت حالی که هر پشم خرو مست که شمع تو غایه کد جوش طوطی بصفت هر کس بال پرو</p>
<p>بناشد ز شرب بن سردار بناشد ز شرب بن سردار بناشد ز شرب بن سردار</p>	<p>اگر شده ام مکن اندام خرو ار کو هر خویش زبان چند کد صم و آیت بهر کام درین بکد رنگ</p>	<p>املی بهر دست که کند ز سر خو تا پای بهر خوشتی دست نیاید</p>

<p>عاقبت از عشق شیرین شیر ز دریا تابایی بر گریه که راه از جای کافورم که کبیر نمابندم روی خسب بجا باند سرور از حلقه نالی</p>	<p>کوهر چون نیاید بادل خدای کاش بر تو دم بجای که نمک در که تو ای تباش از سر زدی چون تا خرامم سر و بالایت بکشد آید</p>
<p>که تو هم در رقص آری قامت رعنائی</p>	<p>سر و فلک جلد در رقص از سر و فلک</p>
<p>چون چراغ مرده اهل در شب یک نوشتم از دود دل چون سمع زهر آری</p>	<p>۲۰۵</p>
<p>چون عاشق بودم در دل از خانه که ترا با تمام در دل بر آید</p>	<p>ره ز پستی نرم مار نه و ز آید نیک بپزند نان آن دل میگویم</p>
<p>من خون جگر و نغمه پستانه نه زنده از بد شکست بوی آید</p>	<p>تو مالک طرب بگریه و جام بیدار عاشق خوشی از خود خبر</p>
<p>حال اهل برساند که بخون کند که به ر حال مرد خنده بر آید</p>	<p>چند روزم مدافع دل بپای مر که در دست غم دیدم سوخت</p>
<p>آه ازین دل دای دای ز در گفت بازاده چون سوی سر زل</p>	<p>بیکه از دست غم منصف دانه محراب و کل مار این بدید</p>
<p>بیکه از تشنگی که کم نخل جای بر اندامم بپاش کل</p>	<p>آهین صفت که که املی فنا</p>
<p>ده که بر کبر و شرف از خاک که قتل</p>	

ای طبع من که به بوی
دستم بکش تا بکش
چون کتابم از دود
مر که شکست و شکست
بندای عشق نشدی طوطی جان
که زبانی منی شکست
دشمن کن که در دستم آید
حاجی آن که صد و نیم
آه از در که دل که سر از
غدا در خون جگر و نغمه

چون بشیرم از غم خاک نشین
بگذارم خالی گم از گرد و گل نشین
گر سوزش روانه ز روی من
من سوختم از دوری من و گل نشین
دانع سکوت بهر ادعای غلظت
باینه نام و بر این خط بجل نشین
خفا که بر این غم نشین و دو عالم
شایدی که گاه و غم فصل نشین

بار بار به مهرمان
باری حجت

کریما شد که میباش
علی مرا حوّل شما

میکنم مانند اهل بی
کرجه میدم که در

آن زنجیر نوی
ام بلا می شش

هر خید که اهل ز جهان مهر گشت	بوی نشینت که ز آب و گل خوش
۲۰۶ صد غنچه دیان بیکر دار غنچه چش ای غل که م تا به که بجای لبش	
آپششی ذوق که فرما در غم تا خواهی که بخت و کل مقصود به رو هر خید که دوست عشاق نباری نوبه شو ز آب تباه چو بکند ما خاک نشین معایم و ز خاکیم	خرو خشدت بغش در طرب چون فرغ سحر روزی که ز ناله لبش ز نهار مکنند ارغوان و لبش چون خضر قدم ما به کشتن اطلبش ایچو اجد تو میدانی و اصل و نسبش
من از رخ گل سرخوش اهل برون بار مشیدین می هم کس حجبش	
چو گم از گم زلف را بکشدش سرم فدای تو باد ای طرب بهر خد به امر تو بخارم غیر سدا ی کل با نظاره کن آله و ناز را ایدل بشم و ناز را که مایه سر کشد از تو	بخت ده گفت که کونان در آتشش قدم ز پر خشتن تا به خوش بکشدش تو داس از من رسوا با خوار کشش ز باغبان تماشای سرو و مارش تو که حرفت فای سر از بنا کشش
گرفت آتش آه بود دلم ایست بسو خیم و کران آه جا بکشدش	
بنود کسی که بنود به لب نوشش	مگر آدمی نباشد که نباشد این بدش

می صاف و لعل شبنم خجسته ای
 کجوات در لب کبک کینه انداخت
 ز دوزخ خاک شستم ای غبارم
 سوی آن سجده جانها که ملکم از دوا
 و دولت خست باس کند از کینش
 بشیر ز دل سویم که بجا میم از کینش
 ز شربت تو با بلی که می که در شراب
 بکسی حلال شد که نبد به طلاقش
 ستم است که خاکی که ز بیدار نشود
 عذر در قفس و دم هم سر آتشش
 روزی که بخت بیکر خوارش
 کینه که بکشدش بدو از لبش

ز بهر کجای عاشق لاهیجی
 که شمع چای و سبزه فیه
 دل چشمت ای دلبر
 سرش لعل عاشق
 بر لب زلفی بر لب
 رسته بودی که بهر شوق
 رفت که از غزلت خجسته
 رومدار که بکشت زار
 بنیچ لعل دل نوز غم
 کز سوسن که آسودگی
 خند قند بهر زلف ماه
 روی و بکشد از لعل

دل باغدار که مرغان حرم میکنند سحر از خنده شیر مرغ نایان خار خار مده از خنده به کایان خار دلها شود و نخل طرب باران	نادین هر چند در آرزو نمک ریش ایران لعل کربان خار دلها شود و نخل طرب باران
اعلی خاک نشین او چه دانی معتقد که نشوی در آرزو	
کز تلمبه خضری از سر اخلاص میخانه بود که دروا اخلاص مزه دل از اخلاص بام کوکله کرد بی شوق تو کس نمی از اخلاص	بر خیز و میخانه در آرزو اینجا ز کس پس نزار سر اخلاص بر غش تو رفت ببال در اخلاص شد فاحشه ر شوق تو سر اخلاص شد ار که نام کلنی کوم اخلاص
اعلی هوای سحر لعل لب طوطی ضمیمه فایده جان از سر اخلاص	
عاشق دم کس ز خان آید طاهر مردم کی کنم زخمی که چندان از برق جبهت چرخ نور و چرخ نادیده کز آتش در غم درون بزم سوزد در	بر کسی در خانه خندان آید کز روشنی آید و چرخ آید چون و سی که شوق او جبران آید از اسکت کرم بهدم طوفان آید
افزوده دل برزد چو کل که بر شمع آید اعلی بجای آتش نند ما جان آید	

<p>چشم خوشش بر دل تنگ من نماز سحر و دل تو روز مکه از ما پیش قدمی تو با بهشت و طوم</p>	<p>چون لاله خواستم که دکان در نظر بیل شریک کردن که در راه در نظر نخل کلت بر میان شاخ کلاه در نظر</p>	<p>بیکسینه خراشت ز غار زون نمونه جوی و بیلیم در غار زون ز نامرم که جوی لای غار زون ز ملک وصل فدایم در دیار زون ز روز کار بنا بند خلق در طایفه که روز کار بنا بند ز روز کار زون جدا کشت وصلت و لاله ام کل پستاره شوشه جو و دانه دار چو قدر وصل نسکدی که چو پشته بجاک و خوش شیند ز مکه دارا</p>
<p>۲۰۶ ایلی اگر گشته ز بار خوش خیزی تو لافت قله های بسجی کم کنایه در نظر</p>		
<p>چون نم که گشته غری ز بند عشق ارزش غمزه سادی بکده آ در پیکان سینه سخلهای آه برن لایر غم شده آره کشته باز</p>	<p>افاده باز در پی دل در کده عشق دستی که گوشت ز نخل عشق هر یک برادر است ز نخل عشق پس کین نم نور چشیم عشق</p>	
<p>ایلی غم از عذاب قیامت میخورد از بکست شوشه و در دهن</p>		
<p>مایم همچو مجنون سپاده عشق مطلوبه کنار عشق نایب در بر شیندن نرسد آنچه چون که بگذرم ز عالم بازم عنان که بگذرد روز ارال که جام مست نشسته چه دست</p>	<p>شیران بخله ماطفان عشق هر پس که کام جو شد کم که مطلب ای خضر ازین بی کام نیست غیب مستیم و بغایه شدت کرب که روی چو روزت سر بر این شب</p>	
<p>ایلی به برستی در ظلمت کشتی هر دهن که سپرده بی نور کوکب</p>		<p>با حسن دست دل شکسته در غایت تا شمع صفت ز جوار عشق</p>

دلش شکم کار بود آسان
 که ز دست آسان در می کشد
 چه عجبی که فکر شود چنان
 زینچه دامنش که در یک بیل
 بزرگ بود و در شید نظر دارد
 تو خاکی از وی مشغول در می خا
 تسخیر عین بار عشقش پس خود
 درین محله دیوانه میشود خا
 یاری که نیستی چنان بدست
 نزار با دما تو که کرده است حلق
 ز دید حاصل اینی غمیه خاست
 ز سوز زار بجز خاکی شود حاصل

موسی صفت عشق طلبکن کل مراد
 عقلش خیال به زهر تان بود
 کی گنج این خیال غلط در دماغش
 رو به بیک نیم نیش و فراغ کس
 مارا که گشت نشاط و قول عشق

اعلیٰ بسوز گشتش و فرخ بود حرام
 بر مردی که سوخته باشد ز دل عشق

بدم کل اگر شدم حراب عشق
 ساقی پاکه بر بکشد از چه غم
 چون نخل موم کار خود که در کباب
 هستی که خوابش بود در غم
 کاز در شربت خاک وجودم بآ
 سرشته خرم که در دین بآ
 موقوف کن نظر بود از آفتاب عشق
 کی نصیب جگرش را از خواب

دنیا و آخرت همه از باد باده است
 اعلیٰ که من در تاب از شراب عشق

میزد و می نغمه در جگر خودم ز شکست
 با همه شوقی که دارم دیو بودی بآ
 کتم از آزار و شکرش دما که در دلم
 ما بود که جان از او عای هر
 میل قیل و کبری که او دمن مردم
 دیدن وی را طایفه نیار مردم
 لیک چو از او کردی دمی دارم
 چون گشتی از بی تابوت و مردم

تانم دمن و صفت ببت دیگران
 همچو اعلیٰ سرخسستی بر دم ز شکست

به خرم تر تو جان فتنه خاک ز شکست
 منور لذت تیرت میزد و از دل

صد بار اگر از جور تو ام خون دار دل
از جور در آبی هم سرور دار دل

بر خون بیایم از دیده فروخت
تا از روی آبی بیکون و دار دل
لیکن چه در خنده و بازیت چه دلم
آه این سخن سخت چه آسان و دار دل
کشتی که بر من کس غم من از دل و کشتی
گر که به چهار سبب مجنون و دار دل

ای دل هم فسون که دو الکل است
کی در دو غم عشق فسون و دار دل

مر چند سبک تو ام ای سبک و غزل
بام دل آسپس گیر و هیچ حال
آن غرض از لطافت حال و خطم است
و آنکه چه عارض چه لطافت خطم
که یکجا به صور و شیرین نیست
چون صورت تو بماند زار دل
وصل من تو قصه خورشید و شبنم
شبنم باقیات شبنم زری حال
مر که انبیا و آنکه خیال و تبس بود
دارم خیال آنکه پر م درین حال
این ریشخنده گمانه تو خیر بکند
بیادت از بدایت و غایت حال
بایار باز چاره ما خیر نیست
بسی ترشند لب خرد خیر دل

دانی که سوخت ز من لیلی ز غمت
شمعی که جلوه میداد آینه کمال

عاشق که بر فروخت زویت چرخ
کی بی فروغ زوی تو مباد چرخ دل
شیخ زخت ریشخندی خیره ده
انیت آشی که فروغ چرخ دل

چون کل از چوبخت چند غم
بوی تو ام چه غم و غم و غم
مر که بدایع غم منند دل عاشق
مر که کل مر که چند بدایع دل
و غم جان چرخ و دل شادان بود
روشن و چرخ تو ام ای باغ

چون لاله از دایه در دلم و دلم
مکن از جوت بمان بکشتی و دلم
آرا ده در آلودگی زنده نام خالی
من غم تو ام زنی که آید در دلم و دلم
در زبک دانی بندش کاشی تو
مر که جلوه از چشم آینه جگر آلود

افغان خشت است که گشت زنده
خدا پدیدار و در زمان نام نیک

بناشید بیاویند چنانچه
چنان دو عالم در پناه شکستیم
اول چو کمانه ز تو به کمر بستیم
هم که شکستیم چه پندای پندیم
بستم بخدمت خود خلی سیدی
انهم اول دیوانه شکستیم
باشید که دل و دست بیکدیگر نمی بست
کرد نظر دوم دیوانه شکستیم

مردم ز غم املی بستیم ز بار
بزرگیه سنگین را شکستیم

نعل خاکی تو همه لغات و ماحصل
همان شکر که سکی مید و پی محصل
که زخم تیر زنا نماند و در دل
ز لطف تو که ز غم غم تو دل محصل
گر زنجاره تو دیوانه می شود محصل
بکشتن مردم و قهر و در کار محصل

ز خشم و نار تو صد شو و صد فروغ
هر از دیدن مجنون ملوای ای لیلی
بکشتن تیغ و دشمن مهمل که طعنه زنده
اگر بر من عالم خوشند که گشت خوش
پیش چشم مرا که زدم شسته
زمانه دشمن اهل نظر بودیم

به آب دیده دلم گشته فدا پرورد
چه سود از آنکه املی که خار حصل

ما چون بگرسانگر کنک چه حاصل
بناجی شکیم و ازین خجسته حاصل
ای قبله رستان کل و شک
مارا که بود آیت در زنگ چه

با پستی یلان زنی و چنگ چه حاصل
دیوانه و شل از تو آتش پرورد
ابروی تبت که خواب بر آرد
در جلوه خشت زنجار و کین

سر رشته وصل که بود حاصل
اخر چو رن برود از چنگ چه حاصل

چون لطف پر شوق تو رسید شک
پر ویدم آنکه که گم سویی تو شک
بر جان من تشنه اند از رضای کل
من خیرید امان تو و زنی و چنگ

ما شک زدی بر من آید شک
چون نور نیارم شدن از ضعیف شک
شبهه که قد زلفت از شیخ شک
یکم و ادم و امرا که هر نسیان

<p>۲۰۴</p> <p>چندان خلق در ترا کوشش میکنم کمال در خوشی زانوش</p>	<p>پس تان بخت اگر دست بدم مار امان سگر خود چون کس زین خون خورونی که بر دل ما خشکوار</p>	<p>دست خیال با بود را خوش میکنم کز یاد خوشی بر خون جوش ز سرایت کنوای لب نوش</p>
<p>ایلی شعر از آن لار مندی کند کافاس عیسی لبش نوش میکنم</p>	<p>در غمی که کارم اگر خوار کردم عمری تباستانی بکشد و نسوز بی لعل کوکاماده خورم زمر از آب در کوی کشته بوی ام کل آندم که گنی غم شکارایم جوان از پانیشتم من کشته جویم مرا شتم و کار مرا فغان شتم</p>	<p>تا خاک نکردم ز که پاک کردم یکبار نه پنجم که جگر چاک کرد ز آینه ده چه حاصل که خوش از یاد و بوی خوشی کاش در پای منند تو چرا خاک نکرد تا کشته آن خنده مرا نکرد پهلو ده در کس نبند فدا نکرد</p>
<p>کردم ز سر خود کنم اندیشه بوی پهلو ده در کس نبند فدا نکردم</p>	<p>چون مرغ غم بیل چله بکشد خاک بیکشیدم در دید چاک</p>	<p>بستم بکشم استودی ندیدم پیرانه سر چو طفلان خوش بکشد</p>

در کمال در خوشی زانوش
خویش بخت بر من بخت بدیدم
خویش بخت بر من بخت بدیدم
خویش بخت بر من بخت بدیدم

بستم بکشم استودی ندیدم
پیرانه سر چو طفلان خوش بکشد
بستم بکشم استودی ندیدم
پیرانه سر چو طفلان خوش بکشد

<p>تو دلان که در سیکه افتاده بودم ای دل که بجهت چو جانی تو غم لاف که من خادم سیکه بودم نیت کسب نیکم</p>		<p>چون آن عمر که بهود و بهر کسب نیت ای دل که بجهت چو جانی تو غم لاف که من خادم سیکه بودم نیت کسب نیکم</p>	
<p>که صد هزار کاره خون من نیت با ما رفته که چه بگوی سخن و نیت مستی کبابی بودم ای پرده نیت بخون من را سوی چشم تو که نیت</p>		<p>بر ما دوست جلد و نیت ضد نیت که نیت از نیت نیت بشک و نیت کسب نیت باشم که نیت در نیت</p>	
<p>ای دل که بصلحت بر منم و نیت ترک سستی قدان قیام نیت</p>		<p>ای دل که بصلحت بر منم و نیت ترک سستی قدان قیام نیت</p>	
<p>ز نیت کسب نیت که ما دیدیم پاک سادگی از کایت که نیت ز نیت سادگی باین نیت غبار خاطر ما از کدورت نیت</p>		<p>ز نیت کسب نیت که ما دیدیم پاک سادگی از کایت که نیت ز نیت سادگی باین نیت غبار خاطر ما از کدورت نیت</p>	
<p>کسی نیت ز بستر ز ما که سوز و نیت نیت که نیت خوشایند کای نیت که بپوشش ز بربان نظر نیت تو نیت کسب نیت که ما دیدیم</p>		<p>کسی نیت ز بستر ز ما که سوز و نیت نیت که نیت خوشایند کای نیت که بپوشش ز بربان نظر نیت تو نیت کسب نیت که ما دیدیم</p>	
<p>با هر کل و نیت که نیت نیت جزون جگر طری ازین نیت نیت</p>		<p>با هر کل و نیت که نیت نیت جزون جگر طری ازین نیت نیت</p>	

<p>مکتب ضعیف کونستم کجاست که در روی زاری شبیه که در روی زاری چراغ در پیش از راه وصال دست به صندل رسد نظر به دست از عقل شین بین تو عرض نمی کنم که که خنیم من صد چون خوشی دارم</p>	<p>غرق غم که ازین بحر کناری کرم سر به سر نهاده ام خاری کرم</p>	<p>۴۹۰</p>
	<p>وقت آنست که من بحر کناری کرم شرم دارم که ره مانع و بهاری کرم در خور بال و خوشی کفاری کرم تا نسوزم مگذار که داری کرم کاخوم کرد و چهار به شاری کرم</p>	<p>چند باشند و انانیک ازین بسکه در کج غم خانه خرابی شده است مکسی بی پروا به هر کرم که دمای پنهانم از آن شمع چو روایه کرک خود نمرد آن تب پیکم</p>
	<p>ایلی آن که به یلبیل کنم ناکه چند خور ازین طالع زاری کرم</p>	
	<p>پیش از خود دانع تو بر دل نهاده دل داده ام پیش خاتم ساه و انکه بدوست چشم از ادک شده کر ما در زمانه بدین بخت راده ام</p>	<p>ما از آن عشق بود تو نوازه راده ام ما در پرور غم عشقم اگر ترا اول مرچه است نظر بسایه ما را زیار طالع اگر خیر خایه</p>
<p>در اندل نور از آن زان و نون قول نه صاف چه حاجت عین من چون کجای اجازت دارم ما جاجیک است مرا بکفتم</p>	<p>ایلی ادم عشق بی سببم لیک انبار در کند بلای فاده ام</p>	
	<p>و کرم سر نسیم بر زمین دارم من از غم تو تم آرم و هم این دارم که خاک کای تو از جبهه جرسین دارم</p>	<p>اگر تو جان طلبی جان در آستین دارم نیغم خست و عیش جهان کست به هم کرم دشت نه چو ادم که سوخته دارم</p>

<p>پرونی و نیت کف و لاله بر دیم مرکز کسی نده و نامی کشیدیم ایلی چو شط اطاردان ده که سر ایلی ز سرغی بیج نامی کشیدیم</p>		<p>از نام ملای آسوی شیکین که کشیدیم کردت عیای نر صدق بر آرم از خلق جهان بخت تو و قید وطن هم شاید که توانی تو بوسه و دهن</p>	
		<p>ایلی خورافوسر که افاد دل ارد از غمذ و غمش بود از غمذ کشیدیم</p>	
<p>از دین می که چه در سر کشیدیم باری جلاله چو کشیدیم من و چه نیت یار می و جام دیم کریم به حواله که در می کشیدیم پری سال نیت نبی و کیم پیرم ولی بر شراب و دوسا کشیدیم شادم خواب و صلح کشیدیم نبی سکت جان منزه نواله کشیدیم</p>		<p>بیم رون بن چو کشیدیم مایم در کسین کشیدیم سودم پای کسین کشیدیم آن سوخته پندل یاریم که کشیدیم ناجده کلی صدغی کشیدیم آن غمزه زمرده که کشیدیم بایتمه که در غمی از جره کشیدیم با غمضی دست آغوش کشیدیم</p>	
		<p>ایلی خورافوسر که افاد دل ارد کبدار که تادری دل با کشیدیم</p>	
		<p>سانی گرم و یار خطا پوش شاهم ایچاشا که نه به پای تو جان ده کل با نچ تو حسن خوشی چو کشیدیم مردم تاه در ددل خوش کم کشیدیم می خور که که کار تحب کشیدیم جای فرود که روید بکاه کشیدیم روی چوماه باید چو کشیدیم آه از دلی که نیت در و تاب کشیدیم</p>	
		<p>ایلی کجی و وصل لا خورشید ز کجا اورا حه مات وصل که تاب کشیدیم</p>	
		<p>در صحبت کس جام فرانی کشیدیم مرکز کشی بر بی ای کشیدیم چون که کجی بود که دانی کشیدیم کا نذر رست راه چو کشیدیم</p>	

هم او که زخم رو شود آه و ناله ام

بر یافت رخ چو آینه آناه چو کیم
 ره در دلم نیده آت ب بهیج
 و شش تب ساقی در شیر کیک غیر
 خواه و میبشجصال من از تو
 ناگشتی عشق تاج و چو صد کج
 کرم نبا میدی و چو شش نرزم

بود بحال دم زدیم آه چون نسیم
 پس یکدیگر دست در دل او راه چو
 دست سازیم کو ماه چون کیم
 در دم خوشی رخ کاه چون کیم
 کس از حال خویش تراکاه چون
 با جور خجسته طعنه بدخواه چون

ہلی مکہ کہ از دوشش دل کجاہ دہ

مستخودم خذ را رجاہ خون

خوش بگذشت روزی تو دیده باز
بسی خلجۀ تار یک من بودیار
که هر کس و جمعی باز ده ستی
تو آنحضری من شنید کنایس
مجال سجده میساع از نظاره تو

نخاک اقم و صحره دنیا را کنم
که پس شوخ در آیی و در فرارم
مرا به طاعت و تقوی بهیل نیا کنم
چه حاجت که دیگر سخن درازم
نخود که مراست چون غارم

عشق نسبت مرا حارہ خراں ہے

لے رک چارہ دھم رہ کارہ سا

توزیری ازین طبع فرائی ششم

بابالارخی کوشه باغی ششم

دردم باریکی و شبهای بجران
 کبک بهی شد چو اعی شیم
 مانوسکاراچه ضاعت که کن
 بی دود دل آتش را می شیم
 باینهم درین کسکه از غایه خاری
 آن کسکه در وصله اعی شیم
 ایلی شکله لاله صف ساعور
 خوش کن هم از نیا اعی شیم

من پنداری فلک دخی از نو شد
چو از جبینم از نو که تمام او شد
بنیاد خاکشن سیم از پنداری
هر سو و آتش هم در جا و پنداری

خود را بفرستند که می بیند
 زان بوی که در کف می کشد
 که خنده ز لبش در می کشد
 صد شکل از سادی و صفت
 نام نعلاب نشانی در کجاست
 بر صحنه بی نام و نشان
 شمع که از خاک است ای سحر جان
 که صرف کرد و در میان دل جان
 که می رود سادی از وصل و طبع
 شاد است به هم گشتن بر بودیم
 با هم که در در حجاب می بینیم
 و بر لب می بینیم و در میان

من زار را بجزون کل ای حکم دل من نشسته غم نشکر که چو که بدرد و دوا حشره من از روزی که که چو بخت بدین روزی مرا کشتم	ز دستان جوانی که در پیشم که بکوی نوغان لاله سگ خانه را زد
ای تمام ز فراقت که ندانم حکم بی لب بر دل خود خنجر جویم زحمت آباد از افغان می کشم شربت صبر اگر چاره یار است	جانم با بایبده تو بجام حکم که در پیشم دل افشانم حکم که با و در دل خود زحمت کشم من که صبر از لب شیرین توانم
نم و جان حزنی ز غم او حسی و آنهم اندر کشتن کف نام حکم	
چون سایه که ز آینه رخساره دیدم چون دل صد باره ز مهر کو که آرد عین دو جهان سهل بود در دل لکن حال دل کم گشته شعله شربت	و ز جوش طاق نظاره دیدم اینست که طالع ز تو بکاره دیدم با حشر شیرین من جان چاره ما خود خیری از دل آواره دیدم
هر چند که گشته در غم تو خوشش که در شکله و بیاره	
از لب که شدم حایه در افق دریا هر چند ز آتش عشق تو رنایه	و دست و دلم از کار شده قاتق توان طاهر کنم بلکه نیازم به زبانم

<p>ای که از آنکه در آنرا خود را بشنود که نم از در آن</p>	<p>۳۱۳ بایم که در در خرابا نیستیم درین درم در درین</p>
<p>تا چند وصل وی نوای طلب کنیم روزی به دودل ز فرای کنیم</p>	<p>خلی و کرم پر معانی ام ره است ای تو نب جانم هم بر کل صلیت ساتی هر بخار پستکار گشته ز پست چکان باجم علم و سزا</p>
<p>تا چند خام لعل بندت لب ما که سبک دیده ز خون لب کنیم</p>	<p>نه جهان بود کوب من تا حضور کردم رخ نه زلفت بکدام صبر و طا همه ای که خاک سازد اجم به با ما من اگر بخند بایم روختن از من</p>
<p>با دشت کجای چو پای طر دور از در چو کل تو کردیم خول</p>	<p>نه نیار چو املی یک میوه خوش بودن نه از آنکه نیست باری نمی غور کردم</p>
<p>خدا که خار بود چو کل کنیم نه از در عجب چو کل تو میباید</p>	<p>من شوه خال و خط پسر ام شرح غم بهمان چو دم را که چو لاله دارم نظر پاک اگر هیچ ندارم این سلطنت ملک بر اسب که عمر</p>

وقف کرنا ای تو ای کرنا

اہلی ننداروی ادب بر رکت
کرنی ادب ریند ہلاکش ادب کیم

دل به تو را بکندم تو برقرار بزم
بکنار غیر باشی نیست از کنایم
سر خوشی خجاست کنش
ز کجی کنست حاش نه خرم
سک آن جنبه بخم که تراشکار
که جدار تو جوانان حسن و بهار بزم

حسود کت زمانی من و الحاکم
 محبت و غیرت که تو سر و ناز و
 سوی خرابی از دم که بحشم زنده
 من ناز چون نام که در خم خوی
 تو غزال شبکی من خسته دل
 من هر دم دارم بر خند سوی خد

نہ تو سی عرش اہلی بے باغ و بلبل کو
کہ خراب حسن آن کل جو تو صد خرا

چون رز و شو و سرختم و خوش بزم
بر خرم و در پای تو بار و کرشم
که با هم از غایب هستی بر سر استم
در که و پیا مان چو نیم خرم
میسوزم از آن غم که مباد از نظر ام
در پای کسان تو بچن جگر خرم
بر خرم و با مطرب و معشوقه در ارم

شیراز چو یگان در طلبت دردم
در پای او کرکس نه دارن رخ
مت از می شوق تو چاه کم کجاست
ناخده سونی خوش ای اموی مشکین
پردانه و شبنم تبان در نظر تو
بایر زدم بچرخش تو داور
تا چند نسیم نذر صومعه آید

اعلم که دل عالم چشم بندهم
 بکیم فراغ دل بدو عالم بندیم
 سر شاه پند می کن کرد است
 باری شن سلطنت چشم بندیم
 مرا کنش فراغ اندازم عالم عقل
 بود در عت خود و کس چشم بندیم
 کو نظر و دست بر رهن فغان
 من دوست غریبم چشم بندیم
 ایلی غم که جان من دارم
 ناز و دامم بر عی بر لب بندیم

سوره
تو شاخ بوجوانی من سپید تو اغم

بارق سر کرانی من از و نا تو اغم

نوحه خجانی و درار تو من چو پای

اریدن تو جانم هر چند زده کرد

نوا ده ساه جوانی من که برین سیکه تو

بخت عیش و تن کل رخسار و راز تو

بشکایت کنی بخت من چو یک تو غما

در خاک و خون طایفم چون شور و زور

از من تو که موی من که کتب و جان

کر پیش رخسار تو آبی باری ز دردم

چون لاله در میان با چشم خوش

شاید که ما و آری دزدی که من نمانم

صد باره شد دل از غم تو منی من کی

تا حال از ارامی کجاست بر تو اغم

کجی تو و پر سینه به کو بنین چکام

چون دزد برانم که بگویشیدم

در مان ل از لعل تو جبهه جریان

چون طبل اگر از زبانم که غم غیب

جایی که تاز سکت و جی سمار

در ملک تو غم من دست را آورد

بستیم از غم و جهان من که بودم

در غمت خود بستیم که چه غلام

من در دل خود کجاست ناکار

رازی غمت که بگویم عاشق ازدم

الضاف غم من چه شکم در شام

وقت که من غم بخودت آوردم

افق کنار و بر جوان نسو سیر

هر چند که من از غم عالم به کبک ارم

تو با فراغ خود ام و رسا و فرود ارم

هر از بهر تو دین شد دست و دین ارم

سبک بود و نه خایم چو بیل و دانه

سبک بود و نه خایم چو بیل و دانه

سبک بود و نه خایم چو بیل و دانه

سبک بود و نه خایم چو بیل و دانه

سبک بود و نه خایم چو بیل و دانه

سبک بود و نه خایم چو بیل و دانه

سبک بود و نه خایم چو بیل و دانه

سبک بود و نه خایم چو بیل و دانه

سبک بود و نه خایم چو بیل و دانه

سبک بود و نه خایم چو بیل و دانه

سبک بود و نه خایم چو بیل و دانه

سبک بود و نه خایم چو بیل و دانه

سبک بود و نه خایم چو بیل و دانه

سبک بود و نه خایم چو بیل و دانه

سبک بود و نه خایم چو بیل و دانه

سبک بود و نه خایم چو بیل و دانه

سبک بود و نه خایم چو بیل و دانه

سبک بود و نه خایم چو بیل و دانه

سبک بود و نه خایم چو بیل و دانه

سبک بود و نه خایم چو بیل و دانه

سبک بود و نه خایم چو بیل و دانه

دی چون کس که منم بنگار کنم
 او جا به چاکل منم بنگار کنم
 از عشق که از ناف منم بنگار کنم
 او منم بنگار منم بنگار کنم
 بر این سر که منم بنگار کنم
 و زهر بوجاری از خون خاک کنم
 از منم بنگار منم بنگار کنم
 چون کس که منم بنگار کنم
 کرب و بدی از منم بنگار کنم
 عشق منم بنگار منم بنگار کنم
 خدا را بستان زان بنگار کنم
 کار منم بنگار منم بنگار کنم

مر احلال فریاد لعل شبنم	که دست در لعل کو شبنم دارم
موت منم بنگار منم بنگار کنم	مر احکار به زلفت کو شبنم دارم
بهر شبنم دودام و جرح از نهدت	بجی قرار و نخل کجای پگون دارم
مر که از عشق کرم جیسم در بخت	
تو خود بگوئی که آتش منم بنگار کنم	
کون که جانم چو من بیدری که منم بنگار کنم	خوش شبنم صافی کرد پندار منم بنگار کنم
ز لاف مردم قید و بند منم بنگار کنم	سک کوشتم و از بند خود منم بنگار کنم
بدان کس که چو دیو ای کجای منم بنگار کنم	مزار شبنم منم بنگار کنم
لا آفتابی و منم بنگار کنم	بریدم از عهد شبنم و با تو منم بنگار کنم
بهر راه چو املی بد بخت روی	
کسب الهام بید تو بار منم بنگار کنم	
نیم طلعت که آواز منم بنگار کنم	کاشم در جان منم بنگار کنم
پیش ازین منم بنگار کنم	را منم بنگار کنم
کریم نام با و آرد چو منم بنگار کنم	ناله احسا و منم بنگار کنم
شوق آن چاکل سوار از حاکم منم بنگار کنم	در مر آن منزل که آواز منم بنگار کنم
و از منم بنگار کنم	کاین کوای از منم بنگار کنم
از آتش منم بنگار کنم	
از زبان منم بنگار کنم	

<p>مرکز دهم از صف مجرب رتبه یار از دل آمد و حسن پسر از د بر غش که پای نهادم بکوی د</p>	<p>گوراه در مات می شمرم بشاید در کوشش او از د بوسه امات او که پای دگر</p>	<p>خلق جهان بگریخته اند که رنده لطفان و در کبری که جهان م نارنده ام و پیچیده اند قدر تا دل من بود که استخوان</p>
<p>۲۴۰ ایلی ز دغ عشق مرا طعنه کردند این دغ غم ز دست تو هم بر جگر</p>		
<p>هر چند که خود دل بملای تو سپرم سپیل سپید عاقبت از جانی مرا میکنم من که گشته در وادی با من سخن آری هیچ گوید و بگریسد</p>	<p>رجی بکلی ای ظالم بد مهر که مردم هر چند که در کوی دها پای تو مرکز بر ادل خود در او بر دهم کز صفی خاطر مهر خونی سپرم</p>	<p>قدرش بکشت که نیکو زبان سیر و طعم او که آن استند آن شب حبس که ناله میکند کز زبانم و آسمان روم</p>
<p>شاید که چو ایلی بکشد خون ز جگر ز سکوته که خون جگر از دست تو خورم</p>		
<p>خند نام ز غم و شهر را و از د عشق از دست چو روانه مهر ابر شوی من شیش اید از د چو شمع ملکش ز خنده چو شد از تو نظر چو شمع</p>	<p>چو بکشان شش کس را به زبان زده چو بلیل زنی شدت و آواز زده کنم بر جمال تو نظر گرفته اند از د بکده بر ملک چه از دست تو و از د</p>	<p>شکسته غم را که شکسته جفا شبه بکوی دوست در د ایلی که رنج جان تا فراق تو دختر از آن بهم که باغ جانم</p>
<p>کر به ایلی زنده از سر زلفت تباری نسخه جان حراشش بکشد شیرازه کنم</p>		
<p>فی ده کبی غبار غمی از جهان روم</p>	<p>الوده دل مباد که تن خاکه ان روم</p>	

<p>تا به نیکی کرده بودم که میخواست به باغ کز لبم این سخن بوی را داشت کز و این پیشین خلاف بخت عادت زانکه من این بخت برستی از عادت</p>	<p>باز که می می این بخت این نایابم بختی که می می صد آمد به اشد ناله می که این کو با که بر پستی که به دست می که غریب از دهم</p>	<p>چشم در خاک غایت و نوبت از از روی پیشین شادی بود خواهم شوی شکر خدای بوی در خواب که لعل شادی بود می می و شین تو ای به باغ و پستی که بوی به شادی بود</p>
<p>سوختم خنده میبند بر باد زخم من که از طالع شوریده خود دارم به فراغت نفسی مایل از دهم ای سآ که با حسرت فریاد</p>	<p>تا کی از کیه که برده فریاد زخم از که نامم حکم پیشین که فریاد زخم غم دل خند خورم کی بود آن دور که هر کم صورت برین می پیش آمد</p>	<p>من که از دور بر این می شوم کی بود جانت که کم می شوم که به نامم از دور جان کرد جانت شین از تو می سر و جانت نامم از دور و از این که بود می که به از آن کم می شوم</p>
<p>در سجده شاک قد منای تو بود ایجا روم و کیه کنان پای تو بود پایش هوای قد و بالای تو بود از حسرت رخ ر دل از تو بود خاک از بوسن لاف سخنی تو بود اگر پای حریفان نه به سودای تو بود</p>	<p>خوش آمد که تو باز ای و من پای تو بود سر جاکه تو روزی نفسی جانی گرفت در میان روم تو و هر سر و که منم روی تو تصور کنم و لاله و کلر در خاک کشتی آن نذر لاف تو بود از مهر تو ای ای صیف جان پاک ندارم</p>	<p>من که از دور بر این می شوم کی بود جانت که کم می شوم که به نامم از دور جان کرد جانت شین از تو می سر و جانت نامم از دور و از این که بود می که به از آن کم می شوم</p>

<p>بیکه شری که در کوشش بود نشستم ندکی که در کوشش بودم</p>	<p>۲۱۵ این چو بی دله خسته نام از تو که لب دارم خسته تو را پیشم</p>	<p>ماکی نگر کوی من شوم و کوشش با شوم من هم زبان بر ارم ماکی خوش من خاک آستانم که مدعی غدا کین خاک بر دم به جان خود خویش کز خاک چون خم خسته سر بر می منی که آتش دل چون می پیش خوام که پیش خفت من نه ز به کرم لیکن تو چون پای من کی بهویش</p>
<p>این بیکه از تو ای منی خورم چای من گفتم که از لب در بند خویش</p>	<p>دور از درت شمع نه از من جانم آید شمع ز طلال لوردم از لب نام غایب درش از آن در جور لدم گویی که آتم صد تن تار و آن شدم بس در پی وصال تو گشتم شدم اکنون تو پیشم که من نوان چندان آهسته آمدم و بدم که می آید و من ز خجالت نهان شدم</p>	<p>دیدم هلاک خویش چو پلای بیدار اول نظر که صیغه تو ناچار ببارم</p>
<p>عزت که مرا خاگرد در گشتم از زنده برندی جوی دم چه بخواه پاس من جان شدم آن عهد که خز خدمت دندان کنم با تو انم</p>	<p>چون سایه قدم بر قدم پر مغام از روزی که بدم و ام و ز مغام خز خدمت دندان کنم با تو انم</p>	

اینی خضر سعادت مددی چو خط بار
خود را به چشمه خوان در باغ
ایلی بدم زخم نهان که نشستم
روزی چو بجا میم که زنده باغ

عمری که به خست من مانده بودم
در خبرم که به سپهر از زنده بود
از من صاب و می که در ملک کبر
یک سکه ساه بود من زنده بود
و اسم هوای لعل لعلی چشم چو شمع
بر دارم که شمع بیک خنده بود
چون آبی آفتاب زنی بود و بدم
نا بوده ام به طالع و خنده بودم

کینه که در آن شب سال کفر
 هزار ساله خدای ملک حلال کفر
 نظر هیچ ندانم ز غمت و دوجان
 کونظاره آن حق آن جان کفر
 خدای صمدی با کینه حلال کفر
 مجال نمی که اندیشه محال کفر
 به زربا پیشت نو کرد و بد کفر
 بهشت خویش بر تویش پای کفر
 زمین جوهر و سامان کینه کفر
 که زشت و دونه بد بیکه اجناس کفر
 اگر زشت شکایت کم کسی کفر
 نظر به صفت زوئی خست خال کفر

چون کل هوای طلس شای می کردم	آزاده دل جوهر کس شده بودم
خونم ز پرده پیش کلام کل کین	دیر است که سگان شرمند بودم
اعلی اگر پیشتر ملک صید شد من پیشتر شرم سر اکلند بودم	
خوش آمد پیش تو در روز دنیا ز خودم	بهانه غمت در حال از خودم
کمی که خاک شوم خرم از غر از خودم	چشم خلقی ز دم بهم از خودم
چو شمع که به پروانه کی گم کر خست	که گزوانم ز روزگار خودم
ز آب دیده جوهر کشیدم آب	کجاست که به در کش کار خودم
بست خرم درون چشم غمش اعلی دینی که در دل خدای فکار خودم	
دل با تو به کشتار و زبان با دگر خرم	در دیده تو منظور و مردم کرم
دور از تو دلم خسته دلش به جگر خرم	هر دن به این عمر که من بیکدم
از هر تو چون حد که با ابر بهنا بست	و با دزدان نهاده کشتار به درم
از شوق خال یک گوی تو عمر خرم	در کوی وفا خاک ره که زه کرم
در کسوی جورم توان بست به رخ خرم	ز بسکونی که دست به زلف خرم
ای یک صبا سینه چاک در آتش خرم	با دل حزبی که گم کن از بی خرم
اعلی نظرم بر قد آن سر و طبعیت هر چند فیرم نه ز کوه مطنع خرم	

<p>ناچار اگر دمی ز سر کوی اوروم یار بکشته پای کیم در مقام صبر دل بر دای پوسش هر جا رودم بی او شدم به بکشتن غری چنین کیم</p>	<p>جویم بهمانه که در سویی اوروم تا کی زمان مان به سر کوی اوروم استشیل در اشد و بر بوی اوروم شرم آیدم سنور که سردی اوروم</p>	<p>بکشتن کیم که من بخت آیدم ایستاد در بخت کیم بکشتن کیم که من بخت آیدم بکشتن کیم که من بخت آیدم</p>
<p>۲۹۴ اهلی ترا که دل بیک یار بستید مسکین دلم و پد که ز نیت لوی اوروم</p>		
<p>با سجد است از سفر باز آیدم چون کس هر چند ما را راندی از تو بر حکم از دیده خون تازه به کویانم بسیب سحران بر کردم مار و درو</p>	<p>کر پارسیم از کویت بهر بار آیدم ما ایزان ملاکس شیشه بار آیدم عاقبت نوبت به صد خون جگر با در کشتن بوی چون من خون بار آیدم</p>	<p>او منی خیال در و من بچشم از راه سر در نمش و دیده بکیم باز که پیش چشم بهر چشم آلوده و انتم شماری که در دست</p>
<p>که چه رفتم از نظر چون سگ اهلی کید مانه از ان در و مندی ز نظر بار آیدم</p>		
<p>سنگ خنابه قصه از آیدم خونابه کشتن شرم غیب ار ای من ماه بزرگ ز اینی که من من چون دم ز کوی تو کز چشم خون</p>	<p>من کیم که من نخلان خود شکم دع درون چو شیلان آیدم توید چشم زخم به بال و بسته خونم کشته دامن و در خون شدم</p>	<p>چون آید به کمال صاف چشم ای منی که چون کشت دوازده رود کشته طرف ز پانی ان بوی</p>
<p>اهلی اگر چه سوختم از دافع عشق او تا بچشم کشته بکزدم ز پند</p>		

مرخند از وصالت ای عاشق دم	یکدزد نیست هرگز در دست پیوم	زینک بصلح منجم کز کون کون
چندان رخ تو دیدم کرده در دل آید	اکنون بدیده دل می نیم و بسوم	و لم ز دست بجا آمد شدن چو چای
در غمت از خیالت جانم حضور دار	چون در حضورت آم از غیر حضورم	ز دل شکست جانم که خوشتر آرم
امروز ای پرچم کز حسن آفتاب	در سایه تو ام من از خود سازد	ز چاک سینه زبون من از باره
از نور عشق املی دل زنده بچشم	روزی که هم میرم خبر در خاک نورم	نماند تاب غمت جازه راج
ای جلوار تو بر ملک دیده شو بچشم	چاک شد از تو خف جان من بچشم	که خوش را دود و روزی بچشم
کچه پسید کل خوش کمال بچشم	کی ربطی عا رب کرد از درخت	ز بکبر دل و کلام شود سرم
ز تو احاطت نوبت ز تاب کیفر	لوگب تره بخت و آخر بچشم	که دیگر آن در دود و باره
آه که باغبان کل از فی کیفر	که هزار ناز کی گشت هزار بچشم	بیش نیست آید تو ای بچشم
افلی حشر کی گشت شمع بچشم	سایه بخت و آتش بچشم	که نیست آن شمع بچشم
فن من که نور دل مشیت بچشم	با تو از پدید بخت و بچشم	که بکبر که کس از عشق و شادی
من بچشم کار زده باشد بچشم	از کائنات است بچشم	من بچشم که که هزار باره
نات از غرت کیوم لیکن بچشم	قصه شیرین اگر کاهی و بچشم	
اگر چه قصه جان من دارد بچشم	رکت جان بچشم و اورا بچشم	
بکبر قصه در املی نماند بچشم	غایه بخت و من بچشم	

<p>هم عشق در دو عالم هم شوق از دلم نہ بار و نایع نیم به کل و پسونم خبر تو از که پرسیم از تو از که جویم به که راز خود کشیم غم خویش پاک به خاکه کسپیل از من که ضعیفم کو اکیه چشم جانم ز غبار تن شوم</p>	<p>نم اکت است بی خود غم و لاله رزم و بهار عاشقانی بخدا که گشتیست مکت جوابم و حیات خضر گزیده رحمت تو بامن هر جلی چون دریند دل عاشقان بوی ز ابر کسپیل داری هم جلال از شوم مکت منور شوم</p>
<p>مهر و مهر ز آن غزال سبک که در طعنم دم مرا این که شمع اهل سبک است خوشی</p>	
<p>کفتم صدفانه و مقصود کفتم نا خود دل سوخته نمود کفتم کردم زبان و سخن سوخته کفتم کفتم ولی لعل می آلود کفتم</p>	<p>بهر تو غم دل که بهمان بود کفتم پیکان نهانی که زدی بد دل جرم و کفتم ایستاد کس که به بسید تو جبار خوشبخت که که قصه آن دی عرفا</p>
<p>اهلی تو نه ام در چنین کاف کفتم تا بود چنین دی تا بود کفتم</p>	
<p>بسنو آتش دل دفع هرگز ندم کشاده چشم به راهم ستم ندم ازب که سوخته لعل تو سخته تو که بلی نیخی از لب چو قد ندم</p>	<p>تو عیش کن خواغت که مر سندانم عبار دیده بر در که در مگذار از آن دل کبابیم نیست غیر که به تیغ شراب تیغ خاتم کجا برده از شمشیر</p>

تراست ز مهر و اصدیا ز چوین
تو سر زار منی من نیازمند تو ام

سایه جنت ز ما و خود بل و صانع
سایه کج و بد کج که محال کنیم

بجز تو به چشم غمی ندیدم چرا به
شعشع کس که خون خود بر حلال
خواه که نور غم خواه که خوشی
کشتی تو شعله در حال کفتم

بر در و بام آن بی زدن شمشیر
در نه زود غیرت بی پروا بل
جان مول من کجا ای ابرو کده
ما دل خود کجای دفع طالع کفتم

نوح نایب و ملک کوکب و یحیی
که با بهر تو خاوغ کنین مشکبکم

حسرت خودم و دوری خطکم
وانکه بر این چشمم وارد دل میگرد
ست از می خای تو ام و می خای
برو که با تو نباشم و نه خطکم
نوست غریبی و دهان میگرد
من در شور سپید کباب جگرکم
خویشم ز شکست یاریان میگرد
آهی که کم زدم تو ز بر کبرکم
ای که اگر چه بوز زده شد کان بر
کای شب جرقه و بار میگرد

سوختم خنداکم سر زده شعله از پرانم
آتش من بین اراده و فرارم

بنده و کوی عشق تو ام که این پنج
بد کمال با من شو که دفع بهمت بش غیر
ایلی از دایع تاج کاف و ام اس پر
کریه میربخش تو ای که ز دل کبسم
باز جان کز لاف بخت نیم غم
ایستد ربا شد که او در دین کبسم

سک تو ام من و غری نیم ایسر شدم
مرام از دوزخ و این زمان که سر شدم

ایدم از تو کجای تو که خیمه پشت
بجان خودم و یاری تو هم هر چند
نمیزنم من از هر طبعی که بود
من از جهان صفا تو که کبر شدم
که او غر ز کشت و من قهر شدم
هم از خد نک تو آخر و او اندر شد

ایسرش تو چون ایلم کشش زارم
که کشی نشدم که را ایسر شدم

ز در حران اگر آلوده و میسپنیم
چرخم ز رخ تو مار اغی که سر شست
پسکاهه تو صد جان هم تو غم تو دارم
اگر چه ز غم فراق تو کار در جانم
سک تو ام اگر آلوده ام اگر پاکم
که هم دل غری و با جگر کاسم
لجاده کن ز شوق تو تا چه سپاسم
پاک زنده هنوز از امید کبر شستم
که در شد که دین باغ خار و خاشاک
همین حاد و مایس که صیدم کرم

هرگز رنجت نیامد قدحی در کفم

که بدو ایکنی عاشقش شدم

و ده که چندان بجز جام میباده بر

خاتم آن کج فراغت که کس از دستم

کرد آن شمع چو پروانه بی گم لیک

رو زن دیده کشت ادم در دلم

نگه نیا که منیت شدم با چشم

تا هستی خدیو تشنه شدم

سخت مایه ام از عاقبت پی خدی

ترک خود کردم و آزار دادم و ارم

از ناله طغیانست که حکم کشتم

استباز ندکی هر دم کشتم

صد شیشه صلاح به بکدم کشتم

بافیت ناکه کنی آیم کشتم

هرم و حکت با قدر خم کشتم

دیوانه ام ز عشق و هلاک کشتم

ایم که چو غنچه به بوی نسیم بیه

عشم تبوی عمر سگت و سفالت

ایلی باه و ناله کشتم و کشت

شمرنده ام که آیم کشتم

زان خوار شدم که تو بدین توانم

فرماندگی خوی تو بدین توانم

هر چند کان و کشیدن توانم

چون که هر وصل تو خریدن توانم

تا پیش و کشتن به بدین توانم

ای کاک بوسیل و پشیدن توانم

فریاده که از شوق حال تو هلاک

از کوشا بروی تو ام خم کشتم

ای دین مصری بزکام نظری کن

روا به صفت بال پرده سوختی ای

بوی بخت از چمن توبایی

کس کی از باغ تو خدین توانم

زیرم در چه صبر منور خدی

کلین چاشنی مر چشیدن توانم

ایلی طبعیدن بکس کشتم

تیمم دوم چون که رسیدن

<p>بگریه و بگریه زاری و اینم از خیال پریشان که سبب از سر آمد ای که از چویشی اینم خوشی که با ما خوشی</p>		<p>من در پی آغوش او افتادم این بخشش من که می باشد می کنم ای که بخشش من که می باشد می کنم من فریاد می کنم که کاه می کنم</p>	
<p>از بر دوش من آلوده شده درد دل بکشد و من که در این جهان من چاره صبر و تحمل که کلیش خدیو را بکشد که در شمع جهان عوار از خار</p>		<p>چو ماه نو جمال عالم افروزش می کنم منال افروز کشتن از قلم نه شمار دنیا دیدن من و شمع نور دلش غمناک اگر لطف جگر</p>	
<p>از بر دوش من آلوده شده درد دل بکشد و من که در این جهان من چاره صبر و تحمل که کلیش خدیو را بکشد که در شمع جهان عوار از خار</p>		<p>تنم را با املی که است بجان من عجب که جان و جوش من ازین کور شوم از نور و صفت که در دستم از طاعت کس که در چو من کور لاله دار آورده ام دانه طاعت زل سر در پیش من که در دوازده</p>	
		<p>همچو املی دست پای منم در راه بام از خار و غش و دست از و بکشد سرمه قدم چو شمع زهرش در آسم دیوانه دار باکم الفت غمناک بشرین لایق و دلش من تو با رنگی که من رنگی تو بخش</p>	

نام مارا به شمار سک او کس نکرفت	مرگی ذکر سک یار و دودا چه کیم
۲۱۹	چند گویشم چو ابله زنی و عده وصل نجدات از سد و عده و صلس برستم
سر و رخ پنهان لعل چو شد کیم آتش دل مرا ز پسته خود اندازان میری خرم و خندان مگذر خد بشنو از من سخن ایدل غافل بخدا	بوسه خوام و در پشم که بلند کیم وز نه سر حال دل هوچه چند کیم تا دایمی زنی دفع گزند کیم اگر چه زان کار که شایسته کیم
شد پسندل ابله ز تو و شوری ران قبول دل و سوار پسندت	
بغیر که بسی روز با به سر کردم سپنظر که بگردم من از پی رخت دلم بهر تو چو آسیده بود چو سپید اگر در و دم جای یک کی چرخ	اگر بودم از دست تا نظر کردم جرات جگر ریش ناز و رکروم طسند دل آسوده را خرم کردم ز رشک یاری غیبت ز دل در کردم
هم رخ نام بر از شوق نام آملی مزار بار من از چو شش سفر	
کاس آبرمان که سوخته شد ستاره ام کای که چشم کسی در میانم خدا که من بگردشتم ز شوم	میخست اول بن جگر بازه ما دارم وامه که بزم عیش منی در گزافه ز انچه نرسیدم کرد و نظاره ام

نمی خورم و صورت پندار زانم
منج جان او بهم سپید
به خدا ساخت یاران کن قبول
زارم که شربت جرات حاره
ای شمع من که بر منی چو چای
من خشم که بر منی کبره اره
جان که قبول ز قبول خدا کرد
ایلی در بنیامه من سچا دارم

پیش از منی که بگردشتم
حال که ز دست بادا رستم
از بیم خورده ام چو پادشاه
سرسب نظر و در بهم سپیدم

<p>بهر نایب می چون کیم غم چشتم پس تو اقبال کردی صفت چاروم عشق تان شد از دل کیش من ای کجاست</p>	<p>من که یاد کوشش تو بر من می دهم قهر و شکست دم امن نه بد چشتم عبت میکنی مرا کز کیش میروم</p>	<p>من که یاد کوشش تو بر من می دهم قهر و شکست دم امن نه بد چشتم عبت میکنی مرا کز کیش میروم</p>
<p>تا کی غم من از دست کیشتم اوی خود بدیدم در دست کیشتم</p>	<p>من که چو طعل اسکنه در آید کوئی غم املی آرد آن دم که من کیش میروم</p>	<p>من که چو طعل اسکنه در آید کوئی غم املی آرد آن دم که من کیش میروم</p>
<p>در دم به غم غم من کیشتم خازن غم را در دامن کیشتم طاعت و خدای عالم کیشتم روزی که من کیشتم خود از دست کیشتم دست خود را دم و کیشتم می تهنیت خضر که از غم کیشتم</p>	<p>غیر و عشق کی مالد کز غم تو دم ز غم از لی و ایدم غم آتش آتش غم علم جامه دران من از غم خشان بد در حرم وصال تو کز غم کیشتم چاک کز غم زنده لاله صفت ملاک کبک کز غم زنده در سار سار</p>	<p>ورنه سکدم از غم تو دم ز غم چند آتش غم بر فلک بن علم هم بود که حب جان چاک کیشتم من چه سکدم که حلقه غم ز غم چند ز غم ناخسان بر کجاس غم بر من غم من ز غم طلب غم ز غم</p>
<p>بعد از غم رسال که کیشتم میروم بشکست او که جامی در کیشتم املی بکشد نام کیشتم او در دلم بود صفت نایب که از دل کیشتم</p>	<p>املی اگر کل بود من کمال آتش من نه کلام از دلی لاف کانی غم</p>	<p>املی اگر کل بود من کمال آتش من نه کلام از دلی لاف کانی غم</p>
<p>چند از غم رسال که کیشتم میروم بشکست او که جامی در کیشتم املی بکشد نام کیشتم او در دلم بود صفت نایب که از دل کیشتم</p>	<p>چند از غم رسال که کیشتم میروم بشکست او که جامی در کیشتم املی بکشد نام کیشتم او در دلم بود صفت نایب که از دل کیشتم</p>	<p>چند از غم رسال که کیشتم میروم بشکست او که جامی در کیشتم املی بکشد نام کیشتم او در دلم بود صفت نایب که از دل کیشتم</p>

۳۸.

سخن کشف بهم صلح و حکمت و ارام

عجب حکمت و خفایا که ما را

دل میں تو ہم آشنائی دارم

مرفوع تو آهنگ بهر کانی خرد ادا

منظر ہمت ماکر مسیح کسوت فقر

که بزرگ و شریف و کمب ۱۱۹

خبر ز حال درون نامه میدی

وگرنه ما خبر از حال خود بجای داریم

ترا خدا می کند و بهشتش را می

بر آرشع که نادرست بود عا و ارم

منفت از غفلت خدیه صدند کم

من که خود دلسد و ام منع کسان چید

ہو فاجی مگر اردو زری من حملہ مز

کرکت راز تو کم بھر زبان به

جای دوی بود از رسک و طوفان

چون تم سو و خوراکه ح

۱۔ سو کر جاں سے قمہ میں مارا پد

صرف بخندہ ان لعل سکر حرم

طغیہ بر سر کس محمود ان را علی

من لوازم حجاب عدم مدغم

با چاق و سوجی سر و قد عاسق لیس

کھارید مارلی سر و سہی امار

مرحوم خواجه شمس الدین محمد بن علی

ولہذا ہر صوفی امام جان سید ہوا
نہ کہ شہر نہ کہ محلہ نہ کہ زمانہ

کے لئے جو کہ اس کے لئے ہے

از مار سوسوای می پستی بزدی
باز بزدی می کند از او آوار

۱۰۸

ششمین کتاب است

زبک خراملت شید دو اتم
 میان خراملت چسبم جی جام
 فوخانیت هم آب زندگی حکیم
 نجاکچی کور زندگی شام
 بیس علی شیان بدن کدیر
 صبا کلوز کندن جان پر شام
 کجاست خضر خاوه که فرخنده
 پیغمبر و حاره نسیه
 رزوی و کوشی مر از حد
 کجاست رسته کوشی مر کوشی

مدد صفت عشق امان عشق را نرو
 مدد او دفع جویم مدد او جامه
 بزی نیک نام حسن نیست پس گشت
 بکار روی هم کسک نام خوا
 بدشت رضوانی چشم خرم
 که کبوتر را بلی چو چکان نامم

چونم دوت باغ و از غنچه خال هم
دوست یکدیگر می گردی من به نظر
عروای دور در دریا و دریا
چنانم آشی در دل فکرم غم را به غم
غم با دوشم ای شایسته و آراسته
که منم با غیب باز در دوردست

دست کل بصر از خاک و او بسوس
 با تو چون سخن ام که ترا چون بسوس
 شمع مرغی چو نخل و کله غررت با کج
 سوی آن کلن برای باد صبا جان

تو اگر باری کردی سر جان پهلوا
او کجای تو بشنیدن کجای تو قسم

بیان کرد ده ام که سالیانه اکرم
 شمرشده را سمان و زمین که بر
 امن کرد و تیر و نعلی که دشت
 بدل که بسته ام تو یو یو غیز
 رزم و دشتی تا باشد بجای د
 من که نسیم است و دانه میوم
 شکر خدا که من من سرراشت

پیش آیی تا بند خود آخر وفا کنم
 مایکی سجده انستم و مایکی دعا کنم
 از دست بار و زحامت با کنم
 مرکز بنا که تو به جوازی جدا کنم
 کوهل مباحش این که غم چه کنم
 زلفت اگر یکک من امده چنا
 چند امکه نه روح تو احسان خدا کنم

ایلی مراد منج پلاست غم خو
کاخ مراد خوشتر از وی دانم

ای آرزوی جوانان عجب گامم
 و دم بود که طری کریم دلی نه خند
 همه آرزو و کام ز خند که ام خرم
 که غم هر دم و وقت بیک ربام خرم
 نه محال عرو و علیان نه می دلم خوا
 نه محال عرو و علیان نه می دلم خوا

ای آرزوی جوانان عجب گامم
 و دم بود که طری کریم دلی نه خند
 همه آرزو و کام ز خند که ام خرم
 که غم هر دم و وقت بیک ربام خرم
 نه محال عرو و علیان نه می دلم خوا
 نه محال عرو و علیان نه می دلم خوا

ندام سحرآمیز من کجای باغیر خواهد شد	سویسم دارم که در دم داور از درگاه
۲۳۰	چو املی خواهم از اندیشه دور رفتی بیا سایه ای که مرا سوده بکندم از سر بیا
دشمن از غمت نمانی در غم دل بده تا صحرای هر دیوانه مراد بیا که	سوخته زین غم که بکندم از تو غافل بده وز نه من هم روزگاری چون غافل
در چمن که بده ام در سبیل بیا شجاعت بودم و سر خلع زنده بیا	بی سزای تو که بیا در سبیل بیا هر کجای بودم من در دست مصلحت بیا
کعبه مقصود را شوی منی خوش بیا از نشا طبعه ام املی چو محبوب بیا	سایه ای ده که در منی ساقی باطل بیا بر کن آن محل نشین حیران محل بیا
طوفان که مرا رسک و رخ خاک بیا گر دلم و خست از افلاک بیا	که هر سرشکم فصلک موج بر آرد تا چند که زخم دلم منت هم بیا
دیوانی غش خرد که بپسند ساقی چو من را کرده ام بد هم می	نام حرد از دفتر دل پاک بیا تا چهره بد این آب طرباک بیا
شب عده داده است و برده دیدم	دل شام کباب باید بپوشم

چشم من چو آینه ای است
که روی چرخ دیده دل در بستم
و بویای شوم از من این رخسار
از بس که خاک چرخه صد بار
شستم و شامدست کوی است
شستم و شامدست کوی است
نیستی بدمیده و شستم
از بوی شامدست کوی است
من مرغی که بکشد کجای

خوش آن که طبع طلال در سحرگاه
خوش آن که طبع طلال در سحرگاه
صد چشم چون چرخ که در چرخ
شبی خواهم بر آید از آن کوی
در میان رخسار و من در چرخ

بازدم بکشی نهان کز قصدم کند غیری	بنیای مهر با سینه که دشمن سرور آید کنم
بنمیدنی خشم اهل زین غلی خردونی	خوش آمد و دند از احکامهای شرم
رو ز آجر که جناب دیده که بان دم	کز نباشد در دم قدر بوی ایوان دم
دامن از کلههای غمی دل نشوم تا مرا	دانی پر کل بودوری کز سبب
بسکه چو دو دول در سیدم فانی	آردم در چرخ و در صحرای چان
از بزم کاهی ده ای هر چه و دیند بکین	چون سکنند ز ما امید از چشم جوانی
خضر و الیاس اندران سر چرخه ایست	تنگ نشسته چون پیر و پستان
یغیم بر هر بستی جان بستین	تا چو اهل سوی و ما کو در زلفش
من که چون لاله زار و دل از و خشم	ز رخ را فرو خشم از می و دل و خشم
رشته خال انورن مرکان بو تس	زین بسبب چشم دول از مرد و جوانی
عاقده کمر غم چاره من خاست	کرده در دل همه در چون صدف اندوخته
باطل از مهر تو چو جام غم عین است	تا بگوئی که مهر طاری اندوخته ام
درو من نام حب است چو طوطی است	که ز دست و پا و کس کن از تو خسته ام
مدم چایه جان ما که با لعلی انرم	مکان کز سر جان چن خط ستر و خرمن
بی نظاره تا باری سر از روزگار	چه در پات کیم کرم بد با ناله آوری

مراد من وصال کی شود حاصل	که بر مراد خود بخشیش می بینم
۳۳۳	بزم وصال تو ایلی مونس کند لیکن ز بس نشسته مجال سخن می بینم
از جور چه دل طول دارم	اگر هم بپخته قبول دارم
که از مراد به صحبت خود	من خرم و دلیله فصولا
معراج وصال اگر چه دور است	دل بر خنجر رسوا دارم
بر خیرم اگر زمین ملو نیل	با خنجر ترا طول دارم
از خدمت کوی دوست ایلی	در منزل جان نزول دارم
می دم ز غم با تو محبوب رسیدم	هر چند که در صبر با تو رسیدم
انصاف نیست که با صبر به دارم	با نیز درین معرکه خوش غم رسیدم
از خون شهیدت تو خوش معرکه کردم	کاشکین جان زنی مکتوب رسید
بگویم اگر پیری ای دروان شب	ایلی رسیدم زوینت به وصال
لیکن غم و غمت به تو رسیدم	باید دیدم سنگ کوی تو آدم رسیدم
اگر چه در غم ادب سازد کران کم نشدم	هرگز آتود و دل ز مردم عالم نشدم
بخوارم و می گاه می چشم تو نمود	سوخت شمع و صد از ما و کی کم نشدم
آه ازین کفری ز بار که روز صیفت	سوزش شمع و صد از ما و کی کم نشدم

دیگران ز نو و با یکدیگر ای رازی
 بخت بدیارت از نو و با یکدیگر ای رازی
 که چندی در دلی عشق ایلی بینم
 نه از یکدیگر از قبال بی غم نشدم

از یکدیگر وصلت به وصال دارم
 روزی که ترا بینم باز دور دارم
 آه ازین کفری ز بار که روز صیفت
 کرد و من درین معرکه خوش غم رسیدم
 در عشق از واری ز بار و کوی
 با من به و جان ز مردم عالم نشدم
 که هرگز از من درین معرکه خوش غم رسیدم
 بهر دو عالم و دلی عشق ایلی بینم

عشق من چو کشتی است که در بحر است
 و میاز برون و درون و کشتی که در بحر است
 چون منم که در بحر است و کشتی که در بحر است
 کارم از آن کس که در بحر است و کشتی که در بحر است
 ای صفا چو منم که در بحر است و کشتی که در بحر است
 تا چند چو منم که در بحر است و کشتی که در بحر است

در عشق تباری خواندم اگر کار فر
 از روی سلفانی انصاف و ستم

انما عشاق کس بر رخ باغ و صید کیم	بکسار اگر نامش لب صد بار جان پنا
من تپش عاقلانم نامی با دم سخن	شرطت که زان غم مان عشق تبار پنا
برو اندام هر مان جان را بجا می تویم	کجا ناکشده که زرم او از چوین پنا
کشم که پری تو ام و شیر با نند زندگی	کجا ناکشده که زرم او از چوین پنا
با آنکه خند چاکم بود در بند لب لبام	چون غم در خوم کشد سر کلبی خندان
چون دمنگ است در دلی دارم و	بدر و با شمع من کرد در دار مان کیم

هر چه چو املی بخواه از وی دل آست
 من که در ج کاشفت هر سر میدان

دل چو که از خست ملو خون شد چو کیم	سالم باید که این خست فل پرون
کرده ز سوا سازم نوی شب تا نو	تو در تویم چو استو شب و خن
کر خند که کیم خون جگر باشد چو ابر	آختر که کرم که کوه و دشت با خون کیم
که کوی در کیم غم که سازم از خون دل تری	باز آیم سوی آن مود و دلی ز خون

سوختم چو املی لب شیرین
 من ازین خیمه جوان صوری چو کیم

من که ز غمت دیده می لاله کون خورم	کر سبب لب تپش هم جام خون خورم
تلفی ز نهرم که در بحر و بحر	بی شربت وصال تو این نهر چو کیم

و غم منم که خنده نینم
 کربند منم که درین راه نینم
 داغی که بر آستین نینم
 کاین داغ چو نوبه کافور نینم
 کاین چشمتی که نینم که بی
 رسیدن آست که خور و آید نینم

من بودم در آتش و تو جوی شست	بر او که از سوختن من که سپیدم
چو زدم در مان می خشت طبع	پای من که دی شربت شدم
من بادل مجنون شوم که بر آیم	بندم نه ای شمع و ده پندم
من ای مجنون تو وحشی ر ذو عالم	
کو طر فدی غالی که در آرد به کسندم	
نوبه کردم غری که گونا داده صافی کنم	عمر صانع کرده خود را ملایمی میکنم
که چو جامم چو کپورم که از چشمم غیب	روز کاری شد که از می نیده صافی
چو بوی شدتم در غم شکاف منند	در خیال آن میان من نوسانی
زهر جبران میخورم و ایند نوش وصل	من بصیرت بر رازهای صافی
روز و شب در عین شادی ز غم غافل	
غم غم کرد این فاکان عین شادی	
بشمارم اگر چه دل بر شوم زدم	روز وصال بار جگر شوم زدم
این غم ز مهر نیست که خدا نظر کند	خواجه که بر ملک جگر شوم زدم
بارت چالست که چاکان من	سوزند پیران که دل خوش شوم زدم
زین کوزه ز فغان گذارم بچاک	رستم که آه دم در ویش شوم زدم
ای زوای عشق منم که سوختن	
چو شمر که طعنای بد بد شوم زدم	
ما از صفای نیند چو آینه نیم	حاجت قصه نیست که درین نیم

پند ما و مهر تو روز است
 از غم و دل و با هم چنان
 کجای را خیال که در کیمیم
 زدن نظر خلقت شایسته
 با صوفیان غیب شمیمیم
 ای که بدم منست غریبا
 ما و مان که هر نیمیم

چو شمر چو از نو بر کیمیم
 ای شمر دل که در کیمیم
 بر با صفای خلقت شایسته
 زین شمر شایسته کیمیم

من علی بن ابی طالب
که از دست خدا خوار می گردانم
هر کس که بایست خدایم را بگوید
و این نامش کند بر زبان
و این نامش کند بر زبان

امانی نظم خواند بر غرض از خطاست
مرخصه ساد و به نام نه کین ایلمی بنم

اہل دل و جاہ نہ چھو سکتے
کو نسبت شو کہ ماہ و نوازست بر علیہم

جان ملی سوی هر آلوده و منکر که است
قابل از خیر هیچ جان پاک است

نیا کی بیکم از فی و در دم شکم

<p>میخواهم که دیارم درون بندم سایبان میروی نام کردی تارین</p>	<p>که کردی تو بام بروی آن تیر دارم کردی آن که چشمی که دوی که نظر دارم</p>	<p>نور چشمی که می بینم نور چشمی که می بینم</p>
<p>۱۳۴ مرام چند باری او چکا به راجه عجب می نویسد طالعی بی با و سر دارم</p>		
<p>مکونی در دست چون عاشقان هر جا که مرا غافل که آتش می آید در آتش دارم مرا غافل که آتش می آید در آتش دارم سک کوی تو ام جانم با میکی بن</p>	<p>تو چند عاشقان اری که می بیند که من بخوبی صفت بوده در صفا از آن چو عاشقان خبر در ده که می بیند چو می آید که در در از دست قطع کرد</p>	<p>و می که می بیند شکسته شده است زبوی کل هوای او چو می بیند دل و دوان</p>
<p>سرود ام دارم و می آید و صلیبش اگر سرود و دانی ازین رده و می آید</p>		
<p>روزه بگذشت می آید می آید مر که نمی خوی خود طلبه جز من زار خورده ام تیر تو چون آموزان نمی آید کل بد و قیاس طری از یک چشم جان خفا که از تو جان می آید در چند خط که می آید از سر منان</p>	<p>از یعد و شش نقل در آتش دارم که بدی ناخوشی خوشی خوش دارم کونی تیر که چشم به برکتش دارم که بعد خون جگر چه چشمش دارم شرم باری که ازین جان بکشد که اگر هیچ ندارم می آید</p>	<p>شکایتی که از تو نیست یک زبان که می آید حاشی نور و شش از تو نیست کنود بر کشتن که از زبان دارم</p>
<p>کفای طبع تو نم دل خندار من افم که دل خسته نشود</p>		

<p>فروغی که ز نور آید و در قفس روای که دست خندان دوست</p>	<p>بگویم آتش شامه دیده زین سبکی که میزدم رشوخی سبکی آزار و لهای خیزین وین</p>	<p>که آتش که جان سوزد و در آتش پار پاری بربش که زنده مان</p>
<p>مردان که نشسته اند در چشم و اما نه که باز بپایان دوست</p>	<p>مرا در کج محنت سوزان و ماندن ای بدان معنی دلیل آید که حالی سرگران</p>	
<p>غیرت کند از او که هم بخار است مستوفه در اعوس پس دوست</p>	<p>چون به پست و هم آه سوزناک شدم توسه و نازی پس آن کجا که در دست</p>	<p>که احم غمت سوختم هلاک شدم ز خاک رستم دم در ره تو خاک</p>
<p>زیاد و کمین های اگر کشیدند هم بانت فرما در بیان دوست</p>	<p>ز بسکه نیندینا چنین سبک از غم ازان شست دم جلو و گاه صورت</p>	<p>ز چاک خرقه که گشت که سبک جا که همچو آینه از گرد و تیره پاک شدم</p>
<p>ما که ز شوق غری جوانی ارم چون که چشمی غمناک ارم</p>	<p>بهر هلاک جوانی و دانه ارم ز بسکه از ارم عشق در دمان</p>	
<p>باز که ز شوق غری جوانی ارم چون که چشمی غمناک ارم</p>	<p>بهر هلاک جوانی و دانه ارم ز بسکه از ارم عشق در دمان</p>	<p>بهر هلاک جوانی و دانه ارم ز بسکه از ارم عشق در دمان</p>
<p>ما وصل تو با بوالهوسان دوست ارم نوش تو بچشم کسان دوست ارم</p>	<p>س از بوی نام ای که با مجنون می شدم ز دماغ عشق و سوز دل چراغ سرش</p>	<p>س از بوی نام ای که با مجنون می شدم ز دماغ عشق و سوز دل چراغ سرش</p>

تا گوشه ابروی تو محراب لم شد	جایی جز از گوشه محراب دارم
از خانه من میل سکان تو به شکند	وقت که در دهر اصراف بشد
از پر مغفان درم سگوشش نیست	ورنه کله از صفت اجابت دارم
را که به گرم بار و دواز جا حبش نیست	خاشاک صفت طاف و سیلاب شد
بجاشی در وصل بوم که چو آب	در ویش تا م روی بصر باشد
عاشق شدم و فخر زده از بار دم	دوستم محو نمیدم که کفر دارم
همه پس در پی تیار دل و من خون	پس یک بر شیده نان پی آر دارم
خار خار دم از زخم زمان کم نشود	مگر آن سوزن مرگان کشد خا
دل خرد از کفت غم بازدم و خبر نیست	خود و پی بخشیم بنده باز دارم
عجب من از پی و معشوق نشاید	که مرا خود سر از دست که در کار دارم
گرچه بی چشم و دور از رخ کلامم	شکر این خشت حکیم که در آبا دارم
من غم از پر سوسنی من غم سمر	چشم در راه خبر کوشتش بخام
ساقی تشبیه لبم سوزم از عین کن	چشم چو شمع از حد ابرام توام
تو ملک خدی و بامن سخن از لطف کنی	من خراب از چشم و کشیده دارم
نظری که که ای نظرم چون آبی	نچو که طرآن در پی افام توام

ای لعل بر جنتی کن که غنچه دار
 ز پرده ایم دل شکستین دادم
 از زده که بهم جوهر کی گویی نو
 لبیک میخیزد از سحر عالم نیاورم

ست گم کند ز کشتن غنچه دار
 بر پرتو غیر از تو و جلیه دار
 بیاورم از تو که ز تو وفاست
 ست که با تو بشی در آغوش
 کو شب گفت تو در منم پیشگاه
 من نه ام که حدیث در آن کلا
 خنده بر دهم و چون دلم بر تو
 زبنت با طم ز غم و ز شکر و جوش

من گفتم که از اوطاف و یکنو میگردم
 بجز هلو که فی افر از آن هلو میگردم

نصیحگوی می حاصل صدفی که بدین
 من از عشق به چنان جان بخشیدم
 غنچه است اینک یکم بلام که بدین
 چراغ کشتن سحر ساجه و بار و یکنو

ز کم شکر کوی کوی سر و دم
 که میگردم اگر یک خط در آن کوی

تا میری ز غم و خرم زینت که کنم
 ز نارم اکار و مویین همه دارم
 در کوی تو ام که چو کرد از سر عالم
 چو خورشید پس تیر از باد و پرست

مادر سر زلفش ز دم و دست اعلی
 سر رشته معصوم و ضایع بستم

ما جان خود ز شوق صاف تو دادم
 بر ما چو شمع ز باغ کشیده اند
 کرد که از آن حسن نشسته کشید
 با پا چو خیم خورشید و صد شمع با شمع
 قربانیه تو ام و بدین کار ز دادم
 تا یک که ز کشتن زلف کشیده ام
 با تو پس چو اینک زلف سادام
 از آن جیبیم و به پیش نهادم

<p>۴۵۰ روی ملی نوی پران شش کشت من نظر نوی جوانان و با کوشش کنم</p>		
<p>ما سبیه صفت سوخته و وصل تو بایم که زندگی نامه به دیوانه تو باشد مارا کشی از خنجر خود و زنده کنی باز بر باغخت نیست خنجر کوه شمشیری در کوی تو چون دهرگاه نمریزم چون شمع فروغ دل را شش است</p>	<p>دور از تو رسد طالعی و بخت بایم بماند که ما زنده کنی خورشید بایم چون دایه و ما زنده کوه کوه بایم ای سویی چرخ شمشیر بایم ما کوه عینم از دایه بایم ما زنده ازین دور و دل آتش بایم</p>	<p>لطیف است از رخ مکرر آفتابی شایسته از رخ تو لطف و مهربانی چون که بایم زرد و روشن بایم مگر زویش از باد و منجم بایم رغبت چرخ بکشد و لطیف بایم مرات که از اسرار شمع بایم آرزوی دل خود و عجب بایم که در شش تو سر دم صد آرزو بایم</p>
<p>را سوده دلی در دین بایم شش تو هم و شک و بید بایم</p>		
<p>سورپشت چند کند دور و زویش خویشی هر کان ای مردم دل چند اگر کشم از رخ تو ای شمع کجاست در پیش تو و پسترم از جلد و کین از دزد کم لبیک از راه دینسی شهادت که بکلام از خلق جوانی</p>	<p>سوی کمرای کان یک دل بایم تا چند زنی بزدل ریش نه بایم روایه صفت سوختنی در بایم آدم که کشی رخ به قبل از بایم در عشق تو خورشید صفت از بایم دیوانه صفت به تو هرگاه از بایم</p>	<p>شده در دوام و دلی در مان بایم کریم چه چه جوان بایم چه بهادر و چه خان بایم بکسر دی تو هر که کلین بایم</p>
<p>لوحی که همغفان کرم کجاست من از کز زده بذر دیر روی بایم</p>		

نیز است ای که در دم صفت
کزینا غریب کجاست بگویم

کرده است طبعش آموخت
ببینم اگر بر سر خاوم چه عجب
ششیم اگر خرم و خندان
خاوم چه عجب اگر بر سر کان

غرق در خون خودم شش کان
باشد آلوده ازین نعل کان دوم

چو چاره از غم خود خواره می
خوار که جان بدیم چاره نیستیم
بیا غم خزان کردم غم خزان
منور خشت غم خزان
روست خور و آواره در جهان
و یکست غم خود آواره نمیدانم
کشم زبیر و شش چاره را
شش چاره چو نموده پاره
خوشم خوار می آید از غم خزان
بشش چاره دل خود خواره

ز اسکت چو شش غم خزان
در آغوش پستان نه دل نیست
برون فاده چو رویا ام رخت
چو سر و خست شدم راز دل کفتم
دل ز کرم خون که چو پخت من باری
مر ابر کشتن صل و جایی بستی
بهر صفت که تو میخواستی کنی شده ام
که من ز دایره زند پستی که برون
ز بس که سوخته آتش درون شده
اگر چه چله ز نام عیب نبوده ام
سکته ز کحل اسکت لاله که شده ام
بجلی از شش پخت و از کون شده ام

مگو که کو حاتم اگر پستی کنی
که من ز باریستم که پستی کنی

غم خون آغاشی در جهان پندم
دل زین من تنگی نبوده ولی کن
بفرق که ختم ز ملک و ختم
شکر مده چو طوطی سخن بگو از آن
چو کلمه خن نام که که ام زخم پوشم
ز کلمه زلفه سوخته بی راهه ام
من اگر چه در پستی غم خزان
که من از پستی عالم دل پندم
چو کلمه کس دل نهادم چو کلمه
که من از لب پوشم چه پنداق خد
چو کلمه که صید جانت من پندم
تو عجب کشتن کن من سر این کند

ششم نذر از غصه خواب اگر زوری	هفتمی رستم کاره میبایم
بجان دست که مرز خانه است صفای صحبت می خواره میبایم	
مر از اول آفرینش عالم میبایم سپاس سپردن از نعمه چشم و لیکن زخم تیر نهی که کوفتی که مرست خوش آن شب میباید که درم تیر	همه از وزمیدند و من ام میباید مر از آن غره درون که کله ده بخار خست از عالم غیر میباید ترا بخار خست چو نسیان میباید
هم از اول که مرستم خوابی میباید همه از وزمیدند و من ام میباید	
می بده که غم دنیا و می آسوده شود خبرنا صحبت از آن که بازگشت کار عالم جو به غم خوردن مار است دو جهان که بنودمانه از آن بدغم بزار از آن سالت و لبست چون بوم خوشتر از غم و در دیده ارباب نظر	کار دنیا است مباد که دل آلوده بوم خنده در حاله و در سه فرسوده شاید بهتر که ملول از غم سهوده که پریشان غم بود و نایاب بود مگر اندم که چو می از غم مالوده بوم سر بر کردم کشت زرقدم نهوده بوم
برین دیدم چو افسی میباید این ماکش که شوخ که آسوده بوم	
نایاب ام وصل بود که میباید	مشتاقان حریفه میباید

در کوشش و زین پی را از کوشش
 من کوشش و از کوشش
 نیست می وصل بودم می
 نیست می و شنبه
 محو غم از
 از روی بابت صفای غم
 می کدلی که کوه میباید
 افسی که کوه میباید
 کلاه و دل از خاطر میباید
 من که مرکز کوشش
 فراق تو ام خوش خند
 بهیچ و نامم که دیده
 بهیچ و خندت میباید

شیرین چو بخت بگردید
 طبعی غنی باقی در کشت مینوی

من ضایعی که ز خود بخت
 چو آید به توان گرفت در بخت

مگر دمی چو بخت بگردید
 چو آید به بخت بگردید
 مگر دمی چو بخت بگردید
 چو آید به بخت بگردید

سایت چه دردم چه در نمی
 چه چاکلاری که ناز غم
 نوازشی بختی چه در نمی
 بهر جان باقی نیست به نیم

ز غم کسی که کرد که بالعلی نظر دارم
 ز غم کسی که قطره خون جگر دارم

مکن رخ از خودم ای سر و حد
 چو در در قلمی از دم بخت
 بجای آفتاب که شبانه در در
 طبع حال اگر بختی که دردم از کوی
 چو مایه در زبان آمد و شمع شد

نه تنها از خیال تو بوی بدم علی
 که بختی از خیال آینه بدم در کمر

هر چند که از بار خوار بدم
 هر چند که از بار خوار بدم
 هر چند که از بار خوار بدم
 هر چند که از بار خوار بدم

<p>در چاره مرهم دل پاره بماندم از چاره کری بود که چاره بماندم</p>	<p>هر بار امید نظری داشتیم بن بار جان خست نسیم خوار دیدیم آواره شدیم از سر کوی من مجنون</p>	<p>ای کس که پیش شاه رخوار داشت مردم من از بن بست ستمکاره بماندم</p>	<p>من خست و دوزخ درون دارم ز آن کس ای من صد عظم دارم خون ذره به دل تنم هر پرستم فرزند غم از دل آورده ام این</p>	<p>هر کس که چو ابله در قیاس ترا خواند دانست که من آتی از دهر غم دارم</p>	<p>ساقی پاک دست ارادت بهم دهم کج دل از تراب جان کف آوردم مارا که زوی یاریست بد زجام روزی که کس به من یوسف رقی بود ای کس که نیم جانی چو زور خود</p>	<p>باشد که دست غمت ایامم خردم وین خاک تیره باز به باد غمدم تا خد جان بهره پی جامم خردم که جان دهم قیمت یک کلمه کم دهم که شرح دو دهن زبان قلم دهم</p>
---	---	---	---	--	--	--

از کس که پیش من جان بماندم
سرم به یکم که زوی و جان بماندم
از کس که درین زمانه جان بماندم
باری نسبت غمی خوش بماندم
من از و کون اسل بری کرم
دو با یکی اگر بودا هم بماندم
نامر و نیست و از زخم کمی بماندم
کات زخم زشت به داود و دا
ای کس که او دور و غمت به بماندم
که خون من بر زمین صد جانم

کجای پیوسته بخیر و امانی
که خاک پی تو ام که رافق افلاک

که بر کعبه خود خاکی شایسته
سرشته تقدیر بدو شایسته

و اعم دل را هم شایسته
بداست ازین شیوه که در خاک

بزاروی خدیو که با بیست
خوبه پس درین کسوست

بازای وطن طبعی که بدین
خاک سرکوی نه بخوابد بر سر

نایب است از مملکت خرد و خلق
را اعلیٰ نیست به بعد به شایسته

همه باین شد و من از نهر باقی ماند
ما به صلح نیست این چون دم در چو تو
و انچه سودا غیبت و ناله دارم پی
که چه از او جهانم چه سوره ای لطیف
نمت من در نظر نازد جز آن رخسار
نازنینا که گندم بر لبانم رخسار

میرم از این غم که بی یار از چوینم
وای بر بدن چون ز زندگی و امان
ز آن تسبیح خوشه که در که در خنده
رحمی فرما که از دست نمی نهد
که چه درویشم نظر جای بند بکنده
با دشمنانند ایشان من می نهد

رخسار اعلیٰ مرا یکدیگر شایسته
ز آنکه از شایسته با چوین دل بکنده

در کجاست حال که مایه پشم
تو به تحت نه و با هر که کعبه
مانه اینم که در کعبه در شایسته
کعبه اهل نظر که در صام طلبه

اینده ان وقت وصلت ز خدای
انده اند تو کجای نا کجی مطلم
بلکه دشنام ترا مایه مطلم
پس درین عالم و اینه که ارمی

همه از زندگی آتشین ما را هر
اهلی اسودگی نیست که مایه مطلم

مکو که بر کعبه پاش شایسته غم
چو دره مهر تو از خاک که گرفت
نظر به دیده ادراک در جهان کردم
خوشم ز بندی اسوده که ام از د

که است بوی محبت پر شایسته غم
نیم بود بشنم و درین بین
خوار تو هیچ نباید کشم ادرام
اگر چه غرق کنانم ازین گناه پاکم

در کشی می لک سادی چو کلیدیم	اسوده زویرانه ازین حاد که نم
۳۳۵	اعلی سکت یاریم ندایم غم غم غم
ایرغنی باس که به چشم هر ششم	
خوش آمد محض ناز چو ششم دوم خوش آمد خلود چو شکرده ای خوش آمد لعل لبش چو شکرده ای خوش آمد از چرخش چو شکرده ای خوش آمد بلبش چو شکرده ای خوش آمد اندامش چو شکرده ای	رفیق همدم و همیار چو ششم دوم من آفتاب پرستی چو شکرده ای من انشا طوطی چو شکرده ای همیشه شش بل چو شکرده ای کین بخنده چو شکرده ای برغم خشم من این ز باهر من بودم
کون زرکش و کی نظر اعلی	امیدست تو کوی گمان من بودم
نکس ز بخت تو یارم نه یار کس مرغ طبع بزم ابد از حیات وصل بود دین گشت جوانی چو پری شش نشاط گشته پیچم و میسایم فغان ز تره شبی ده کی گشت خاکش چو ششم دوم و کس چراغ اعلی گشته بر فرو از وصل	نه دوست غیر تو دارم کسی نه دشمن کون زخو تو را می شدم برون رفت خونی ما به باد و خرمن غم ز غش و مطرب ساقی و کله شش که آمدی ز دردم نه ز بام و درون غم میرشد بکر پاک پس این غم که جان که خست چو ششم ز غم دان

شکر زار تو سلسله بود شکر
 دیوانه ایوم بادل خود در حاکم
 جان بست و بست به کربان
 متوقف بکنده لویای بی حیا
 زین در نیو و میسایم
 سبک کرد تمام و فاجعه
 جان ز فدا شست خرد باز
 تارنده و غم بکنده این یک چشم
 با غم شکر ششم
 در هیچ کس از غم نیست
 و غم کس خسته نیست
 و هر سبک و ابرین به چشم

<p>بروند و بیکران سخن کار خود پیش بویست غیر مصرع و نارسون آن پوفا پسند بر زور و هر کس که ستیغ تار در چمن</p>	<p>ما هر زبان چه صورت دیوار مانده حیران سنور بر سر بازار مانده ما از اسب خسته و چار املی من و تو ایم که بی یار مانده</p>
<p>از خاک و در کوی کرکم باشم به که بگذره عیار دل مردم باشم</p>	
<p>این نیستیک که خوشنوی هم صاف می گوید و در دستایم اگر کشند کلمه که فروزان از رستم ساق در بند زخم باشم</p>	<p>حاکم کرد و دل در عین مضم باشم من نه ام که مقتصد به شوم باشم اگر رستم ساق در بند زخم باشم</p>
<p>املی از سیکه هر روزم نایاب بلکه اگر خاک شوم خشت سرخ</p>	
<p>چنان بل بود از ده رانده بگویم سوخته و سوزان که گم ز ک نوازی در دود و بویانه بد بویانه تو گشت مرکز زود از دل من ملی حیرت شیرین شودم بگردن بزم افروخت مرکز که غم سینه خورده ز خداوند املی لب و کی دم از بند کشیده</p>	<p>دیوانه شدم سینه پا خند بگویم کفرت که ز کت تو بد سوخته بگویم سودی نه هر که بزم بزم بگویم هر چند که آن لعل شکر خند نایک بد زبان من سخن مش بگو آن که غم خود بخند او بد بگویم هر چند که صد شعله دلبسته</p>

بسای سر و آوازه ایم و مدحیم
 بیاد و نوبت با سبایت هم عجبیم
 بهر کس نشد طایر ملک مرکز
 بختید ما شوی ما بزم میگویم
 حقوق صحت و بر نیاید کجاست
 که ساهست که از خاطر زده شوم
 اگر کجاست ز منت نیایم حسن
 بر آتش ز غلامان خفته در گم
 رفت تا تو به کجا رود با شمع
 زبان بر بد و بد بزم شایع
 چنان بزم تو نشاند ملک خودم
 که زنده شوم از آفتاب شایع

<p>سرم زخم دایم چه خوب صورتی خوش کند خاکدست از سرم شود شب چه آید از سرم در آید اگر خلقت مختصم نوز شوم بخت ما چرا در دست نکرده ام که در دق تو خاک از سرم شود نوبت کان شوی گلستان مغم که در خلعت دم سپید شود سکین قیاس تو غافل چشم سبا دانه ز غیبت بروی شوم بزم کج طراز جود با کج که از سراب تو معنی ظهور شوم</p>	
<p>اگر ز عشق کسی پیکند اهل بگو خوش کن با غیب و پیشم</p>	<p>نوک خیار که چه از دست می کشم ذکر دل که می کشم بر کان لب می کشم غرض ناری ناک ز جانم مشم و دانه و حسری پیش نظر بچه بکدم و پیش زدم در خانه غریبه کرم از انضباطم چار نیست</p>
<p>کرچه درویشم چو املی همی دارم را از سبیل جان هر دو فانی کنم</p>	<p>خاتم عیار که دم ز کوی در آیم در صحبت جیغال چشم شکام سوزم رشوق ویت زدنک نشا من زده بصرم در خاک گرفت کوش تو با جویان من قنای ملل از طبع شود این عالم بر آید از تن</p>
<p>اگر تو دور کنی از سرم صبر شوم ولی خدا کند که دور تو دور شوم</p>	

کشت لم و جاره تعذرند ارم
مضو صفت کرکشتندم ارم
دیوانه به صد عقل من غرور هست
راه چرخند بر دل من اوک طعنه
هر سر و که بر خاستنش لاله باغم
تقصیر اگر می کنم اندر او طاعت

در مانده تعذرندم و بدستند ارم
ارغش تو جز ناله بشکیرند ارم
من غایتش نیست که ز پخته ارم
من هم نه که در کشتن این پیر ارم
کوین جوانی که من پیر ارم
در سجده او شکر که تعصیر ارم

۳۳۱
ایلی بود جواب من را غم سخن نیست

جواب در کار این پیر ارم

دیده در با چو شد از که به حدیثم
پرم و منت جان خودم شری
کس در من به در جی لیلی و شش
کچه در دل خویش بگویش
من جز آن سجده است راه طاعت
دو شش جواب هر چه دم خورشیدم
عاقبتی به زمین آنچه طلبم در غم
اسم اعظم کرم ملک سلیمان کشت
خواب است ز دلت با هم از دریا
کس ضد حرف کی به نبرد چون

دل طوفان غم و چشم به تعذر
که جوانان کنند این من هر کرم
مگر این صورت چو من شد خسته
پیش از آن در دلم منت که نیر
کاغذی بایشم اگر دانه و تعصیر
مگر این چیست به یاد تو نیست کرم
من ز پخته دلم دل که ز پخته کرم
وز نه من چون تو بر این کجاست کرم
که سید روزی این در حلقه بشکیر
آیه چسب ترا کانهیم پیر کرم

خوش کنی می پندارم خاتم
آبی ز غم دیدی در دل خاتم
شاید که بویم در از خاک چو نیر
کریا به سر و نو شود ما بل خاتم
ای بگر خسته و شکون غایت
ربان ز جانش کسی ساحل خاتم
دل فرخ سکوی بوشند کسایت
او قابل عشق و من قابل خاتم
ایلی چو پیر از خاک آرم خاتم
خسته به حشر نبود ما بل خاتم

نه اینچنان نوازشی شدت غایت
که از خدای او مستی نمودن

ای که درین عالم ایستاده بود
با برین شو که خدا را بر تو خواهد بود

کشتن من که هم از جرم خود ادا بود
عاقبت بر سبزه بار تو خواهد بود

هم که پای تو از تو خواهد بود
آن حلاوت دل من از کشتن تو

که عمر گرفت از تو خواهد بود
ای که زور که در پنج فاعل تو
نیمه شمشیر و بار تو خواهد بود

چو بار زنت نه سبب من چکار کنم
بوی که می روی از چشم من چنین سست
تو آهسته آهسته کردی از نظر من
من از میان ما بران کنار اگر کنم
منو زبانی جانم هم جان خوش
اگر بگویم که غم تو شیر لب

و دایم غم کنم با دایم ما کیستم
منم که دوری از آن چشم بر چاکم
من از غم تو مگر در دهن خنجر کنم
تو در میان ما از تو چون کنار کنم
بر روزی که با جانم پستار کنم
چو که مکن چکر که در او کار کنم

روزگار جدا ای چه پر پای
بروزگار جدا ای روزگار کنم

بهر جا چشمم کشم حال یاری نمی بینم
جهانی عاشق و دین و لیکن نه خیر
مگر در مان در دین کشای کند و نه
هر امر که باشد برین احوال تو دید

تو بوی صورتی بار از دور و دور
که من از غنیمت صبری از و سپاس
خود شمر می شود در دم که شمشیر
مگر چون بگذرد کای در آن شای

نه تنها اهل شد که مجنون نیز بگریزد
در سوای که من در کوچه و بازار

اگر چه هم بود دل به پستان
سپرده ایم دل از دیت خویشی
ز زخم چشم تو زدم کی بخت بد
سای بر تو زدم وصل اگر کنم

دست دل توان پس این عشق
که در صیقل هم میدان زو بجان
که ز زخم بر شمشیر منی توان ادا
خوش بود بکسی هم به پستان

<p>ویند کیش اعلیٰ از رخ نوبه ز کینه که به رخاق با بود و شکر</p>	<p>۳۳۳ ای که میوز درخت ابله بداج چو بروز نام روز ارس شش پنج</p>																												
<p>بعد ازین بر سر کینک کینک مر چو ارم وید روی شش پنجم عاشق دیوید را روی خانی کینک کفشی خشم شش در سر ارم سین که تو ارم ز روی کر آوازه آه اگر ارم مجالی نمر ما خرم خاتم خرم بر پای تو به خارجی پنج چون خرم در شش فنا خرم خشم شش و شش شش و شش بعد ازین اعلیٰ از رخ نوبه</p>	<table> <tr> <td>ایک نیک میوز و نادر از ای</td><td>خبر و خشتان کلی چندین باغ</td></tr> <tr> <td>سابقا ام روز و خدای که دور</td><td>تشنه را جرعه ده از این باغ</td></tr> <tr> <td>بارش باد و عاشق خود او دل</td><td>فرستش هر که میوز بدختر از چش</td></tr> <tr> <td colspan="2"> <p>ار نیم رلفه اعلیٰ جو بوی وفا ای خال کج بروی که از دماغ چش</p> </td></tr> <tr> <td>ما خود دیده ام دل ز کار چش</td><td>لبک تو زخم کن بر کار چش</td></tr> <tr> <td>مر جان و دوشم و چشم چش</td><td>کبر تو زیت و آفتاب چش</td></tr> <tr> <td>تا کلام با تو با ماکوی تیغ</td><td>هر شمشیر تو ارم ز کین چش</td></tr> <tr> <td>مر عاشقی که خون جگر از کین</td><td>هر که کین چش در کین چش</td></tr> <tr> <td colspan="2"> <p>اعلیٰ که پیش بار بگوید حدیث یار کویت از نسوی باز چش</p> </td></tr> <tr> <td>بشی از آردای شیخ حایر کن</td><td>چرا غلط خود ز دیده من کن</td></tr> <tr> <td>اگر چو من کل در کین من شب</td><td>بکد و بپوشم مرا خرم چش</td></tr> <tr> <td>سک تو ارم چو یاری بگردم دخی</td><td>کند موی سید یارم کردن</td></tr> <tr> <td>مرا بخت کراخی مضطرب کلش</td><td>تو چون نیم سبک کن کلش</td></tr> <tr> <td>زد شمشیر غم ابله دوست با تو</td><td>پا و بره چش قلاب روشن کن</td></tr> </table>	ایک نیک میوز و نادر از ای	خبر و خشتان کلی چندین باغ	سابقا ام روز و خدای که دور	تشنه را جرعه ده از این باغ	بارش باد و عاشق خود او دل	فرستش هر که میوز بدختر از چش	<p>ار نیم رلفه اعلیٰ جو بوی وفا ای خال کج بروی که از دماغ چش</p>		ما خود دیده ام دل ز کار چش	لبک تو زخم کن بر کار چش	مر جان و دوشم و چشم چش	کبر تو زیت و آفتاب چش	تا کلام با تو با ماکوی تیغ	هر شمشیر تو ارم ز کین چش	مر عاشقی که خون جگر از کین	هر که کین چش در کین چش	<p>اعلیٰ که پیش بار بگوید حدیث یار کویت از نسوی باز چش</p>		بشی از آردای شیخ حایر کن	چرا غلط خود ز دیده من کن	اگر چو من کل در کین من شب	بکد و بپوشم مرا خرم چش	سک تو ارم چو یاری بگردم دخی	کند موی سید یارم کردن	مرا بخت کراخی مضطرب کلش	تو چون نیم سبک کن کلش	زد شمشیر غم ابله دوست با تو	پا و بره چش قلاب روشن کن
ایک نیک میوز و نادر از ای	خبر و خشتان کلی چندین باغ																												
سابقا ام روز و خدای که دور	تشنه را جرعه ده از این باغ																												
بارش باد و عاشق خود او دل	فرستش هر که میوز بدختر از چش																												
<p>ار نیم رلفه اعلیٰ جو بوی وفا ای خال کج بروی که از دماغ چش</p>																													
ما خود دیده ام دل ز کار چش	لبک تو زخم کن بر کار چش																												
مر جان و دوشم و چشم چش	کبر تو زیت و آفتاب چش																												
تا کلام با تو با ماکوی تیغ	هر شمشیر تو ارم ز کین چش																												
مر عاشقی که خون جگر از کین	هر که کین چش در کین چش																												
<p>اعلیٰ که پیش بار بگوید حدیث یار کویت از نسوی باز چش</p>																													
بشی از آردای شیخ حایر کن	چرا غلط خود ز دیده من کن																												
اگر چو من کل در کین من شب	بکد و بپوشم مرا خرم چش																												
سک تو ارم چو یاری بگردم دخی	کند موی سید یارم کردن																												
مرا بخت کراخی مضطرب کلش	تو چون نیم سبک کن کلش																												
زد شمشیر غم ابله دوست با تو	پا و بره چش قلاب روشن کن																												

در دشت

پریشی کی ای طبع جان مارا سگ
در دشت نام از در دشت گشت

حضرت جهان که سر گام با دارم	رحم کو بر طبع جان کند فرما کن
سکراسادی که در بخت چو بخت	پستندین غم از بند سم از آند
کوثر کیم از از خیره خانه دل شد جزا	گوشتی کل ضد خانه را آبا کن

ناله کرد از بخت و امانی چو بخت
نیده آتش چو شش و فرما کن

چند نایب ابدان دارم کو خوا کن	یادش ماندگان کج غم کا کن
باکی چون شش بانی شش ز غم	جان را نیش آه سر کا کن
بر بست چو دوزخ که در نظر	کر بکر روزی بر بست سر کا کن
عاشقان پیش میرانی وینو ای	شبه بیکو از دهنه تر که بخوا کن

پیش ازین از نظر بر دم چشم بند
تا توانی در دال امانی نظر کا کن

ای دی لغو ز تو ماه مهر جهان	جهان مهر ساسند و تو شاه جهان
گر پرده برافند ز جالب به نیست	بخشند بر دی تو کنه مهر جهان
ساعتها کجا به مضی که تو داری	در بخت خوشت کوه مهر جهان
خاکه هر طرفه غالی که سکت	شده به کشت چو شیه مهر جهان
شیشه ز کس نیست به بجای	ای که بود است کاه مهر جهان

بگذر از آب خضر و دریا جامه بکن
اینجا حکایت قیاس و قیاس و قیاس
دو فرخ نزاران است لافال کیم
و عیش کیش و قیاس و قیاس
ای آینه سوز کیم شعله را
بر بام زنی نایب علم من
جهان ز خلق که در دلم کیم
ای بی ضیاع طغیان را بکن
نار که در دشت این نفس و سیر
ای شیه چایه تو خود را بکن
چون از دنا امید شود آفتاب
منت بلند و در دشت این نفس

<p>موسسه ساقی زینش و کم نظرش و صلح است اهلی شراب نوشش و دم ازین کم</p>	<p>قدین و رخ پس قلب جانم نهین اجزای حس او همه یکلیک کانه کن من از تر صورت مجنوم از غمش ایستاد خنده چشم نظر نیکن جور تو دزد و ارباب دهم اگر دهم رودی دست سجده راهل بطرف او</p>	<p>اهلی که دوری که تو داری ز محبت عاشق شو و چو شمع سوز و ضعا</p>	<p>دو ضمیمه من سایه که در راه شد ای که چون دزد مرا هتور بود کشت مرحبه خدای کس آرد دل از مرکن باغبان جاده دردی بچل از دست خیز به تلم غم کشد مثل تصویر بکر خیز آه با به چنین که زنی سرو صفت</p>	<p>اهلی از دایه جان شرط و حاجت یا سوز از غم او یا ز وفای حرف</p>
--	---	--	---	--

یابند دل از غم و غم از دل
باز برون از غم و غم از دل

آتش خفته و دل از آتش
آتش خفته و دل از آتش

کر طوبی خست جلیلی و حسن
کر طوبی خست جلیلی و حسن

بر سر دستان خست جلیلی و حسن
بر سر دستان خست جلیلی و حسن

بیاورم خست جلیلی و حسن
بیاورم خست جلیلی و حسن

کو آتش از یک کوبت می ریزد
خوادم باغش بر سر آمدن
بی بر روی آتش دل سوای تو
تا حیات من شود هیچ چیز
گر زین لکاب حریفان گشتند
تا جان سوخت حلال شد بلند

پیکان هر دو از نو در آتش جان
تا شود حدیثی که کس از زبان
مرکز برون شد نفسی از زبان
طافه نشوید و تو داغ نهان من
بوی سپهر ندر آه و فغان من
بی آتشی چراغ که افروخت جان من

ایلی با توانی من را که در حس
کو رحم کن جان دل توان من

خشت زیر سران خست جلیلی و حسن
مرا زخ و بر آتش جان بود زخمی
به تر غم که تاب آرد ای جان بر
نشاط این من و یعقوب خست جلیلی و حسن

ولی که زانی سر کی بر آن توان بدین
که سپید سپید تو آن مهر شمع
دو چشم زک تو در خانه کجا بدین
جبال یار سپهر که ده کمان بدین

زنا شک کردم شد یس و یس
که کو کوبت خست جلیلی و حسن

کز نه کا خست جلیلی و حسن
مردم را شین دم که سخن تنه بکن
ای که در کلشن خست جلیلی و حسن
خون من ز دل دیده من طلبت

بجه بر هم زن آتش که بگر کن
باری از خنده پنهان ملک بگر کن
بکته بر نازکی سپهر و تو خیر کن
ریش قلم از آن غم خون را

<p>ص ۳۴ املی بودش جام طرب دید و بر تو انیت جگر سوخته جام طرب شستن</p>	<p>بشی با مراد ان بشرف ترک خوردم کن من گشته خاتم شد بر سواهی رسی ولا که حدی ما نوغالا آید زوداری تو نهجای مراد و نام اوست دست نیویم نهادن خجگر و ماکسی کی رسیده</p>	<p>بنور عقل در عالم ره شادی کی می باید درین طلعت سراسر املی چراغ عشق بادی</p>	<p>کرشم خاکه و بشهره اندر دل قصه در دل از دماغ تو تا کی کوم پایان نظرو شمع شبستان همه دانه خال حاصل شده از خرمن غر مکدر از من که سرم کوی تان جزین ساتی هست من و سر و شایان</p>	<p>رخت که بکوه معصوم گشتم چون املی گر بندد اجل از کوی تیان محفل من</p>	<p>کرناویم دو قلم ای شمع شبستان کرد و درم پستی کوی کجاست این</p>
---	---	---	--	--	--

کسی شنبه از شبی پرتاب
مار انضی بکجه خفت این
روانه و اندیشه شمع خط
ای مرد که بدیده کار کس است
چراش و درون شمع شمع
ما خلق نمونده که صاحب است
املی جان با جود دارد اجل از خود
چون در شب جبران و بیا در این

نغمه نهان دل طبع تو سبکی زود
میرکان بر و نه اندیشه نهانی زود
ماند دی شمشاد بر عشق شسته
کز یوسفی دم از نیل خوانی زود

<p>سازمون ساختم دلم که دور از دل نیکام خنده بجز خنده انداز دلم دلم زان شمع در غم غم نور کرمش یکم آتش در جگر خور</p>		<p>عشرت آباد چرخ کبابک مبلر اند می زدن لعل شریخ خورشید بود ما و کج غم چو خجده و مابک برانی کو مکر مباد شریک شک پانی</p>	
<p>نخندند بر من شمع خورشید کند که بکمن بر خنده بر شکم خور دور باش ای عشق کینه بان باز بر کمانی جامم شمع خور</p>		<p>و ده که باز از کفشان دل و رخ اند آه چرخ کاردی نیا در نظر آید دل بود آسوده دیگر غرق غرق چهره ام رز و در شکم لاله کون</p>	
<p>باز بر کمانی جامم شمع خور پیشانی که دولت جانور کند باز بر کمانی جامم شمع خور پیشانی که دولت جانور کند</p>		<p>کر کشید زین دست مایه خنده زلف عاقبت سر حلقه مایل چون خواهد که بود و دیوانه کز در بندگی آید جفت باشد بر زمین مایه خنده</p>	
<p>چشم چرخ دل بر دست فتنه چرخ مانع از آن در مندی جانم ایستد دست ایلی که تیرا نخلت جان و بهر دست کوتاهی چنان نخل مایه خنده</p>		<p>چشم چرخ دل بر دست فتنه چرخ مانع از آن در مندی جانم ایستد دست ایلی که تیرا نخلت جان و بهر دست کوتاهی چنان نخل مایه خنده</p>	
<p>چنان که در خفا شمشیر چشم کرمی پندارم یکبخت خواهد آمد در کنار</p>		<p>که چه جو شمشیر اهل نظر خواهد زد باز رفت از شهر و اینک ناله خواهد زد</p>	

<p>بست جرات خیاں بستر است پیم زیر دار و ذرات آسج و مرآت چو بخت نیر لیلی خیاں و غیری نم خاک و بارت جراتی که دماوار</p>	<p>که هر بود و راز و خازن در جرم بدین امید میبوزم که خوابد گشت یکن مگر باد آورده در ذری که بوی و غبار بر فصل فدا ده و گردن یک در غبار</p>	<p>نظاره زنده بود و یکی توان کرد نظاره زنده بود و یکی چشمت جاک چشم و نازکهای بکلی کاس کران بکلی نمی چشمت</p>
<p>مراد من از دلی بود فکر محال آما خدا محروم کند از دلی من</p>		
<p>ایچنی مجلس از آفت کل کرانه غم کاری و کرم طاعت برنده این دین غلامی که نوکوی همت که اندری از نوک سوز</p>	<p>جامی که بویس و حال دل جز پشه و همت نذر آفت کل ز ناله آزار آفت انک بکل روانه صفت بر سر شمع چکل</p>	<p>نیت بکل و مهربان شب غم از حد میوم ز شمع و دین که شمع غم شود غم بکلان کرد بر آفت بکل و ناله و دین</p>
<p>یک عاشق بدل توان یافت جانی کس دل بود جانب کمال</p>		
<p>نشاید بابت غمی چو طوطی نمیرد به شوق صبا ز درختان و درخت شیر مرغ جانم ای حل سکر که شکر چو صفت غم و شوق عالم دیده بودم</p>	<p>که از حال تو هم توان بن سکر کرد که در یک دینم صبا بار باید شکر جز عاز را به کل در زلف خود را خوش که مرع و دین عالم کما انم چکر</p>	<p>ای سحر که بکل و دین نظاره مملای سحر را بکل</p>
<p>نظر غیر امل را و در دست ایکل خدا بکلی از کل نظر بکل کی زحار و</p>		

ای نوروی چشم و حراغ جان
راست جان لایق مرم و افغان
روشنی او دیده روشن دل
نار و بهار این گل کجای جان

کھنکھ شہادت لطف از آرازی کن
 کرم مداری یل بر ابر دم شپم کے
 یوسف جان مجروح خلقی بر جان وصل
 مدم دور آرزو در خانہ غانی باکی

اگر بوسه ای ز آل حسن آن که دم جان
 از زلال ابرار تو خرم بوسه بجای لک
 خضر دهن سو که درین طلیعت دوری
 هر خنده عیسی نفس جانم باز

دارد در وقت نهار و شب

پس کی زن غی کو بشی کس کار کنی
از کر حشیشی بر نظاره کاشی کن
دم کر باجانی نهیل میسل خرداری
برون خرام آخر کی کلکشت کز داری

بسم در شریک تو خدایکده دم جان
مرکزندی بویسه از دایکده دم جان
ز دیک شده ای چشمه جوان که دهم جان
باز آفتاب شتر از دایکده دم جان

کاری مکن که کار خدایم بدین

بکدر دیدن خست بر منو و نظر کز نیم رخست روز جزا رخسار	بجشن از نظاره آت نیست و آغ بوی شبت کی کند ناز و دماغ جان
۳۴۴ اعلی آراست فغانم بخورم تا ابد کز شش بلور زنده جراح جان	
خوشایک خست جزو غم در غم ترنخ و لغکام که غم و غم وصل دل منو کجا یاد نشان محمل لب ز طعن پیش نشان که نام از ملائی	ولی رخ خست نام نیست خواهم ز رخ خواهم زوی تبنا بد و خواهم ز که میباید درین ادی اوار بلاست که بپاید ز طعن پیشم
رعش آسان شودم دلی که بر کوه خونده پس در عالم را بی حکم	
تو که پیش خانی و کل از خست زلب و بختی که بر شکست چکم که در بیکر و شمشیر برقی است بلوغت خانی اند که بر مکان شدی تو بد رجالی و خونی دل گشت خست	رخ خود چو غنچه درم چه کشتی از زنده که شکایت تو دارم ز لب ترا که جوهرم زرم سازد دل شمشیر که مجال دیدن کسین و چه جای دنیا که خوشنم کس متبذکند کس که زندان
چه نصیحتی تو آه سی قدان کلان ز سبب دست کوی کل وصل هر بلد	
بهرم و خار غم از جان نمی آید برین خاری که در در جان کند آسان بی	

درد و خمار که مبدد کوه خطیب
بگرد کلین و جزو کجانی می آید برین
سخت آن کاشم بر تو در در کرد
باران بزم خستیم کجاست
صمیم که سرور دل و شمع کجاست
ز شمع بر شعله زده سیه
جان خوشنم بپاید ز غم و شوق آید
درد و کس که در پیش کس جان می آید برین

بهرم خزان کل در کس که آید
افت جلالی پیشم عجب
آه ای کمان از جبهه دل خست
ما که کسب دارای کس که کجاست

مایه عیان نیست خراب است در
 دامن خود از صفت این طایفه
 مجنون شوم و دیگانه صفت ده کرد
 کشاید از کوی سارین معرکه برین
 از لطف آن سرو که چو کبریا گفت
 نرسد به امید و لب خوش
 پاسبان روی تو مرا و دست که درم
 در دیده امانیت ز خاتم در
 به آرزوی تو حوالت می توان بود
 یک نگاه تو صد سال می توان بود
 قبول نیست باید که بشنود شوم
 شید عشق که قبال می توان بود

صفت جمنداران و سرخی از روزه	جز یک آه و ز میان بخاری
عاقبتی خوش بود کار و مر و عشقت	لی منظر چکار آبی جنبه و کار کبری
پنج خضر که جوانی عمر جا و دوان اعلی نذر ندکانی اصراف با بازی کن	
در دم از تو که به گشت و از کار	ما فرادی ز تو خوشتر که مراد از
که بطلان از جویان تو بگذر و کبیر	شکر کند که بهریم ز یاد و از کار
خوب و بان همه در جلد و پند	کی شود عاشق گلشن تو شاد و از کار
تو هر سبکی از جو و فلک چو نام	توان ز و بجانای تو و از کار
از تو که گشت آن چشم جوان نشانی بر سر و در سب از کار	
استم از هر دو دل است تر ازین	من بخار از خویش تو من بی خبر از
که کنم که صنوبر غم قدرت بر دار دل	او نیز خراست به جسد دل تر از
از پند عزیزان روزه و جوار شست	کرمن که درم عشق ندارد که از
چون شمع ملالت و به جان بدلم	بهرم ز رخ که کویت بیل سراز
کارم چو به تو تاجی شد از خمر	خویش صفت که کنی کم نظر از
اعلی قدری دانم آلودگار نبی شاید که قصاص غم کند اسعد ازین	
ای سبیل اند نیست صبح چوین	از ناف نشد ناهج که سوخته درین

اگر بر آفت باروی خود تو را بید
کلی که رخ و کل آتش از روی

چون خاک به بر تو مال می توانی
پسند روی تو چون حال می توانی

او در دل چون دصبا در بندم
شکر بطایف کل سوی من
حسنتی هر زدی که پیکر دارد
من صومعه من در کار باش
ای کل هر باز تو ام در غم
بوی کل مسعود با تحسین آمد
بسم خوار غم در خود چشم من
آتش من اندر که من در کمین
چون صوره دیوار حرکت کردم
رحمی کل ای تخت کبی بال پر من
کر بوی غم می که بهجت غم
چون بلبل از آن ترسیم غم

چون باغی اگر جا به دیدن به من
ناخودم اگر خانه جان من در من

دل کشید شکر من بسم
بسم من که هر دو که هر کان ساری
که جو فدا شوم شده خوان من
خارا نام که با جاک بر لب رسد
مگر سکر زری لب پر دال شیم
اقل از آتش بود ای باغی باشد
آه ای پیکر کلان ای ادرین
به که در دیده مردم که زنی غم زنا
جان بشیرین بعدای لب شیرین
ز رخ زده مادر و بسم دانا
کوی بشیرین نمی از همه شیرین
عاقبت خاک چو پیکر که زین

ساقی فوج زاری چو سبک
که در جهان خال به هم گوی
برو از جبریل معراج عشق
فرمای عشق خود جبریل
صد دیک با لب کلان خال
نقاره ملاحت خوان کلان
شد خط سبیل خورشید چشم من
مصرع جان من و شای کلان
نیمان من که هر حال ی ریختن
با صلی ما شین کار خجسته کلان
خست ز به و نقوی جبریل
میوشن و جبریل بهر کلان

اعلیٰ بهشتیاری مضمون بهشت
مجنون که شاه عرصه شست مات

کام دلم از وصل یکبوتره کن	وین کارنه از بهمن از به خد کن
نخست زده ویره دل از سام دلم	اصی صبح سجاده نظری جانب
در صفت تجالهی ربلعلیت	از خم مارام ازین ذائقه و اکن
کر عصفه کی خال خدای بدر آن گل	ورد دل از سخن خنیش ادا کن
خون لب تبارک ز زنده سر سبز	خوای که شود راست به نقد ز ما
کر یار کست نماز ترا کارین	مر خد که دشنام دهد در دعا

اعلیٰ نه کوکشی که شوم کسید پایش
بر غیر و غایت بود عهده و خاک

از در کعبه چه حاصل در بار نشین	رو سوی دست کن پست پایش
که دلت تیره بود ز سر پست چه بود	پیش پند صبا کن و در حلقه زنا
در صف یکده سجاده بکند ای شیخ	بگلن بر باد غم از دوش و سبک
این نان گاه قدر عجب از شیرین	مکدم ای لکبه خرامنده زرقا
من که بایار نشینم ز جهانم چه خبر	کو به طعمم ز جبینم و در انکار
وصل یوسف طلایی زده ناموس	چون زین بد را بر سر ما بر نشین

کار ما از صف یکده شد اعلیٰ
یکده هم پیشین و در صف چهار

نخست به وحشت شد و بد زده زخم
سخت جگر دلی از خون جگر دلم
سبزه و بند و شست و لاکه شست
کشت ز آب گل سبیل نظر هم کن
غمگشت و خاطر باز نیاید از غم
خانه جان خراب شد دل بنفهم
پوشش ز دوش و سر سبز
ست شد طوطیان و شک
آب بر زده در خاک بخور و کج
کو لکست بر جان دی جزع
ای کشت و کشت به جی
تو بکشت و نشسته در کرم

بخت و سیر از دست زنجیر دل
یک کشته دل از دست مزدور
بجان کرده آن شوخ کوبه
مزار جان و دو کتب نوبه

ز بونای آن سپید چرخ
نابینش ز نظر و بدی
چون بکفان جهان نظر
جایی که زنده شد و دیدم
اول لطیف و دردی صدم
کنون بگویم یکیش
که جواب اختیار بدست
گرفت هر چنان نماند در آلا

ساده خنکی بطن نوی که ای جوین
کوبه خنکی کنی آفتاب و دره وار
و دیده شد جای تو از آن هم از لعل
بار اگر مارا کشید بدش صد جبهه
الکثره تا بد و سبیل رخسار

جامم شوا علی از عشق و کس نیست
مرجه خوی دل خود از صفای تو

خوای که عاشقانه شمع کند خورشید
صحب خورشید و شمع ز غریبی
تا کی عذاب جان کنم از زاهدان
ما ز غم غم ز غم و حودان
ای شمع چرخ چه بوجو هستی
کشتی بی نیایم اما بکون چه

ای تو بایستی و ما با بیکان
با کشتن شمشیر تو و ما با کشتن

نخن کوی دل از یک نخل سبیل
یک کمان شمشیر بر ملاک کن خنجر
مده بدست اجل گنیم که از دم

ای سرخ خاکست بر زبانی چون
جان با جمعی بر پیشانی سوی خود
نور چشم من با دیده جای چون
شش رخ و منکر ایدل خنجر
صد تر از آن و دول که در فانی

جامم شوا علی از عشق و کس نیست
مرجه خوی دل خود از صفای تو

جان از آتشین در و بر فتن
نام گشتند در سر و شمشیر
بد و خیز صحبت افروخته
یارب جود و اتم از این جانشین
نیش طیف و آتش کین
چندان طعم که دست از خون کین

ای تو بایستی و ما با بیکان
با کشتن شمشیر تو و ما با کشتن

یک کمان شمشیر بر ملاک کن خنجر
مده بدست اجل گنیم که از دم

اعلیٰ بن مخبر صفت در ادبی غم چون
کشته شد زین غم که سدل غم از دل

که با من سی خذر از پنداره گوین	در سینه من آید در مشقه دوف
چون غمزد بودی ای کز دل من	ز بهار که بشکافت دل بشم و گوین
ای قبل از این است ماسم ممداری	ما خسته کنی بجهه کل روی ماه
کاری کشیده دیده ز یاد که شود	ساقی می از بر طایفه نهان
چو کان نزاران بر آورده و پیش	سرهای غریبان در سینه من که گوین
ای شش می سرور ز آینه است	نار من مکرده خذر از غم دیده و گوین

در خمر طوطی بختیگر است
اعلیٰ با دست بخنده آن دینی گوین

وقت ترک از غم می دردم سبک کن	تغی ز منرا جل در دل من شین
من بگویم که مرا غم و وصل بود	و بهر شبهه که غم ای دل من سبک کن
سرت از غم پندار نباید دیدن	بختیگر از این بکس دیده و بلین
کردانی که پس از ترک بگویم	یکده حرف از لب شیرین خود من
ایده ام با پس خنجر و بخار مرده	ناوک حرفه در دیده من چوین
ز درونم ممل ای کعبه درین آفرین	چون تران چهره ام از خون چوین

در غم زلف تو اعلیٰ دل سبک کن
زلفش کن بکف فکری سبک کن

در غم چو کلایه کبک شین
از زده روی تو و شای چوین
بکشد و غمزد و سبک بود عوی
مبکین صبا کف کف شین
مروم و شمشیر شین خود
در پیش من خسته و بار و گوین
با کبر که از دهن تو صورده
چون صورت تو بود از غم کین
ماکی کنی ای دیده و نظر فرج تو
یک ز نظر تو در آینه و کین
ما را نه کسبوی جز و دین
با جاسی شین از در و کین
خامی دل از زده و سودا کین
چون با دست سبک می شود کین

	ای مئی این طین جگر خوار نیست	من طوطی علم این نیست نو در کار غن
	ای طوطی جنت حسن گر کنی خلق	
	اول از بوش خود خلق حزن	
<p>باو پیشین پیش خدمت میکند کار عالم کند راست تو میکند تو پسندید و حسا که کرم شست مرده از پادشاه کبر میکند جامم کرم تو نیست خود را بلند باو پیشین در خدمت میکند نیکو در این مرد دل خود را بلند</p>	<p>فرخ زهر اگر کشی شیرین کن نه از با دو مهر کن از یک شستن دو چه کرم چو کبابند که شک صبر شدا تو را نه بخانی شد بگو تو ام شدی شستندم زیر یک پای عای خودم مر اباد تو با ناست و اسم زنده دیکر</p>	<p>درون غنیش که مال که کرم تو کن بصد خون جگر چون کلمه شستن تو سر خون کرم کباب و شک صبر بدر صفت کرد و لای شستن سمه عذر از لای بی حایت تو کن در اینجا جگر من کرم بلعین توان</p>
	بهر کی شود جواب فریاد جهان	
	مگر خشت در میان را با لیل تو ان کرد	
<p>آن جوان عاقل کس تو نمی بین که کند خلد پیش از وصل که کرمان ارویش با بر صفت جان کز او کرده جای دارم که دهم شست و شست آن بیان کز ناز کی پس بکن در خیال چو کوی مسکین ز زبان شست ایلی آن سرور در این حال در دل بر کرده</p>	<p>چون کرم سر نه سر جو را می بین تو را نمی آید چنان تو در زمان می بین چو کشت ما با روی هر دهم کاش کرد و کرد و چو می آید ز جانی این چو کشت با کرم ناز که میانی این جان فدای نمی شیرین باقی این کی رده از دل بر و ن سر و شست</p>	

اهلی از دوست بخورم چشم می بندد

بگذر از مردم و ما زخم چشم میگردد

در دلی که پشیمانیست	در دلی که مرگش نیست
خوابم شکفته زدم از غم چو گل	مرگ ز به زخم خنده شکفته
خواب صبح که چه بپوشد جان	خفاش را که حاد نه چشمت
مرد که دست شده اند پشیمانیست	وصل کو که مرگش نیست
کشتی صبح که شد از زخم خسته	و به کشتی که شمشیر نیست
شد دلق غم و دل در آید نام عین	کج و فاجاک نه چشمت

اهلی اگر نه بر پشیمانی در در دست

که دغم از چشمش زخم نیست

من اگر سکه غم تو و فای خود	بخطای هر چی بپای خود
بره تو شوار از خسته ره بشه	بسر خود که کای ته پای خود
بدرون مرادان نمک به تیر بکشی	که کو تشه مرادی به صفای خود
به فای خود قمار بر او دم سرار	چو گل کفن بخون تر به صفای خود
نود آید کج که جهان حسن ماری	بد چشم عاشقان همه صفای خود

همه روز خنده اهلی چو گل از صفای آینه

همه جور او پشیمانی کلکهای خود کند

که چه از دلق تو سوز دل چو گل	ز غم دم که کسی تو نباشد
------------------------------	-------------------------

چشمش که گویا شود خاتم
عزیز صبحی که بکشد
خاندان روشن شود تا نوبالی
که درای نبوغ و در منزل
صید بی حکم کرد و شب بکشد
عجبی که کشتی در این
اشتباه زده و جاکند حال درم
کرش که آینه جان بخش
شکلی خوب و بکشی خوار
همه بر صفای کلک کشتی
اهلی و صوفی از غم و جراح
طبع و صوفی و زلف لعل



با آینه خالی چون نور در سبک
 در غنیمت که در آفتاب جان
 در کوی سحر و شان اهل درگاه
 زندان کعبه دامان کریمه

یا ای شیخ خورشید در جان
 برای آتش و علم با هم
 خجالت بر در کج جان سیاح
 بگو سلطان سلیمان از چه خبر
 یا ای شیخ آملی از آن کجاست
 زانوی زبرد و صاعقه غلغله
 مگر در حلقه ای صلابت خجسته

سر و سر چو لاله جسمی در دل حکم کن
 چون کلمه بگذری کر زنده خونی بزم
 پیش آتش عکس که در کار کر زنده
 چشم من لایق کجا باشد تو خورشید

اهل آن مدحی که اگر پسند از حال
 کو نظر بر حال دل نشسته حکم کن

با عقدا و فاکر کن اعتماد کن
 چو از مکر از زمر غم خویش داد
 دعای عمر هر یک سید در راه
 هلاک غیر بنیخ تو نامرادی
 بستای قوی که مبارک غفلت حکم
 چو غنچه دل بخار و زوای دمر من

اگر چه جان تو اهل سحر است
 که از تو یاد نیار و تو بنیر ما حکم کن

کی مدعی نهد سر در سجده مکنونان
 چون من شبنم خنجر کن که از دم
 جانی که آواز اسود ای بسکونی
 از بند زنده رکشانی بگویش من

یا بر آرزو خاک یا یکپاره در خاکم کن
 قطره بر خاک آرد وی غم خاکم کن
 جرمه در جام آرد آن لعل جز با حکم کن
 بر تو اندیشه در چشم اهرام حکم کن

اگر است دمانی هم با عشاء کن
 دل مرا هم از اول بعبده شود کن
 بگو که آتش را بر زده با کن
 چو بنیسم بایر نامرادی
 ربانوی مطلب در سپهر زیاد
 پسر غم دل اندیشه کشد کن

از دوبرینا بدکار خوشبخت
 تا سنج خبر و بر بزم پیش بندر و بان
 چون جان من بنده از آرزو بشکون
 کاسه ده دل نشستم از پندم زده کوا

<p>میکن استخوان پس تا ز روی بخت در آسای و باجی کس حدیث و جلد چون</p>	<p>پادشاه و خدمت برین دی جان قدم بر دیده نامه قلم ز حرف چون</p>	<p>از کرم جان کرمی کس از زخم کرم کرم شسته زخم کر حال دل آبی زخم شسته جادو و شان عدل بدست بهر خدا که دینی دین را در کرم جان که لغت کرم بکشای کرم کرم کرم از افتاب جادو کرم از لطف خلق کرم منه کرم غیب خدای ای کرم کرم کرم جان کرم کرم کرم ای کرم کرم کرم</p>
<p>۲۴۱ اشکر غم باکی اهل دین دوی زنج آه و دیکش برین لکشتون</p>		
<p>ای دل غم ساز و صاغر طلب کن ساقی پاکه خورشید لیس کن زیر آه بر سر که بر افلاک میرود در بزم غم مستی است لا باس</p>	<p>ترک مراد خود کن ترک ادب کن شمار دور و دین بهیود کتب استش اگر چرخ سیار و عجب کن آلوده خویش به شراب طرب</p>	
<p>ایلی مراد خویش زندان در خو ارزانه ان صومعه است طلب کن</p>		
<p>من را رود دل غم زار تر از من کار همه دشوار شد از غش و لب کن چارم و غیر از دل خود بطلبم خادم که بغیر از دستم بجا بر جان من از دستم بماند حال شب سیر فلک زنده بمان</p>	<p>در غش تو گشت کرم کرم تر از من بر کسین و غش تو دشوار تر از من او نه به صدمه تبه پادشاه تر از من برستم که بود چشم تو عیار تر از من هر خد که کم غیب کن آزار تر از من کس نیست درین آریه پیدا تر از من</p>	
<p>ایلی کرم پس خوار شود در راه او خاری زین من نه زنده جوار تر از من</p>		

ایلی از جانم نیم عشق بود بجا
دارم سبب زدن کی از جانم بجا

من بیدارم که در غرض ای تو
نرسد غرض که بستم مرا دم و جانم

جانی بود و دیده بشیرنده دراز
آب از کجاست چنانست شب بجا

آن آفتاب قدرم ای که همچون
وزارت کائنات بود در سواهی تو

خاموشی تو خال که ای که در پیش
دست و عاقل بود و در برای

خون شد ز بخت بد جگر خنک شد
دشمن کرد از بخت من که از بخت من

خندان نیم عشق نوشت بکین
باین جو که بکین که دست در خانه
کاخ چو کل به باد فنا درخت من
از کار سخت من که از جان سخت من
چون برآید بدیده درختی شادام
خبر خون دل چو کل به باد فنا درخت من

جانی که صد جو شکست بماند
ایلی سبب شکر تا بخت من

زهر جان شواغم نظر بر باد از تو
دم سگاف دم قتل و ذاعین بکر
که یک کلاه به صد جان توان چرخ
پس که فطره خونی چه شست
رست و وصل تو عاشق و خسته در جهان
اگر چه هیچ حریفی ندید از تو
بهار چرخ تو باریب شکسته باد سی
که نخل زندگم را کلی و مبار

چونش ایلی و فریاد عاشقانه من
که آن غزال سه چشم ز من سبب از تو

پای پیکی که دیدم شربت سراسی او
بسکه صفات در رخسار من کرد در آن
بسکه بیدار بودم سودا ام بکشد کرد و بجا
بسته نرسد کرد و می خود از خونی
شیرین باز در لعل من سر زده است
را نه دوست جانم رفیق در باقی
پس که بمرمیدم از پی با و بجا
رفت سرم با دیم عاقبت از تو

<p>۳۳۳ ای مردانگی دل از لعل آتش می کند بشیر راه زندگی بر من مایه می کند</p>	<p>بزم عالی گرفت خوابان آردم در غنای مایه آستین می کشد سوشم از شوق تو هرگز دست نمی برد</p>	<p>برده جوان نظر هر چه می کشد کرم از دامن لعل هر دو می کشد</p>
<p>دل کف می کشم غم غری گاه آرد چرخ کردم با تو سر در میان کردم سوشم از آه مردم بکدر سلطان تاکی ای صفت حقیقت تو نمی آید</p>	<p>از غم دل بسکه چو لعل می کشم نامه اعمال خود سازم سیاه آرد</p>	<p>تاکی در شب ناله عاشق می کشد عاشق بیای صبری همچو ناله می کشد بر طغیان و کس را بغایت می کشد روی کردون غبار از دانه می کشد بوسه گرفته و شد ناز خوش و دلبری</p>
<p>سوشم از دانه آن سدر آه از دانه حسن او بسیار و ناز حسن می کشد کرمندگی را بگیرد که باید کرد خاک بر سر می کشد چو شعله آرد صندل ناز در خنداری ناله می کشد</p>		

از خانه عاشق را بکشد و در راه
زبان کشد و فتنه ساز راه سرداو
از خانه می آید و در راه می کشد
شکر و دانه چنانکه در راه می کشد

رخ برده می کشد که آتش می کشد
ولی بی جنبه است و ناله می کشد
اگر در دانه و ناله می کشد
رویا بایدم و ناله می کشد
ناله می کشد و ناله می کشد
که ناله می کشد و ناله می کشد
جواب صفت و ناله می کشد
ناله می کشد و ناله می کشد

خوشبخت عشق و سلیمان بود
 سر بادشخت و خجسته بود و دروغ
 کند زارین چون که خبر دوزخ دل چو
 غرق نشسته در غرق باغ
 بیک در وادایه پادشاهی
 بوی شبنم است مکر از باد
 سرش گشت اوجی خفته
 خون چکیده نور زخار را
 ما به عالم و جهان نخل را ده
 مارا بجا نوب و کبودان
 احدی که نیست در غم جگر او
 دوزخ شدت خستین و غم

تو هم مادی کن اهل بی حال و باری
 که آن چاره عمرش خفته در شکم می

سر خد که دیدم سر جو و پشم از تو پیش قدمی مانسم تو جان	باز که گناه از من و لطف تو جان با جگر از جانب من می کشم از تو
مرکز نگر از شکرت عطای تو اگر نشسته ای ابدی جرعه آب	ما بکنده سر از آن مکر دارم هم از تو در میای جانی شود هیچ کم از تو
خوشبخت جهانی تو و ما سوخته آن ذره که دارم وجود و عدم از تو	

اهل غم خود خور که باز غم گشت
 اگر نشسته شوی نگر کسی را چه غم از تو

ای خلق جهانی هرست طرب از تو شهادت آشوب غم قد و خلقت	هیچ از غم ما با وینار غم از تو کین شده بلندت بکلام از تو
جامی که نم تو بلب بود از شک هر خار صفتی بود طالع ما را	این کل نه خون چند خرم لب از تو ای نخل که تم ما که پسند طرب از تو
تا مست از زودی خوشتر یعنی صفت مرغی کن که به خبره	در آتش این از زدم زور و لب از تو هر دم و دمار غم زبان طلب از تو

در زم وصال تو و پستمان هم
 اهل شده محروم بشم و از تو

خوشبخت دارم که دلش خفته هرگز ندین عشق من و حسن از تو	
---	--

خواجه شاد از جهان چو بختی
ایلی بختی بود عالم آید

من و دم که گشته شد از چشم مست	در خون خاک خند غلط مست
بنشین می مجلس را از فوغ	کز زخم عینیت غرض پرست
کنشاید از سبزه دل یک عاشق	نماند ولی گشت وینا بدست
ساقی پاک صحت صوفی خاکد	چو نیست صحت بدست

صوم ۳
ایلی گشت شیشه عمر تو تهر بار
وال شکر لست غمی است

سایه شب به لوم رخا که در آرزو	باشد شایسته ی بخت کاسه ام از بهی
دوری در من بیک تو ام از غفلت	کام ز غم باشد مادی ساندوی
تا بر نماند بکر از نام تو باری بگذرد	غیرت نخواهد تا کم از حلقه ی
وقتی لیست کن دل بیدار کنی	اکنون شود در دم فرو رفتن تو بکم

از دست نهایش ایلی ابد جان
کره هر پیش از شکر که خیال می

از سینه زار گشت چو کل طبع و خوی تو	خوشه زده در آید مگوی تو
هست مکنش تا ام و رای بکنم	پیش از شکر شکر شکر شکر
تو آشی که بر سبتم عاقبت	آتش زده من مایه رخ روی تو
مانش چون کند رو تو شمع حیات	تا زده ایم کم نشود آرزوی تو
اگر شمع روشن کنی که چو روانه ی دل	گر آتشش نی بگرزد از سوزی تو
دوایم و ما بر لب هیچ و تاب	کس نیافت سلسله ما و موی تو

صیدم کرد و غنچه ی بختی
من غم ز بختی بدم دل به
کسین بکرم دولت و صلح کیم جیل
خوش و دینت که کدم در جیل
در کعبه ی شرف و سعادت شرف
اینهم سعادت کیم بکرم چو
وانه که یک کسین بود در آن آواران
ش نایب کسین آن شمع شاد
ایلی سوراخ است پاکد است
کین خنده نو پاکد است

چو ز چشمش بر سرین
 کار خیزد شد و دید در میان
 بجای نورن صبیحی عجب
 نداشت پایز کس از زوکلان
 طبعش بخت سجایه و جالب
 بلبست یکدم بسکند طالع
 بسخت ایامی از دوش غمناک
 صدافون خدا باد بر کشت او
 چو خزان و دایم کل خوار
 چو غمت سر و دانی زین خوار
 ای کل در ده بار تو صبر کن
 در شش در ده بار تو صبر کن

غم نیست از زمر بلا بلی کشد بکن تو
 تریاک صد تلخی بود بکن خنده شیرین

مر خند بر روی دیکدی ای عفت
 میرم ز غم ای تن اگر ام سرست
 کی از دست عشوانت چون کراکی بوم
 مر کوشید ساقی با جاش گلشن تو
 پرفانیست پشم شعله ها در لب
 مر عاشق در برید ام دایم کلو استن تو

اعلی بوی عافت چون کل قاجی خرد
 خاری بر موی خور د از رخ و پیشین تو

ناکره از کشت بر طبع دوی تو
 باران این جام و صبا تو اکل
 ای آب خضرهای لبش نه تو ام
 کس در نایستی و شباری
 چون مرغ غم نعل آن بستم خاک
 عشق کشته نه خال این بکانه
 آواز چو لب کند کن کوی تو
 من غزل پس هم دلفانی تو
 در باب اگر نه مسکند هم از تو
 از چشم غشوه ساز و لب غشوه تو
 کاشد مکر هم دم آخر به بوی تو
 پیوند ندی نشود خبر بوی تو

اعلی مکر به شربت مرکز دل تو
 زمری که رخت خربان در کوی تو

دلش زنده شد آه و زخم کل او
 ز خاز خاز دلم و آه سرست
 صدای شیشه زود و دوش تو
 نهاد در ده سپاس به بوی تو
 کسی که خازنش نه دلم کل او
 نه صوره صحت به دوز و با کشت تو

پرسه حال که از نام و دولت

زادگان پسر منصور را برادر عشق سرور کز پندت بنیکر کند	پسبک را در یکله ما کسی دارد بشکر را در زبان شیرین کن	وزن روی و شمشاد در آ
۴۴۴ اعلی ارشد او جوان چند یک بخت سودا یک بسیار کوا که کین بسیار		چکرده ام که جدا مانده ام صحت نوخود دلیل شایکی کجا و بخت
که چشم خنجر دیده کلام دارد هر که شد غرق خون کبر در عشق در غم آن جوان پر شد از وفا ز کس تشکر که شد ساقی عشق همه	تا روزی دست دست ندارم از من کجا بمانم زرم ز چه بدارم از ناوک جویانه چشم دارم عالمی از وی خوشان من بجا دارد	مگر که باز برم روید و طلعت نو غم غم چه و اندوه روزگار بخت و یک یک بگذرانم بهین
مانع و صل چنچر خدی بلبل یار من میان من به کس ازم دارد		چو غم خرم کری در دست و نیم که کار کشت این نیم جنت
ای دم چو پند از شور ملک بر یاق من کجا شد شوم جایی که چون درانه عقل و شوخ و دین دل صرف کردیم بکرم با دو نانت و اسب شمشکی که شود از خاک ما در ده چشم روشنی	سخت منرا پیشو ام پند خد صد منرا از آفتاب زهر سر کرد که ترا با جان مرا کاست انهم زان کی شود بکین پنا چشمه جوان پس هر کس شل از نظاره حوران	بجز نیم کیم شمشک کندی دارد که عرض صاحب من سبک کفایت نسب به خدا از نیاز اعلی رو که نبیند غرضی خود عای بی تو
بلبل عشق اعلی از وی کل و سب چند روزی کاندیز کشت و دهان		
بسخت جان مرا اشتیاق شد چکرده ام که جدا مانده ام صحت		



دانش که گشت اگر بجای او
در خنده و سر که در لب جان بر جای او
ای آفتاب همه مهر تو دل شود
عین نبشت در خور نور و صفای تو
شده خانه کلانش جای مونس
اولی رو که نبشت درین خانه جای تو

نمای نبشت درین خانه
بهم و بار و جگری که کباب شد
بجز اگر تو ای صوبت کلش
عاجب صفت نبشت و خود انشا
چو آمد و جواب که در ارم جان
شب و روز از دانه جواب شد

سر که دم ملول گشت از جنای او
آن کل نهاد در درین صدف ترا خا
از عمر و فانی تو دم در عجب که چون
مار با بطوف کبیر چه حاجت که مسکده
عالم حجاب کج ز زنده پیرست
دانی که مرغ دل همه در خطر است

ایلی در آشنای ماری خور است
پنجانی که کسین بود آشنای

چه چکانی در آن کم نه ملایم دلش
بجد که کسین سمان هم یکدم زاری

تا زنده دم خوشم جوهرم فدای تو
من خوار او رفقه بر کمان پای او
کرد این فاکه گشته شدم در فو
صید که در طواف در آرد صفای تو
در عالمی که بجز زنت ارادت پای او
در اضطراب آنکه مهر و برای او

ز ناله کج ز ناله من و جد نبشت
که نزار اگر کل نو بود ز سید کی صفای تو
نه غلط که اگر گشتی بطنه دم هوای تو
که بشوید آب و دیده دم و غبار و برای تو

دنا و آخرت همه کردم فدای تو
خدا آنکه چشم خودم ز برای تو
جرت بر من و ز صحن در برای تو
ای جزوان ملک ملاحظه کن ای تو

از کز تو دین می شده ام از برای تو
خوام که خواب مرکب بند دود و دم
از خود بهشت یک پر بسکت نمک
در بوزد ملک ز بهشت بریا کن

کامی طلب کوشاکی در عشق
باید پیگیر نشنه یکم آید
کوسیل غم باد جهان کجاست

تا کی عذاب و دوزخ چرا کشد کسی
اہلی سبز خوشنیش و خلاص از عذاب

پاسا که صبور می نیست توان ز نو
 جز در دگر بجای و در آشی فغان
 که حال دل توان داشت نهان
 قیامت درین شهر زمان از نو
 بعین من که گشت نیست ای کائن
 گرفته اندمرا خلق از زبان از نو
 که چون که اخترا میخواستن
 مزار گیسوست خون و فغان

بهر رقصه مجنون حکایت ملبس
که شد فسانه به صد گونه داستان

زانه که گوید جان من چنانچه فدای تو
 که قبضه جانم بود غیر از خم ابروی تو
 لرزنده انداز خاں کسان فرسوده ام از

خلیفہ حضرت سید محمد بن اسماعیل بن ابی طالب
 یارب کیا کہد کہ اندیم سر برادران
 سر خدا را من سر برادران
 در دیو دی هندو ای سر برادران
 ای شایع شایع شایع شایع
 شخص از او شایع شایع شایع
 ای که از او شایع شایع شایع
 شایع شایع شایع شایع

مانی زده باشد و در ایدل سخن نو
 خاموش کن زلفی خنجر ازین نو
 شبرین من چون صلیب خسته
 خوراک تر نشد که کویان نو

بی سوز و غم و سستی و بی حیا و جبار و
 خست و خوار و کسی بی نعمت و بدار و
 از جیش و نفش و شایع و مایه شایع
 ضایع کند و در جایتان دل افکار

پیش می خیزد و پیش از غم می خیزد
 چادر در آید چون بخت بگویی
 در بخت هم که بگردد و از پارتی
 از جهان که حاصل فتنه بگردد
 زینست که گم گشت و گشت و خسته
 گزیند که گشت و گشت و خسته
 ساقی چون اندیشی می رود و از در
 جان می خیزد و دست پستی

با کفر و کفر باقی بود ایست
 بر روی کل از بنا و صبا و فطره ششم
 میماند که بخت و بسوی تو بخت

اعلی گفت لا اله الا الله که شکاف
 باید که بخت در کفن تو

آن بزم غیر و سستی و جام شراب
 کبرم که روی کل کرم از تنوای دوست
 گلشن عیان و عیان شایع کل
 که مدعی رقص و زلف و سپهرین
 جانی خیال آن مرده در دین
 من است و چو از غم و نام حدیث

در آتش هم خور از آتش که آن خست
 شدت ناز و گفت که باغی که

بر شش شیر که بکن که بد و خرم
 مردن بی سنان بود و هر چند که خرم
 آن سر و پا چالاک شد عاشق بی گشت
 پروی آن کل بر چند آن کرم
 باز آرد و کز بگری صد ماهه دار و

مشک که مسلمان شود این جهان تو
 بیست و شش و کز کز و بیست و شش
 کو ناک که بویست بر داز و برین تو

دانستی محبت آل صفا را که
 دان شود و کز کز و ناز و عتاب
 کلانک شود و کز کز و عتاب
 کج محبت دل جان حراب که
 در دیده که جاز بود و جایی تو که
 ریزند که کز کز و کز کز

باشد که زین چکر زنی بر آرد که از
 کرد و مذاق جان بود و شش که
 حوا بدیسی هر خاک شد از جلوه
 کا که در از اسگ من کل بر دیو
 کشد چو بخت صد پری را که زار

<p>مرد به پیشینه چون کرم از پشم شود مایک خوش را با ایل و نام دم</p>	<p>خرد صوفی بی کن صرف کردان شد حاصل دنیا باشد هیچ عمر ارم</p>
<p>۴۴۴ مشکلی بایم پسند شکوفه مارا بکند راندن در میان بر تو</p>	
<p>باز که کسی ذکر کشید بر تو اگر زنگ غزل آن بهشت هم گرفتند حاجت بودم غیر در تو پیش آیی که دست پیغمبر در تو نادره صفت دور شد از نظر تو</p>	<p>از دیده بدل زخمی و زدنک ملاکم بهرست بلخی خود ای بهیض می ای کجای جان روی من از قبله کرد هر خد که من بر دم تو کل خوانی خوشبدر خاستی خود باز هم</p>
<p>۴۴۵ ایل چو نماند از غم او در جگر است جراح لب شکم و این چشم ز تو</p>	
<p>چو جانی و وفا قدر ندارد بر تو جان سحر و دوش بزم نماند کرد باید بر خاستی از لب چون کبر روح مهر و دم از صحبت جانی در که کباب جگر من بود در تو چه سغال می ندان و چه جام ز تو مینت ملکی که سوخته نظر از نظر تو</p>	<p>قدر از باب وفا نیست بجا که تو کرنا جانی بلی از تو ندارم کرد دردی که چه در زخم نامر کینست بکند از دم سحرش شمع صفت چرخ ای بی شیره جان نعل شربت بکنم خسرو اگر ندی حربه جانی به غیر آفتابی تو و بگذر درخت صد ما</p>

بکجه جگرش دم در طوطی و قمار
 شکست بر جانده و ام صندره دیار
 او که زانند ساز و مرده را بهج
 صفت طالع کین چون فایده کار
 با چنین غمت که در سلطان با بر تو
 مهر و صفت خجالت رسنا بار
 فاصد گفت آن بی در کشند کین
 جان و دم صد بار اگر از شمشیر
 مرده را که جان بد ایل و ان کینست
 بهجست و سبیل بد و بد هم

چشم ز صلیح و خجسته چو
 که بر او روی چو چای که سوزی خانه
 با و دمی که صافی شده و ساقی
 زین برش کی زبانه شود و زبانه
 چوین آن یکی که خواب و بیدار
 جان و صفت شمار عشق او و بیدار

با هم و دل و دین سب و کار کرده
 شده و جهان در سپیدار باران
 دارد که پنهانیم که نم که پنهان
 زانما که یک پنهان و خوار کرده
 ای کان مروه کس نیست جبار
 اندر که جالب و دیوار کرده

بسکه بوزم چو سیم ز سوس محفل او
 جان من مایل آن لاله ز جاز و آه
 مشکلی از بستی غم و مان او
 ملک و آهش که آن کوچه
 خالی بروی را که بخت بلند
 خالی از دماغ دلی لاله صفت کی باشد

غیرت حریص دل می شده حاصل
 آه ازین حریص و ای از دل چهل

هر که آن کل نامند در دیده کنند
 چو آسمان ز جوام دیده را بعد از کمال
 آتش و فرخ را آب که گرم خوشتر
 جان صاحب نظر آید حسن
 میشود و دود و دلم از سینه چو پنهان
 هر که در دل تلخی شست او را چو کوا

کس سخن زدیکه ای چون کند از زکشی
 زانکه دورستین سخن سپیدار او

آدم و کنه هم من خالی لب جانانه
 در بکر و صحبت تابدم ارباب غفل

بهلوی هر که شبنم سوزد دل
 بخت چون شاخ گل از باد هوا
 بهی که خنده شیرین بکشت گل
 بخت پدار که دارد چو بخت قبل
 اگر سخاوت شده افروخته نوفرل او
 عاشق و حشر که کل بذر کل

عاقبت شاخ گل می سر زنده کرد
 تا سر خود را به پنهان بسته کرد
 که بود در پیش چشم روی کشت
 که غبار و دیگران کست چشم پاد
 هر که آدم در نظر سر و قد چال
 ز غبار باشد از کف و شش لبان کس

من نه آن مرغ غم که در دام آدم
 هم که در جو بستم آرد آتش تو

هم عاقبت از بند و فتنه برآید	ای که پیش که مرسته که فتنه کرده
رجی مکن ای گل به جیدنا ز را آورده	ای دل جو در که چشمت خوار کرده
زهی عارض تو که خان جانی زده	سکته رنگ چو کلهای آفتاب زده میان لاله و سپهر فاده خواب زده که هم شراب بر دهر حمت شراب زده که خنده نو عکس بر دل کباب زده
خیال من بر خطی است به به است	نظر کند که لغزشی بر آید
مدعی در جوش و من پیش از آن کشید	بلبلان خاموش و من سر زده کوی کشید بهره ز چمن که در عارض شش کشید مشهدا رود ولی مرسته آن کشید خرم صاحب دلان بر باد خورده کشید
نخستین آسان شد ای جان سرور	باغبان خورده زده تا عمری زین کل
خوش حالتی من تو از غی خوش شد	دل تا تو در حکایت و خود از زبان شد خواب دل کو شمع چشم روان شد کائن چو دی که بود در پیش از آن
	فریاد ازین ملک نظر تا کفنه ام ایر ماست از من دیوای مرست

چون کفتم به پیش از آن که
 او در آن آمد و من از میان
 ای من خرم خیال من که
 دل در او ایم ز کف و تر از کان
 خوش کن که بود من با و کشید
 کفنه دست و من در کشید
 چو کامران بکوی من کشید
 چنان خوشی که می کشید
 اگر چه درین دلم شد شراب دهان
 چنین که در دردم خورده خاک کشید
 که غبار مرا سربند سازد با
 چراغ من چشم و جگر کشید

رفت بر سر که ناز و نهال
 رفت که در خنجر و خنجر
 چه صفت چه صفت
 چه صفت چه صفت
 زبان من صفت چه صفت
 پاک مژده زخم و جراحت

بوی خوش بود در آغوش
 بوی خوش بود در آغوش
 بوی خوش بود در آغوش
 بوی خوش بود در آغوش
 بوی خوش بود در آغوش
 بوی خوش بود در آغوش

چیده شد چو کمان ته املی از غم بار
 کشش املی در بی سکت سده

چون شمع دل از دانه تو افروختش به	عاشق که دل افروخته بود حسرتش
هر چند غم زنت تنم حرد و صبر	در پای تو افروخته دل از اندوهش
گر رسم در ره عقل ندانم کتب عیب	کین دانش هبوطه دنیا خوشش
بی لایف خود دیده چه تعب و بستم	چشمی که نه زد و دست بود خوشش

املی به خلائی تو چون سرش تلم
 مغرورش من عین کینه خوشش

عالم چو آفتاب را از نور کرده	مارا چو اسباب را ز خود دور کرده
ای منت ز کس که جهانی ز جامش	مارا نه ز هر چه شیم و نه خوش کرده
بگیر ز غمت در دولت ای آفتاب	خود را به هر چه مشهور کرده
آتش که با نام چو آتش استان وصل	مارا بسنگ شعله مهر کرده
بارگاه دست چو زین سپاه بکند	جان حرا ب را که تو معطر کرده
مردم ز رشک آینه از وصل روی	کوهر عیش و بوسه منظور کرده

املی بخواهی رزده بندی رسیده
 آرا و خویش را بگرد و دور کرده

اگر چه عشق من کویان هر چه هست	هر چه هست که در سینه هست
وصال کل طبعی نیست باید ای طبل	ملوک که کار به عقل و فصاحت هست

<p>بند که پستو حایلی بود قرار جویم</p>	<p>۳۴۸</p>	<p>دوبل ترا جواهی کرد در شکم</p>	<p>که دلم غمیش از دلب جام از این</p>
<p>بخرم شدت کاندنوس شراب کرد</p>	<p>که نودره بجایش ز غم سبزه حاتم</p>	<p>نزد لال جاب شیرین می آید دل</p>	<p>به یکشید سنان که شد در نیت</p>
<p>مشتی غم املی که شد آن غم</p>	<p>به جان نکه خشمش هر روز خورده</p>	<p>رسیدت مرا زنی ز کل افکند</p>	<p>کلاله بستد چون کل کلاه بی</p>
<p>رخی و صد کل غمی لبی و صد خنده</p>	<p>ز رشک او نه چون چکره آفت</p>	<p>کشته از به ابرو چو خطه کعبه</p>	<p>چو برآید به صورتی که از سرش</p>
<p>در آید بروی سر از در مانده</p>	<p>فرود در برین آفتاب تابد</p>	<p>سر باز نهادم به سجده آن</p>	<p>میشد خلعت حسن تو تازه باد گل</p>
<p>که ای گیسو خداوند و ما همه بند</p>	<p>ولی زیاد بهر مایه گسین زنده</p>	<p>ای مصور ز کف این شکر تعلیم بند</p>	<p>کر سر دست بهر آب محبت داری</p>
<p>سجده کن پیش ما سر بسجده</p>	<p>جان یک نیم و جهان جلایک نم</p>	<p></p>	<p></p>

ملک است طبعی ند که است شبنم
 وزیر سلطان بود دل خطه نیم
 آخر خنجر شد غم نیم سر دین
 با غم سر دین غم نیم سر دین
 نماند ندو خواند غم نیم سر دین
 خنجر وقت که خطه تعلیم نیم
 منبنا چو شد در او جان نیم
 بر رخ کار من خنجر نیم سر دین
 بنده خال که است غم نیم سر دین
 بت پیشی کن دل ز رو نیم سر دین
 من خنجر دلی حال اگر کوشد
 بدلی شوق عاشق مجنون شد

<p>کسی که رفت آن دیو مونس مزار سوخته را جان در آید</p>	<p>اضطراب مردمانه گریان اند که بام نمی خوراندنی بیج را</p>	<p>جان لب آید غمده چون شده که کی میکند این که به جگر خون شده</p>
<p>بجند از خانی غزل کشیدن خونم که با من سکنی خاکی</p>	<p>روی زرد از چصف من می که آستین کند چه کلکون شده</p>	
<p>کبوتر نظری سلسله من سری که بر نو دمای کسب</p>	<p>شم که غمده چون کش لاله کو کرد چون عسل که زینت خج و مخجون</p>	<p>شبه عسل است شمشیر خون کرد به تهمت غلط افسا خیسون کرد</p>
<p>زینت بر بونق استخوان و ستاره راکت زنده بام کشتن</p>	<p>به دوش من نهاد امان هر کی باریست خزان مجلس سارن پیش بدم</p>	<p>قضا نجامه کرد و من در استون هر غم و خوشی هم خون کرد</p>
<p>جان را کند جلوه در دل کلان خوش روی که چو آینه پیش نهاد</p>	<p>پایان به سیاهی حکایت است که عمر در سرف نه و خون کرد</p>	<p>حکایت دشت اندیشه خون کرد</p>
<p>مرا چه چاره ز روی که نو دای که کار من به جانی بر کوشش نهاد</p>	<p>زناشتم نهال ادا می شد مر حبه من شوق وصل و غافلم که خودی</p>	<p>باز این تشنگی که گنجی رو شد اسک حرمت آید از دیده نادان</p>
<p>زناشتم نهال ادا می شد مر حبه من شوق وصل و غافلم که خودی</p>	<p>بنت خزانیم خیمه دل اور جلوه کرد هر دمان آه بدم از کاف و سینه</p>	<p>زناشتم نهال ادا می شد مر حبه من شوق وصل و غافلم که خودی</p>
<p>زناشتم نهال ادا می شد مر حبه من شوق وصل و غافلم که خودی</p>	<p>زناشتم نهال ادا می شد مر حبه من شوق وصل و غافلم که خودی</p>	<p>زناشتم نهال ادا می شد مر حبه من شوق وصل و غافلم که خودی</p>
<p>زناشتم نهال ادا می شد مر حبه من شوق وصل و غافلم که خودی</p>	<p>زناشتم نهال ادا می شد مر حبه من شوق وصل و غافلم که خودی</p>	<p>زناشتم نهال ادا می شد مر حبه من شوق وصل و غافلم که خودی</p>
<p>زناشتم نهال ادا می شد مر حبه من شوق وصل و غافلم که خودی</p>	<p>زناشتم نهال ادا می شد مر حبه من شوق وصل و غافلم که خودی</p>	<p>زناشتم نهال ادا می شد مر حبه من شوق وصل و غافلم که خودی</p>
<p>زناشتم نهال ادا می شد مر حبه من شوق وصل و غافلم که خودی</p>	<p>زناشتم نهال ادا می شد مر حبه من شوق وصل و غافلم که خودی</p>	<p>زناشتم نهال ادا می شد مر حبه من شوق وصل و غافلم که خودی</p>

کمال بدردی از دای کرندی سوخته ده چشمت ای که بر عارضه ای نابودش ای چشمه ان که در سر می شود و وی بلند و میبد و عجب آه ازین که پسندید دل کا جان از پیش من فریاد و غم چون مردم را	بر کجا دیدیم غم شش در دندی چو صد هزار افاده چندی مرد چندی مرغش ای چکان شست پیندی تا کجا آن شوخ جان پسندی چو مردم از نارنگی مشک پیندی کم چویند بویانه در فست و بندی	بر من نه ای عیسی و عود بر آتش چو دل میزدیم پیش خنده و عیش
۲۴۹ کر زین آسمان شمن شوند ای چو آه بسیار ازین پست و بندی چو		
ندیده مثل تو دیده نه کنش قویی که سر و ملتبت ز پاکدانی نم که جز به جال تو هستم هرگز خدا بر باد می ای های بخت کن	فرشته خوی و پروی آفرین قدم بدیده هیچ آفریده نهاد بر آفتاب ملک چشم مهر کشاد که ای شهرم و ما با پیش از افشاد	چشم ای مرد و از سر چو کنش بوم نوید از دست کجایین رخ ساد چون تو از بند خوی بند تو سودی بر و رفت زمان دل آرا ده ده
ز فیض سبکه خالی کجا بود که ساله است که چون خم نمیشد		
جدایی از دلت جان بر سر آلوده رو با بند که چون دینت حال کو شدم دیوانه از شوق جهانم زد رختبان دیدم که بر آید سرشیدا	که چون دور از تو خاتم مانده گریه که از بدیش که گم گزینار در در غم بنز بختی بر رخسار که سارسی هم اگر در کج بخت سر زانو بر بکرم	عجب بر باد می رودی بنهاده بر و ای صورت چو خدا شرم چنین خود جلوه با رخ خدا